

Супрон, Н.В. Духовно-культурное развитие в современном обществе / Н.В. Супрон // Евразийское пространство диалога Беларуси, Казахстана, России, Армении, Кыргызстана. Культура, философия, экономика: материалы международной научной конференции. Минск, 17 марта 2016г. / редкол.: Б.М. Хрусталева [и др.] Минск: БНТУ, 2016. – С.69-71.

Духовно-культурное развитие в современном обществе Супрон Н.В.

Белорусский государственный аграрный технический университет,
г. Минск, Беларусь

Особая роль культуры в обществе в настоящее время заключается в том, что эмоциональные и эстетические критерии жизненных оценок и принятия решений становятся более актуальными на фоне экономических и политических ориентиров, породивших мировой кризис.

В настоящее время большое значение имеют такие факторы как деформация ценностной системы и кризис государственной идеологии. И, как следствие, отсутствуют критерии адекватной оценки информационных воздействий, имеющих пропагандистский характер, усилилось влияние на общественное сознание экстремистских религиозных течений, наблюдается ослабление роли науки, образования, воспитания и культуры - важнейших социокультурных институтов государства. В связи с этим, информационная безопасность общества должна рассматриваться как специфическая составляющая национальной безопасности. Поэтому целесообразно говорить о целенаправленном и комплексном воздействии на производство и потребление информации со стороны властных структур государства и общественных институтов. Важно, чтобы это воздействие было тесно связано с идеей развития духовности.

Относительно цивилизационных изменений очень важно понимать, что приоритетным должно быть сохранение культурного наследия, а не просто движение вперед. Традиции упорядочивают жизнь общества, страны и связывают прошлое, настоящее и будущее. Культуру можно определять как систему надбиологических программ – социокодов, которые регулируют общественную жизнь людей. В социокодах закрепляются универсалии культуры - исторически развивающиеся нормы, ценности, знания, обычаи, верования, идеалы и т.д. Таким образом культура представляет собой своеобразный «генетический код», в соответствии с которым человечество развивается, но в то же время сохраняет свои естественные основания. Другими словами, культура – это память поколений. Но речь идет о памяти, которая не является биологическим свойством, а о духовности, которую можно определить как высшую разумность и целесообразность - смыслообразующий стержень, который выражает глубинный нравственный мир человека.

Знания о прошлом обеспечивают передачу следующим поколениям моральных и идейных ценностей. В условиях нравственного кризиса значимость исторического опыта заключается в практике формирования ценностных приоритетов общества, особенно у молодежи.

Социальная память - это способ ориентации, идентификации общества и личности. Главными ответственными институтами в деле трансляции культуры и преемственности поколений являются семья, система образования и средства массовой информации.

Но с другой стороны, нет никаких гарантий в том, что то, чем мы сейчас руководствуемся полностью будет передано будущим поколениям и станет способом их жизнедеятельности. Культура – развивающаяся система. Каждое поколение отбирает и дальше несет ценности, но какие-то из них при этом отбрасываются. Главное, чтобы инновации требующие переосмысления традиции, не приводили к деградации культуры. Иначе предстоящие изменения могут иметь катастрофические последствия.

Для нашей техногенной цивилизации главная цель заключается прежде всего в

постоянном прогрессе, в поисках более лучшего, чем было. Однако, обусловленные наукой материальные преобразования в обществе, в целом, не привели к нравственным изменениям. «Сегодня стало ясно, что путь к нравственному совершенству не пролегает через науку и обусловленный ею материальный прогресс» [3, с.10].

Индустриальное общество расширило границы проявления индивидуальной свободы, но одновременно раскрыло проблему личностного развития, показав какое губительное влияние оказывают варварское, потребительское отношение к жизни и превращение человека в товар. Человек в условиях техногенной цивилизации становится физической движущей силой, что приводит к негативным последствиям отчуждения и самоотчуждения в процессе труда и негативно сказывается на его духовно-нравственном состоянии. Смысл заключается в том, что человеческую природу определяет и выражает духовно-нравственное развитие. Изменять нужно самого себя. Проблема самореализации человека заключается в развитии заложенных в нём потенциалов. Внутренние детерминанты деятельности имеют огромное значение, так как именно человек со своим внутренним содержанием и психологией выступает в качестве движущей силы в обществе, как создающей, так и разрушающей.

В Философском осмыслении антропологических проблем в настоящее время особенно важно проявлять интерес к феномену духовной сущности человека, которая непосредственно связана с его внутренним миром, деятельностью началом, ценностной природой. Способствовать минимизации негативных последствий, связанных с противоречиями и рисками в современном обществе можно через устойчивое воспроизведение социально-нравственных оснований, без которых общество в принципе не сможет существовать. Таким образом, в современном обществе развиваются процессы, требующие

переосмысления фундаментальных ценностей и программ социальной жизни. В наших условиях, на уровне общества в целом можно говорить об изменении некоторых ценностных установок. Все более важным видится гуманитарный аспект экономики и политики. Все больше перестаёт быть банальной фраза о том, что есть вещи более важные, чем деньги. Духовность - это первооснова, сущность человеческого сообщества. Отличие духовного человека - этически ориентированное мировоззрение.

«Куда движется современная культура?». – этот вопрос предполагает выяснение изменений фундаментальных ценностей общества и анализ элементов программ культуры, с помощью которых можно давать адекватные ответы на новые исторические вызовы, искать выход из современных глобальных кризисов, чтобы наиболее эффективно включиться в новый цикл цивилизационного развития.

Литература

1

Безопасность Беларуси в гуманитарной сфере : социокультурные и духовно-нравственные проблемы / О.А. Павловская [и др.] ; под ред. О.А. Павловской ; Нац. Акад. Наук Беларуси. Ин-т философии. – Минск : Беларус. Навука, 2010 – 519с.

2

Газгиреева, Л.Х., Бурняшева, Л.А. Экзистенциальные основы духовной безопасности российского общества // Власть. 2011 №2.

3

Гусейнов, А.А. Философия как этический проект / А.А. Гусейнов // Социология. 2013 - №4. – С. 3-15.