

Религия, как и язык, представляет собой определенную семиотическую систему и, наряду с другими семиотиками (обыденным сознанием, искусствами, науками), образует совокупное общественное сознание народа. Как и любая семиотическая система, религия и язык обладают определенным содержанием, т. е. являются отражениями (моделями) внешнего мира: религия – в системе религиозных представлений, язык – в системе лексических и грамматических значений. Религия (во всяком случае, в эпоху сложения мировых религий) была наиболее значительной формой общественного сознания, его содержательным фундаментом. Язык на всем историческом пути народа предстает как общедоступная оболочка общественного сознания. В сравнении с религией, язык – это более формальная (менее содержательная) и как бы вспомогательная семиотика. Однако язык в большей мере, чем религия, обязателен для всех членов социума – в качестве элементарного базового пласта сознания каждого человека (члена языкового коллектива).

Таким образом, язык и религия в разной мере связаны с менталитетом народа. Если религиозные представления – это питающий источник или фундамент народного менталитета (хотя в современной культуре это не всегда и не до конца может осознаваться), то роль языка существенно меньше и формальней.

Однако, с другой стороны, в то время как религия обычно не является специфически национальной системой воззрений и поэтому в целом меньше связана с внешними проявлениями национальной самобытности, язык, напротив, в качестве первоэлемента таких форм общественного сознания, как фольклор и художественная литература, может восприниматься как факт и фактор, залог и символ этнической самобытности. В таком романтическом отношении говорящих к своему языку бывают серьезные преувеличения, но это возможные пути развития самосознания народа.

1. Мечковская Н.В. Язык и религия. М., 1998.

УДК 811

ЧИСТОТА СЛОВА – ЧИСТОТА ДУШИ

*Студент – Паулич А.В., 20 рпт, 2 курс, ФТС
Научный*

*руководитель – Занкович Е.П., канд. филол. наук, доцент
УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Прекрасен, многообразен, богат, велик русский язык. Любое движение души, порыв чувств можно передать при помощи слова.

Ежедневно мы произносим большое количество слов, не задумываясь о том, что каждое наше слово несет в себе огромное значение, влияет и на окружающих, и на нас самих. Язык может быть добрым другом и злым, жестоким врагом. Наряду с прекрасными, добрыми словами русского языка, несущими свет, тепло, слышаться и другие, пагубно влияющие на человека. Это нецензурные, бранные слова.

Сократ говорил: «Каков человек, такова его и речь». Проблема сквернословия в настоящее время очень актуальна. В Толковом словаре русского языка Ушакова сквернословие определяется как «речь, наполненная неприличными выражениями, непристойными словами; брань». Сегодня подобная речь слышна везде: на улице, в транспорте, в кино, на телевидении, в семье и даже в школе. Бранные слова вошли в обиходную речь многих людей, и, что вызывает наибольшую тревогу, общество начинает воспринимать их как норму. Но особенно острой проблема сквернословия становится в среде молодежи.

Откуда же сквернословие свалилось на наши головы? Корни этого явления уходят в далекую языческую древность. Скверные слова были включены в заклинания, обращенные к языческим божествам, а в языческое время был распространен культ плодородия. Таким образом, так называемая нецензурная брань является языком общения с демонами. Наши предки произносили эти слова, призывая себе на помощь демонов зла. Ведьмы и колдуньи использовали сквернословие в своих наговорах, насылая проклятие.

Почему люди сквернословят? Скорее всего, оттого, что у людей дурных мыслей и чувств больше, чем хороших. А, возможно, потому, что мы не задумываемся над словами, не понимаем и не знаем их значения.

В связи с изменением ценностей, идеалов и установок общества молодежная культура считает сквернословие нормой повседневной жизни. В подростковом возрасте проблема нецензурной лексики становится особенно острой, ведь для подростков очень часто сквернословие – это проявление независимости, способности не подчиняться запретам, то есть чувство взрослости. Но мало кто из ребят знает, что сквернословие, как и хамство, – оружие неуверенных в себе людей. Грубость позволяет им скрыть собственную уязвимость, ведь обнаружить слабость и неуверенность в этом возрасте равносильно полному поражению.

В наши дни сквернословие существует в разных проявлениях, как бы выступает в нескольких аспектах

Прежде всего – это привычное сквернословие, свойственное людям с невысоким уровнем культуры. В этом случае нецензурные слова и выражения входят в обычные словесные ряды и используются, можно сказать, автоматически. В этом случае нецензурная лексика – это абсолютное и законченное проявление бескультурия. Основная среда формирования привычного сквернословия – семья, основная причина – культурный вакуум, царящий в ней. Поэтому сквернословие так

устойчиво: ребенок, который ежедневно слышит, как его родители «ласкают» друг друга забористым словом, почти наверняка вырастет «матерноговорящим» и передаст эту привычку своим детям.

Широко распространено так называемое аффективное сквернословие. Оно связано с выражением какого-либо чувства и обычно является эмоциональной реакцией человека на ситуацию, слова или поведение других людей, даже на собственные.

Еще одно из проявлений сквернословия – намеренный эпатаж, вызов обществу, стремление разрушить общепринятые правила приличия. Диапазон этой разновидности мата весьма широк – от элементарного лингвистического хулиганства, надписей на заборах и в туалетах до манерно-циничных (на публике) выступлений некоторых представителей интеллигенции и, так сказать, произведений искусства – книг, кинофильмов, спектаклей.

Язык больше, чем одежда, говорит о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе.

Наш язык – это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. Учиться хорошей, спокойной, грамотной речи надо долго и внимательно – прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. Хотя это и трудно, но делать нужно. Наша речь – важная часть не только поведения, но и нашей личности, души, ума.

Друзья! Уважайте друг друга. Живите в ладу. И говорите друг с другом на бессмертном русском языке.

УДК 821.161.3

КНИГА ЯК ФЕНОМЕН БЕЛАРУСКОЙ КУЛЬТУРЫ (З ГІСТОРЫІ БЕЛАРУСКОЙ КНІГІ)

Студэнт – Бандарэнка М.В., 49тс, 1 курс, ФТС

Навуковы

кіраўнік – Смалянка Г.А., ст. выкладчык

УА «Беларускі дзяржаўны аграрны тэхнічны ўніверсітэт»,

г. Мінск, Рэспубліка Беларусь

Анотацыя. У артыкуле разглядаецца гісторыя беларускай кнігі, традыцыі славянскай рукапіснай кнігі.

Ключавыя словы: кніга папірус, старабеларуская мова, кірыліца, глаголіца.