

философии, но и развить навыки критического мышления, аргументации и принятия решений в сложных ситуациях. Это способствует формированию у них целостного мировоззрения и профессиональной компетентности.

Библиографические ссылки

1. Алапьева В. Г. Методические рекомендации по организации учебно-технических и деловых игр. Екатеринбург: Деловая книга, 2013.
2. Смирнов В. Г. Деловые игры в высшей школе: методика и практика. М.: Академия, 2021. 256 с.
3. Милль, Дж. С. Утилитаризм / пер. с англ.; предисл. А. С. Земерова. Ростов-на-Дону: Донской издательский дом, 2013. 240 с.
4. Кант И. Основы метафизики нравственности / перевод с немецкого Б. Фохта, Н. Соколова. М.: АСТ, 2023. 384 с.
5. Аристотель. Никомахова этика / пер. Н. В. Брагинской // Аристотель. Сочинения: В 4 т. Т. 4. / пер. с древнегреч.; общ. ред. А. И. Доватурова. М.: Мысль, 1983. 830 с.
6. Ницше Ф. Так говорил Заратустра; К генеалогии морали; Рождение трагедии, или Эллинизм и пессимизм: сборник. Минск: Попурри, 1997. 624 с.

О гуманитарном образовании в цифровую эпоху

Т. В. Медведок

*Белорусский государственный аграрный технический университет,
факультет технического сервиса в АПК,
кафедра социально-гуманитарных дисциплин, mtv.sgd@bsatu.by*

Аннотация. Развитие цифровых технологий вносит изменения во все сферы деятельности, в том числе и в систему образования. Стремительное шествие цифровых технологий, скорость и эффективность их потенциала не всегда дают индивиду возможность непредвзятого критического подхода и оценки этого средства в сфере учебной деятельности. Использование новых информационных технологий определяет трансформацию образовательных принципов и методов, сказывается на содержании и организации учебного процесса, задает новые требования к подготовке будущих педагогов. Активное пользование цифровыми технологиями в учебном процессе обуславливает вопрос о совершенствовании и развитии педагогических технологий. Так возникает необходимость осмысления влияния цифровизации в сфере образования через традицию гуманитарных подходов.

Ключевые слова: гуманитарное образование; социально-гуманитарные дисциплины; цифровые технологии; цифровая грамотность, информационная грамотность; философия.

Споры о кризисе социально-гуманитарного образования, о непрерывно снижающейся познавательной активности со стороны отечественной молодежи, о возрастающей малограмотности молодых

людей происходят на разных уровнях нынешнего информационного пространства. Данные проблемы образования не являются исключительно характерными только для нашей страны, они выступают в качестве знака тех глобальных трансформаций в этой области, и, несомненно, подлежат осмыслению и изучению.

Очевидно, что человечество вступило в новую фазу информационной эпохи, связанную с тотальной цифровизацией всех сторон социальной действительности. Цифровая среда сегодня охватывает отнюдь уже не только повседневные практики, но и уверенно входит в область профессиональной деятельности человека, преобразовывая не только деятельностные формы, но и сознание индивида. Развитие цифровых технологий активизирует интерес научного сообщества к проблемам трансформации социальной реальности, оформления новой цифровой культуры, изменения жизненного мира человека, рискам и возможностям виртуализации социума. И если данным технологиям суждено стать в будущем рутинной частью жизни, то чтобы ими правильно пользоваться и их развивать, будет необходима фундаментальная система гуманитарного мышления.

Появление и распространение новых информационных технологий не может не обуславливать трансформацию образовательных принципов и методов. Вместе с этим возрастает и количество требований к нынешнему педагогу возрастает. Если около двадцати лет назад в педагоге ценились такие качества как творческая активность, новаторство, исследовательская инициатива, то сегодня от современного учителя ждут цифровой грамотности, владения цифровыми технологиями, методическими приемами включения девайсов в учебный процесс и др.

Ряд исследователей предупреждают о рисках, которые возникают в пространстве современного образования: «Место концептуального многоступенчатого фундаментального образования вытесняет фрагментарное просвещение, в котором практически отсутствуют параметры контроля, индивидуализации и креативности. Особенно ярко данные тенденции проявляются в дистанционных формах обучения, направленных на удаленное освоение унифицированных образовательных программ» [1, с. 42].

Подобного рода практики сегодня используются в традиционно персонифицированном образовании, в области искусства, культуре. На постсоветском пространстве появились и функционируют множество онлайн-школ обучения игре на различных музыкальных инструментах (propianino.ru, artgrand.by, studiobit.by и др.), а некоторые из них даже

обещают заметные результаты уже после первого месяца обучения в школе.

Довольно популярными оказываются обучающие программы по живописи, представленные в онлайн среде достаточно обширно (hudozhnik.online, artpin.by, skillbox.by и др.), и программы в области искусствоведения, культурологии, психологии и т. д. Такого рода курсы представлены практиками и экспертами определенной профессиональной сферы и направлены на формирование прикладных компетенций.

Можем предположить, что данные образовательные тенденции носят временный характер, а с развитием технологий и усложнением механизмов обучения будет актуальна реализация индивидуальных траекторий персонального образовательного маршрута на протяжении всей жизни с поэтапной познавательной загруженностью и усложнением содержания образования.

Несложно заметить социальный запрос на формирование новых подходов к обучению, где требуется отыскать баланс «между дистанционными программами, направленными на формирование дополнительных навыков и частично перенимающими на себя просветительские функции для обширной аудитории, и обучением фундаментальным базовым знаниям в логике единого образовательного процесса в неоднородном перенасыщенном информационном пространстве» [1, с. 44].

Будущих и нынешних педагогов информируют о снижении памяти у подростков, о снижении концентрации внимания, ослаблении мыслительных процессов, предупреждают о недопущении бессмысленного использования гаджетов в учебном процессе. Но для этого требуется «специально учить методике обучения и педагогическим технологиям на основе цифровых технологий, что требует органичного включения в учебный план вуза соответствующих модулей и включения аспектов цифровизации во многие учебные дисциплины. Иначе говоря, следует пронизать цифровизацией всю профессиональную подготовку будущих педагогов» [2, с. 27].

По данным Международного союза электросвязи, на начало 2021 г., количество интернет-пользователей по всему миру достигло цифры 4,9 млрд человек, то есть 62,5 % населения всей планеты. «В Республике Беларусь удельный вес населения, использующего сеть Интернет в общей численности населения, в 2020 г., по данным Национального статистического комитета Республики Беларусь, вырос до 85,1 %. Для сравнения, данный показатель за аналогичный период в соседней

Российской Федерации – 85 %, в Польше – 86,8 %, а в Китае – 70,6 %» [3, с. 264].

Однако, несмотря на доступность цифровых технологий, дистанционных форм обучения, разнообразие представленных программ, данный формат является сегодня дополнительным ресурсом для «продвинутых» пользователей, а основной процент людей предпочитает проводить время не на образовательных платформах, а в социальных сетях. В конечном счете, прежде чем говорить о повсеместной цифровизации образования, необходимо сформировать мотивацию к цифровому самообразованию.

Таким образом, в результате низкой мотивации и недостаточной цифровой грамотности обучающийся из субъекта образовательного процесса рискует стать и становится объектом технологий современного маркетинга, на который обращен лишенный контроля разнородный поток «образовательного» контента с многообразных ресурсов и от различных создателей, не всегда вооруженными знаниями предмета и межпредметных связей, соответствующими педагогическими методиками, и ключевое, данный процесс осуществляется без наличия исходного образовательного плана и понимания того, что должен получить объект подобного образования после окончания курса, кроме сертификата / удостоверения и т. п.

Лавинообразный рост образовательного контента различного содержания и качества, в конечно счете, сводит роль обучающегося к просмотру видео и выбору правильного ответа на задания теста, а популярность данных образовательных ресурсов определяется результатами предпочтений маркетинговой политики, что обуславливает спрос на облегченные «быстрые знания» в ущерб классическому образованию во всех сферах.

Используя стратегию введения цифровых технологий в различные сферы жизнедеятельности, следует тщательно употреблять данную стратегию в системе образования и, в частности, в практике преподавания социально-гуманитарных дисциплин, и, конечно же, философии. Безусловно, программа цифровой трансформации системы образования должна быть обдуманной, подготовленной и непременно учитывающей специфику развития образовательной сферы.

«В цифровом мире существенно возрастает потребность в философской подготовке не только представителей поколения Z, но и идущего ему на смену поколения. В набирающей темп стихии современной цифровой реальности эти поколения нередко должны будут

действовать без опоры на помощь родителей и педагогов, формируя значительно раньше последних собственную устойчивую шкалу ценностей. Такую шкалу, в которой бы интерес к информационно-коммуникационным технологиям не перечеркивал потребности всестороннего цельного развития человека, шкалу как такую социально-гуманитарную платформу личности, на которой спорт, музыка, искусство, философия и т. п. не исключали бы, а дополняли и направляли потребности и интересы развития Интернета вещей и Интернета идей» [5, с. 3].

Наряду с вопросом о цифровой грамотности не менее актуален и вопрос информационной грамотности, а также, можно предположить, что в условиях информационных вызовов именно сфере социально-гуманитарного знания предстоит занять лидирующее место в траектории развития будущих судеб образования.

В Республике Беларусь с 1 сентября 2022 года общеобязательной является новая Концепция оптимизации содержания, структуры и объема цикла социально-гуманитарных дисциплин в учреждениях высшего образования.

В Главе 4 «Подходы к совершенствованию организации цикла (модуля) социально-гуманитарных дисциплин» указано: «разработка нового содержания СГД (новые типовые (примерные) учебные программы по учебным дисциплинам) с учетом того, что современные условия информационного общества, глобализационные и социально-экономические процессы, условия жизнедеятельности людей и факторы обеспечения безопасности личности, общества и государства, ставят перед социально-гуманитарными науками задачу по глубокому осмыслению новых реалий и поиску адекватных ответов на вызовы времени» [1, с. 9–10].

Сегодня развитие цифрового общества сопряжено с глубокими социальными преобразованиями, затрагивающими не только материальные формы жизнедеятельности человека, но и его духовные основы существования, природу и структуру его идентичности. Также цифровая реорганизация соотнесена с весомыми социальными рисками, знание сущности и особенностей которых даст возможность ими управлять и минимизировать негативные последствия для индивида.

Библиографические ссылки

1. Шапинская Е. Н., Лисенкова А. А. Гуманитарное образование в цифровую эпоху: трансформация или кризис? // Культурный код. 2020. № 1. С. 42–54.

2. Гребенюк Т. Б. Подготовка будущего педагога к цифровизации образования как педагогическая проблема [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». 2020. № 2 (6) С. 20–27. Режим доступа: <https://koirojournal.ru/realises/g2020/3jul2020/kvo203/>. Дата доступа: 13.03.2025.

3. Поклад Е. А. Развитие цифровых компетенций населения Беларуси в условиях распространения цифрового потребления // Социологический альманах. 2022. № 13. С. 260–268.

4. Малыхина Г. И., Чуешов В. И. Социально-гуманитарное образование как средство и цель в цифровую эпоху // Высшее техническое образование: проблемы и пути развития = Engineering education: challenges and developments: матер. X Междунар. науч.-метод. конф. Минск, 2020. с. 159–163.

5. Концепция оптимизации содержания, структуры и объема цикла (модуля) социально-гуманитарных дисциплин в учреждениях высшего образования: Министерство образования Республики Беларусь, УО «Республиканский институт высшей школы», 29 апреля 2022 г. // Республиканский портал проектов образовательных стандартов высшего образования ресурс [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://edustandart.by/proekty/proektnormativnykh-pravovykh-dokumentov/item/2087-kontseptsiya-optimizatsii-soderzhaniyastruktury-i-ob-ema-sotsialno-gumanitarnykh-distiplin-v-uchrezhdeniyakh-vysshegoobrazovaniya>. Дата доступа: 12.03.2025.

Управление процессом развития профессиональных компетенций студентов экономических специальностей

М. В. Молохович

*Белорусский государственный университет, экономический факультет,
кафедра инноватики и предпринимательской деятельности,
malakhovich_m@mail.ru*

Аннотация. Статья посвящена исследованию ключевых аспектов управления процессом развития профессиональных компетенций студентов экономических специальностей. Изучена целесообразность применения различных управленческих действий на разных этапах осуществления подготовки специалистов экономического профиля. Определены основные механизмы управленческого воздействия, способные существенно повысить уровень развития профессиональных компетенций обучаемых и качество их подготовки. Обоснована потребность непрерывного совершенствования подходов к управлению процессом развития исследуемых компетенций как основы дальнейшего повышения качества подготовки специалистов для различных отраслей и сфер экономики, обеспечения высокого уровня их квалификации, профессионального мастерства и возможностей карьерного роста.

Ключевые слова: высшее образование; образовательный процесс; подготовка специалистов; экономические специальности; профессиональные компетенции; развитие профессиональных компетенций; управление процессом развития.