

подготовки специалистов высшего образования технического профиля.

Литература

1. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е. И. Пассов. - М.: Просвещение, 1991.
2. Сафонова, В. В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях / В. В. Сафонова // О чем спорят в языковой педагогике. – М.: Еврощкола, 2004.
3. Шеина, И.М. Межкультурная коммуникация как проявление лингвистического и культурного опыта: автореф. дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.20 / И.М.Шеина. - Москва, 2009. – 50 с.

УДК 37.013.42

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ К ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ

Л.Г. Васильева

*УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Введение

Подготовка специалистов с высшим образованием в настоящее время предполагает овладение обучающимися различными компетенциями (академическими, социально-личностными, профессиональными), обеспечивающими успешность предстоящей профессиональной деятельности. Среди них особое место занимают компетенции, связанные с готовностью выпускников к поликультурному взаимодействию. Решение задачи развития готовности студентов к поликультурному взаимодействию возможно в условиях коммуникативного пространства учебных занятий. Это обуславливает необходимость серьезного внимания к отбору методологических подходов, среди которых особое место занимает культурологический.

Основная часть

В настоящее время крайне значимым является использование культурологического подхода, обуславливающего необходимость развития способностей студентов к пониманию культуры, образа

жизни и мыслей других народов; умения передавать в процессе коммуникации собственные мысли и чувства. Одной из учебных дисциплин в учреждениях высшего образования, выступающей в качестве инструмента всестороннего информационного обмена, взаимодействия национальных культур, усвоения личностью общечеловеческих ценностей, является иностранный язык.

Основой подготовки специалиста становится культура, поскольку именно она охватывает все виды человеческой деятельности, открывает широкие возможности для изучения духовного наследия, дает ориентир в жизни современного общества, определяет направленность интересов и мировосприятие личности, помогает оценить и упорядочить знания. Вся культура в любой форме ее фиксации (техника, книги и т. д.) может быть передана лишь в той мере, в какой она включена в социальный опыт, элементами которого являются знания о природе, обществе, технике, человеке и способах деятельности, обеспечивающих применение знаний и преобразование действительности; *опыт осуществления уже известных обществу способов деятельности* как интеллектуального, так и практического характера; *опыт творческой деятельности*, призванный обеспечить готовность к поиску решения новых проблем, к творческому преобразованию действительности; *опыт эмоционально-ценностного отношения людей к миру и друг другу* (И.Я. Лернер [1]). На культурной основе формируется новый пласт современной цивилизации со своими требованиями к профессиональной компетентности и духовному миру личности. В этой связи подготовка студентов в учреждениях высшего образования предполагает усвоение ими содержания (социокультурного опыта), отраженного в образовательных стандартах, учебных планах, учебных программах и др., т. е., овладевая объектами материальной культуры, личность осознает их как результат, процесс, способ и цель деятельности людей. И возможно это только в процессе собственной познавательной деятельности обучающихся.

Гуманитарная подготовка будущих специалистов в учреждениях высшего образования, предполагающая усвоение основных знаний, составляющих фундаментальную базу развития культуры, способствует формированию личности с рациональным мышлением, развитым воображением, что способствует восприятию нового, обретению иного видения мира. В этой связи главными чертами специалиста как личности и как работника, по мнению П.Н. Новикова и

В.М. Зуева, должны быть: понимание профессиональной деятельности как интегративного процесса, в котором анализ и синтез подкрепляются восприимчивостью к потребностям общества и пониманием хрупкости окружающей среды; аналитическое мышление со способностью критической оценки объектов и проблем путем моделирования, имитации, оптимизации на базе глубоких знаний в области фундаментальных естественных и гуманитарных наук; способность синтезировать нововведения на этапах их проектирования и производства с рациональной оценкой последовательности и полноты их реализации; способность контекстуального понимания сферы и ситуации: учет экономических, производственных, международных и других условий, в которых осуществляется профессиональная деятельность; способность пополнять свои знания в течение всей своей трудовой деятельности и адаптироваться к изменениям технической и технологической среды, требованиям мирового рынка [2, с.63-64].

Заключение

Современные тенденции образования в общественно-политических и экономических условиях Республики Беларусь ориентируют на усиление требований к профессиональной подготовке будущих специалистов, в том числе в развитии коммуникативных способностей человека, формировании потребности постоянного повышения профессиональной квалификации, а также воспитании человека культуры. Актуальной является проблема приобщения человека к мировой культуре, приближения его культурного уровня к европейскому стандарту, владения несколькими иностранными языками, что, в свою очередь, требует формирования языковой личности и ее реальных коммуникативно-познавательных и культурных компетенций, составляющих основу системы обучения в учреждении высшего образования.

Литература

1. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М. : Педагогика, 1981. – 186 с.
2. Новиков, П. Н. Опережающее профессиональное образование / П. Н. Новиков, В. М. Зуев. – М. : Рос. гос. акад. труда и занятости, 2000. – 260 с.