

**С. Н. Мизякина**

*Белорусский государственный аграрный технический университет,  
Минск, Беларусь, mizyakina\_sn@mail.ru*

## **РОЛЬ ФИЛОСОФИИ В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

*В статье показана необходимость развития инновационного мышления для построения инновационной экономики, выявлены когнитивные характеристики инновационного мышления, в формирование которых может внести свой вклад учебная дисциплина «Философия».*

*Ключевые слова: преподавание философии, инновационное мышление, высшее образование*

**S. Mizyakina**

*Belarusian State Agrarian Technical University,  
Minsk, Belarus, mizyakina\_sn@mail.ru*

## **THE ROLE OF PHILOSOPHY IN THE FORMATION OF STUDENTS INNOVATIVE THINKING**

*The article shows the need to develop innovative thinking to build an innovative economy. The author reveals the cognitive characteristics of innovative thinking, which formation can be achieved with the help of the academic discipline «Philosophy».*

*Keywords: philosophy teaching, innovative thinking, higher education*

В современном глобализирующемся мире сохранить свою конкурентоспособность смогут только те государства, которые ставят приоритетной целью развитие инновационных технологий и формирование инновационной культуры. Наша страна также взяла курс на инновационное развитие, приняв 31 января 2017 г. «Государственную программу инновационного развития Республики Беларусь на 2016–2020 годы» [1]. Однако в этом документе практически ничего не говорится о необходимости формирования мировоззренческих, ценностных оснований построения инновационной экономики, т. е. инновационного мышления и инновационной культуры. Определенное внимание уделено лишь вопросам популяризации интеллектуального творчества, повышения престижа научной и инновационной деятельности и необходимости кадрового обеспечения «инновационного развития национальной экономики» путем открытия новых, инновационных по своей сути, специальностей, создания многоуровневой системы непрерывной и дополнительной подготовки по инновационным направлениям деятельности [1, гл. 5]. И хотя можно согласиться с тем, что бытие определяет сознание, но также верно и то, что изменение сознания не происходит автоматически. Необходима кропотливая, осознанная работа по развитию таких ценностных ориентаций, которые обеспечили бы формирование мировоззренческой среды, способствующей созданию и продвижению инноваций. Необходимо поэтому готовить не только элитарные группы специалистов, обладающих развитым инновационным мышлением (отечественные производители инноваций), но и формировать массового потребителя инновационного продукта с позитивной установкой к инновациям, обладающего базовыми чертами инновационного мышления.

Цель настоящего исследования состоит в выявлении когнитивных характеристик инновационного мышления, которые могут быть развиты в процессе преподавания учебной дисциплины «Философия».

Хотя термин «инновационное мышление» появился достаточно давно, до сих пор нет единого подхода к его определению. Так, В. П. Андронов понимает инновационное мышление как «процесс разумного решения творческих задач» [2, с. 95], связывая его с теоретическим (разумным) мышлением, в отличие от рассудочного и эмпирического, которые решают типовые задачи. А. П. Усольцев и Т. Н. Шамало дают более широкую трактовку данного термина, определяя его как «мышление, направленное на обеспечение инновационной деятельности, осуществляемое на когнитивном и инструментальном уровнях, характеризующееся как творческое, научно-теоретическое, социально позитивное, конструктивное, преобразующее, практичное» [3, с. 97]. Заметим, что исходя из данного определения было бы логично выделить не два, а три уровня инновационного мышления: когнитивный, инструментальный и социально ориентированный, поскольку инновационное мышление направлено в том числе на гуманистические цели создания полезного для человека и общества продукта, облегчающего его жизнь, решающего разнообразные вопросы повседневного бытия. Социальная позитивность предполагает гуманистическую установку на помощь людям.

Отмечая близость, порой даже синонимичность, понятий инновационное и творческое мышление, многие авторы подчеркивают, что их основным отличием является деятельностная, практическая, инструментальная направленность инновационного мышления, предполагающая не только создание новой идеи, технологии или продукта, но и доведение его до промышленного производства, обеспечения эффективного продвижения на рынке и получения прибыли. Инновационное мышление прагматично, т. е. нацелено на создание нового при ясном понимании тех направлений технико-технологического развития, которые будут востребованы потребителем. В творческом же мышлении не существует необходимой связи между идеей и ее промышленным воплощением, творчество может быть ориентировано даже просто на удовлетворение человеческой любознательности. Тем не менее, можно утверждать, что креативность является гносеологическим и личностным ядром инновационного мышления.

Если говорить о когнитивном уровне инновационного мышления, то можно выделить такие его характеристики как способность генерировать новые идеи (креативность), раскрепощенность, нестандартность (оригинальность), отказ от стереотипов, мыслительных штампов, способность видеть старое по-новому, способность переноса знаний в новые ситуации, критичность (привычка подвергать сомнению даже очевидные на первый взгляд идеи), системность, беглость (умение быстро переключаться с задачи на задачу), гибкость, многозадачность, умение выбирать цели, средства, методы реализации инноваций, предвидеть возможные последствия (проективность), мыслить стратегически и тактически. В инновационном мышлении важны навыки поиска качественной информации, ее анализа, синтеза и систематизации, аргументации выводов.

Представляется, что философия может развить именно когнитивную составляющую инновационного мышления. Ведь философия, по замечанию Б. Рассела, увеличивает наши воображаемые конструкции о мире и доводит их до уровня гипотез (которые потом могут быть использованы наукой) [4]. В своей знаниевой компоненте философия отражает наиболее фундаментальные проблемы и программы деятельности, наиболее общие мировоззренческие вопросы и ценности, способствуя, тем самым, формированию системного мышления. В курсе философии не только разъясняется сущность понятий «система», «элемент», «структура», но прежде всего демонстрируется сама суть системного мышления, поскольку философия по самому своему содержанию и способу построения имеет ярко выраженный системный характер. А в рамках подготовки магистрантов системный подход рассматривается в качестве специального вопроса. Таким образом, философия может развить навык системного, целостного восприятия мира, научить выявлять существенные, необходимые связи, внутренние, глубинные основания проблем.

Отличительной особенностью философии является стремление к преодолению мыслительных штампов. Даже исторически философия возникала как разрушение очевидностей мифологического сознания. Философия постоянно показывает, что многие вещи, кажущиеся нам само собой разумеющимися и известными, на самом деле неочевидны. Она, таким образом, предлагает человеку отстраниться от своей погруженности в повседневные, стереотипные, мало осознаваемые смыслы, критически проанализировать и заново оценить их, сопоставив с другими картинами мира и деятельности. А главное, сформировать установку, которая поможет в дальнейшем критически осмысливать стереотипное и самоочевидное для человека.

Философия по своей сути есть критическое мышление, в котором любые авторитетные идеи подвергаются сомнению и анализу. Вспомним знаменитое изречение Аристотеля «Платон мне друг, но истина дороже» или девиз Р. Декарта о необходимости подвергать сомнению все известные идеи. Философия поощряет установку на самостоятельное мышление, отказ от авторитетов (при уважении к позиции другого мыслителя).

Еще одной характерной чертой философии является существование в ней принципиально неустраняемой множественности решений по одной и той же проблеме, что способствует формированию гибкого, многовекторного, нелинейного мышления, умению видеть, понимать учитывать различные точки зрения и ценностные ориентации. Обсуждая любую философскую проблему, преподаватель предлагает студенту несколько вариантов ее решения, выдвигая аргументы за и против каждой из позиций.

Особое место в философском мышлении занимают навыки рефлексии, логические способности анализа, синтеза, индуктивной и дедуктивной организации знания и в целом методологическая тематика. Эти навыки передаются студентам в двух направлениях: теоретическом и практическом. С одной стороны, в курсе философии предусмотрены темы (особенно на уровне магистратуры), в которых учащиеся знакомятся с понятиями «метод», «методология», «методика», различными методами исследования, в том числе и общелогическими. С другой стороны, у студентов есть возможность постоянно практиковаться в использовании таких операций как анализ, синтез, развивать навыки аргументации своих идей в рамках семинарских занятий.

Инновационность мышления невозможна без тесной связи образования и науки. Сегодня очевидна необходимость подключения студентов к научной деятельности уже на первых курсах обучения. На семинарских занятиях по философии при выполнении практических заданий можно сформировать первоначальные навыки научной работы, закрепив и расширив их уже на уровне магистратуры.

Формирование инновационного мышления необходимо предполагает использование в процессе преподавания интерактивных, проблемных методов обучения. Ими являются дискуссии и дебаты, ролевая игра «Научная конференция», case-study, метод проектов. Они развивают коммуникативные навыки (умение слушать и слышать, формулировать вопросы, аргументированно возражать, убедительно излагать свои мысли, соблюдать этикетные нормы), аналитические способности (анализ, синтез, систематизация и классификация, выделение главного и второстепенного, прогнозирование, четкость и ясность мысли), навыки презентации (публично представлять продукт), умение работать в команде.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что философия не есть абстрактная сумма знаний. Вырастая из жизненного опыта, который мы промышляем, философия способствует прочному связыванию целостного, системного видения мира и уникального индивидуального опыта личности. Ведь в собственном опыте каждого из нас рождаются определенные состояния и вопросы, а из них – особое движение души, поиск ответа на эти вопросы. Именно развитие механизма рождения собственной живой мысли и является основой воспитания творческих способностей и инновационного мышления у студентов.