

Несмотря на определенные успехи, следует серьезно задуматься о формировании специальной структуры управления воспитательной внеаудиторной работой в вузе, которая бы взяла под свой контроль разработку планов и новых технологий воспитательной деятельности, работу кураторов, организацию культурного досуга студентов, привлечение студенчества к соуправлению, оказание помощи студентам и выпускникам в трудоустройстве.

### Литература

1. Алферов С.Ю. Непрерывное образование: опыт развитых стран / Советская педагогика. – 1990. - №8. – С.131-136.
2. Боголюбов В.И. Педагогическая технология: эволюция понятия // Сов. Педагогика. – 1991. - №9. – С.123-128.
3. Кузнецов, А.Н. Совершенствование содержания профессионально ориентированной иноязычной подготовки студентов агроинженерных вузов: АДК. – М., 2003.
4. Лимонов В. Воспитательная деятельность университета // Высшее образование в России. – 2006. – №10.
5. Петров А., Ховрин А. Организация воспитания в вузе // Высшее образование в России.–2006. – №3.

УДК 378.032

### РОЛЬ УЧЕБНОЙ ГРУППЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

**Гремячева, С.Ю., преподаватель**

*УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»  
г. Минск, Республика Беларусь*

Студенческая группа и особенности студенческой среды оказывают серьезное воздействие на личность студента на успешность его учебной деятельности, профессионального становления и его поведение.

#### Основная часть

Занимая определенное место в коллективе, студенты учатся влиять на других людей, приобретают опыт их оценки и познания, что необходимо как для учебы в вузе, так и для развития профессиональных качеств, становления личности. К сожалению, довольно часто приходится работать в студенческих группах с плохим климатом, с грубыми, иногда враждебными взаимоотношениями, где студенты разброшены и, как правило, плохо учатся.

Студенческая группа имеет двойственную структуру, с одной стороны она является объектом воздействия куратора, педагогов, деканата, которые ее формируют и воспитывают, с другой, группа – это самостоятельное явление, подчиняющееся своим закономерностям, существующее автономно. Обладая определенной структурой и иерархией, группа функционирует как единое целое. Важнейшими показателями ее успешности является сплоченность, благоприятный психологический климат и добрые эмоциональные отношения (1).

Основным критерием оценки студенческой группы является ее способность овладения глубокими прочными знаниями, готовность к будущей профессиональной деятельности, возможность реализации и гармоничного развития каждого члена группы. Часто, оценивая основную общественную функцию группы, используют средний балл за экзаменационную сессию, который не может быть критерием благополучного климата в группе и не всегда достоверно свидетельствует о глубине знаний студентов.

Важным критерием оценки студенческой группы является ее сплоченность, стремление коллективно решать различные проблемы, принципиальность и требовательность, взаимная выручка и помощь друг другу, ответственность не только за себя, но и за своих коллег. Очень важно, чтобы студенты были удовлетворены взаимоотношениями в группе, базирующимися на уважении и доверии.

Успешное функционирование студенческой группы невозможно без делового, авторитетного лидера, пользующегося уважением, доверием и симпатиями большинства ее членов, объединяющего и активизирующего группу. Отдаленность лидеров от остальных ее членов оказывает негативное влияние на психологическую атмосферу и эмоциональные взаимоотношения в группе. При плохой психологической атмосфере, при большом статусном расслоении резко ухудшается отношение к отстающим студентам. Восприятие аутсайдеров в студенческой группе – конкретный показатель уровня ее развития. Если низкостатусные студенты положительно оценивают себя и других, удовлетворены климатом в коллективе и их оценивают высоко, это свидетельствует о благополучии группы.

Кураторы и преподаватели должны найти индивидуальный подход к каждому студенту, понимать и видеть структуру межличностных отношений в группе, чтобы влиять на ее климат. Это позволит найти наиболее эффективные методы воздействия на групповую работу для достижения основной цели педагогического коллектива, которой является всесторонне развитая личность будущего конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота. Знание индивидуальных особенностей студентов даст возможность планомерно направлять процесс их развития, активировать творческие способности, создать условия для активной жизнедеятельности, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

### Литература

1. Андреева, Г.М. Социальная психология: Учеб. Пособие / Г.М. Андреева. – 5-е изд. испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2003. – 344с.

УДК 378.033

### ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИЗАЦИИ ГЕОМЕТРО-ГРАФИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ АГРОИНЖЕНЕРА

Галенюк Г.А., ст. преподаватель

*УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»  
г. Минск, Республика Беларусь*

В статье представлены аспекты геометро-графической подготовки агроинженера и формирования профессиональной направленности студентов.

### Основная часть

Проблемы гуманизации геометро-графической подготовки и развития личности специалистов агроинженерного профиля вытекают из особенностей развития нашего общества. Нет четких педагогических концепций обновления содержания образования. В этой связи среди личностных проблем современной педагогической науки особую актуальность приобретает проблема формирования гуманистической направленности личности студента средствами вузовской педагогики [1].

Рассматривая профессиональную подготовку, как процесс, осуществляемый при взаимодействии преподавателя и студента, гуманистически ориентированная педагогика и психология должна направлять свое внимание на изучение закономерностей формирования личности в условиях социально организованной системы, обеспечивающей целенаправленное созревание каждого студента как неповторимой человеческой индивидуальности. Необходимо определить методологические предпосылки, теоретические и технологические основы, ведущие тенденции, принципы и психолого-педагогические условия эффективности системы геометро-графической подготовки студентов сельскохозяйственного вуза, формирующей гуманистическую направленность их личности [2,3,4].

Необходимо создать модель, обеспечивающую гуманистическую направленность личности студента сельскохозяйственного вуза в процессе подготовки к профессиональной деятельности и реализующую взаимодействие «преподаватель-студент», способствующее освоению нового, созданию и проработыванию «смыслового поля ценностей». Система, направленная на формирование гуманистической направленности личности специалиста, должна реализоваться с учетом гуманистических традиций и тенденций отечественного сельскохозяйственного образования, современных инновационных технологий обучения и воспитания, идей субъектно-деятельностного подхода.

Основными критериями оценки эффективности гуманизации геометро-графической подготовки студентов сельскохозяйственного вуза можно назвать: уровни развития личности студента, студенческого коллектива, отражающие конечные результаты геометро-графической подготовки, а так же и другие показатели, которые позволяют судить об эффективности системы в процессе ее развития. Основные из них: эмоциональная насыщенность занятий по графическим дисциплинам с разумной деловитостью, юмор, игра - оптимальные свойства хорошей системы взаимодействия «преподаватель-студент»; творческое содружество поколений, которое выражается, прежде всего, в гуманном, доверительном отношении преподавателей и студентов, в их взаимопонимании. Отсутствие педагогической нарочитости, доброжелательность и искренность максимально сближает преподавателей и студентов, приводят к созданию такой атмосферы, когда старшее и младшее поколения выступают как единомышленники, а иногда как коллеги; оптимальный характер ценностных ориентаций студенческого коллектива, то есть достаточная степень приближенности реальных ценностей студенче-