

## КОНКУРС «МИСС И МИСТЕР БГАТУ 2024»

# Такие, какие есть... и немного лучше

Весёлыми, энергичными, непосредственными, в байках и кедах приходят учиться в университет студенты. И просто удивительно, как эволюционирует человек, взрослея, приобретая знания, опыт. Разве предполагал, например, наш ректор Николай Николаевич, оканчивая университет, что когда-нибудь будет занимать такую должность? Может быть, кого-то из тех, кто сегодня выступает на сцене и активно участвует в жизни БГАТУ, тоже ждёт большое будущее. А пока... пока все силы участников конкурса таланта, интеллекта и красоты «Мисс и Мистер БГАТУ 2024» направлены на одну цель – завоевать титул короля и королевы нашего университета.

За это почётное звание боролись четыре пары от каждого факультета: агромеханический факультет – Репкина Анна (№ 4) и Зверуго Евгений (№ 4); агроэнергетический факультет – Петрусевич Александра (№ 3) и Щепко Никита (№ 2); факультет «Технический сервис в АПК» – Михайлевская Виктория (№ 2) и Логвинович Павел (№ 3); факультет предпринимательства и управления – Горбатовская Елизавета (№ 1) и Лиходиевский Павел (№ 1).

Как режиссёру данного мероприятия мне захотелось в этом году по возможности уйти от привычных конкурсов. И, судя по реакции зрителей, что-то интересное у нас всё-таки получилось.

Визитка «Такие, какие есть» заключалась вовсе не в том, чтобы рассказать о себе. Буквально в считанные секунды участникам необходимо было выразить свою индивидуальность, особенность, харизму с помощью образа или героя и воплотить на сцене. Они оказались такими разными: твёрдый характер и романтическая натура, повар и фотомодель, спортсмен и книгоман. Каждый продемонстрировал свои способности, таланты, увлечения, предпочтения.

Все великие люди были когда-то студентами. В следующем конкурсе «Импровизация» у наших участников была возможность поставить себя на место выдающихся людей. На экране представляли фото двух личностей, одна из которых известна в кругах шоу-бизнеса, а другая – в кругах нашего университета. Участникам за час до мероприятия было предложено придумать небольшой диалог между этими людьми. Картинки выбирались по жребию. В итоге заведующая столовой БГАТУ Нина Дмитриевна гостеприимно угощала Филиппа Киркорова

драниками в нашей столовой, а он нежно кружил её в вальсе. Проректор по учебной и воспитательной работе Синельников Владимир Михайлович перевоспитал Инстасамку и вынудил влюбиться в «Белую Русь». Председатель студенческого профкома Ирина Александровна Цубанова заставила играть Якубовича по правилам БГАТУ. А Ольга Бузова стала спонсором нашего университета с разрешения ректора Николая Николаевича Романюка.

Все учёные тоже были когда-то студентами. А многие изобретатели были необычными, странными людьми, но очень талантливыми. Надо сказать, что в этом деле главное вовремя запатентовать своё открытие. Наши участники попробовали свои силы в этом нелёгком деле изобретателя и представили свои видеоролики на тему «Наше сельское хозяйство. Моя версия изобретения орудия труда». Чего только не изобрели: лопату, грабли, плуг, гайку и даже бухгалтерские счёты. И надо сказать, что все были довольно оригинальны и очень изобретательны.

Творческий конкурс «Я – творю!» всегда самый захватывающий и удивляющий своим разнообразием. Страстное танго, белорусский колорит, восточный танец, соло на электрогитаре, душещипательное стихотворение, стендап и песня в роковом исполнении на белорусском языке – всё это сложилось в один яркий калейдоскоп из выступлений наших участников.

И в завершение конкурса – традиционное дефиле. Было ощущение, что наши участники за время конкурса подросли и повзрослели. Приходит время измениться. Байки и кеды остаются в прошлом, бывлые заслуги не в счёт. Образ, стиль, красота.



Новое время, новая реальность. На сцене зрители лицезрели достойное дефиле «Офисный стиль» – то, что надо будущим руководителям! И, конечно, мы всегда гордимся, что коллекции шьются у нас в университете. Идея проекта, постановщик дефиле – Жанна Дорошенко, а создаёт дизайн и воплощает идеи в жизнь своими руками – Татьяна Жуковская.

Беспристрастная команда жюри, которую пригласили в этот раз, быстро и без споров подсчитала баллы и единогласно выбрала победителей. Для начала представим её членов: председатель жюри – депутат Минского городского Совета депутатов, первый секретарь Минского городского комитета ОО «БРСМ» Роман Бондарук; художественный руководитель Республиканского конкурса красоты и таланта «Королева студенчества 2024» – Николай Николаевич Сушков; исполнитель, автор слов и музыки, лауреат премий Президента Беларуси деятелям культуры и искусства Андрей

Апоник; директор Республиканского молодёжного центра Юлия Зинкевич; директор унитарного предприятия «Парниково-тепличный комбинат» Сергей Некрашевич; директор ОАО «Манрости» Арина Дорошенко.

Ну, и наконец, кульминация праздника – это награждение участников, присвоение титулов, вручение цветов и подарков, поздравления, слёзы и большая радость от проделанной работы и результата.

В номинации Мисс «Топ-модель» победила – Горбатовская Елизавета (ФПУ), Мисс «Грация» – Михайлевская Виктория (ФТС), Мисс «Креатив» – Петрусевич Александра (АЭФ), Мисс «Творчество» и Мисс зрительских симпатий – Репкина Анна (АМФ); Мистер «Творчество» – Лиходиевский Павел (ФПУ), Мистер «Мужество» – Щепко Никита (АЭФ), Мистер «Стиль» – Логвинович Павел (ФТС), Мистер «Креатив» и Мистер зрительских симпатий – Зверуго Евгений (АМФ).

Корона Мисс БГАТУ и цилиндр Мистера БГАТУ справедливо достались Горбатовской Елизавете и Логвиновичу Павлу. Поздравляем победителей! А также благодарим всех участников, организаторов, членов жюри, наших партнёров, преподавателей и администрацию университета.

Мисс и Мистер выбраны, свет погас. А наша прекрасная сцена, которая вот уже 70 лет впитывает в себя творческий дух многих поколений студентов, торжественно ждёт юбилей университета и готовится к очень ответственному мероприятию. Мы – тоже!

P.S. Познакомиться с конкурсом можно по ссылке: [https://vk.com/mbl\\_tv](https://vk.com/mbl_tv)

**Е.А. ВОЛОСОВИЧ,**  
педагог-организатор, режиссёр ОВРМ