

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Картины, несущие свет



Имя доктора физико-математических наук, профессора, видного учёного в области теоретической и прикладной механики Юрия Власовича Чигарева хорошо известно в Белорусском государственном аграрном техническом университете, которому он отдал не один десяток лет. Но сегодня речь пойдёт не о научных заслугах Юрия Власовича, а о его увлечении живописью.

Недавно на «традиционной площадке» – в холле второго этажа главного корпуса университета – развернулась новая выставка

творческих работ мастера. И хоть он находится на заслуженном отдыхе, любимое хобби отдыхать и расслабиться ему не даёт, оправдывая принцип: жизнь – творчество, творчество – жизнь!

Живописные пейзажи «Закат», «Озеро в д. Завишина», «Весна пришла», натюрморты «Сирень», «Букет полевых цветов», «Розы» и другие – двадцать две творческие работы, созданные только в последние три года, представлены на выставке. Благодаря усилиям заведующего музеем истории БГАТУ Е.А. Кружаловой они заняли достойное место, украшая холл и привлекая внимание студентов, преподавателей, работников и гостей университета.

Картины выполнены в разных техниках: здесь и акварель, и масло, и роспись акриловыми красками. Без сомнения, источником вдохновения для автора является природа родного края. То, что

мы порой не успеваем даже заметить, подвластно кисти художника, представлено на его полотнах. Здесь настоящая симфония ярких красок и света, в которых представлена целая гамма цветовых нюансов. На выставке немало зимних пейзажей: «Заснеженный хутор», «Зимний лес», «Опушка леса зимой», «Зимнее поле», «Зимний пейзаж». Мы любимся красотами зимы, нам передаётся настроение автора, что зима должна быть снежная, морозная, ну, как, например, нынешняя.

На выставке мы встретили врача-кардиолога из Нигерии Эммануэля Чакса, который с интересом знакомился с работами Ю.В. Чигарева.

– Удивительно, как в одном человеке сочетается такое, казалось бы, несочетаемое: с одной стороны, солидный научный багаж, фундаментальные исследования, с другой – тонкий художественный вкус и яркое мастерство. Я узнал, что работы Юрия Власовича выставлялись и в других странах, – делится своими впечатлениями Эммануэль. – У нас, в Нигерии, этого художника пока не знают. Но своим друзьям и знакомым я расскажу о нём и покажу сделанные на выставке фотографии, которые так красочно рассказывают о Беларуси.

Пожелаем Юрию Власовичу творческого и не только творческого долголетия. Мир украшают таланты!

Галина АНИСИМОВА
Фото Елены КРУЖАЛОВОЙ