

## Поздравляем!

### Арт-фольк группе «Велес» – 10 лет!



#### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ!

С Новым годом! .....2 стр.

В объективе – молодёжь .....3 стр.

«Саммит финансистов-2019».....4 стр.

Мы против коррупции!  
Мы за права человека! .....5 стр.

Конкурс мужества  
и артистического мастерства ..6 стр.

Невероятный опыт  
и прекрасные впечатления .....7 стр.

Раритеты Национального  
исторического музея .....8 стр.

19 декабря в БГАТУ прошел творческий концерт, посвященный 10-летию арт-фольк группы «Велес». Гости праздника стали народный коллектив БГУКИ «Грамніцы», коллектив «Дударікі», гурт «Богач», а также председатель культурной ассоциации «Василиджа» (Кипр).

Напомним, что, начиная с 2013 года, арт-фольк группа «Велес» принимает участие в фестивалях и конкурсах, где получает высокие награды. Дипломы I и II степени республиканского смотра-конкурса УВО «АРТ-вакацыі» (2014, 2018), Дипломы I степени международных конкурсов-фестивалей творчества молодежи «Беларускія ўзоры» и «Скрыжаванні. Мінск» (2015), международного форума фольклорной музыки (2016), Диплом II степени III международного фестиваля хоровой и фольклорной музыки «РЭХА» (2016).

Арт-фольк группа «Велес» представила свою программу на большом концерте, посвященном 50-летию культурной ассоциации Vasilitzia (Кипр, 2017); творческий коллектив удостоен ГРАН-ПРИ II международного фестиваля «Волна идей. Греция» (Лутраки, 2018) и Дипломом I степени. В гастрольном туре по Италии (2019) коллектив награжден Дипломом от мэрии города Пезаро.

Даяна ЗАБОЛОЦКАЯ,  
студентка ФПУ

# С Новым годом!

Уважаемые преподаватели, студенты, друзья! От всей души поздравляю вас с наступающим Новым годом. Желаю вам удачи, безграничного счастья, здоровья, любви и благополучия, творческих полетов, массу положительных эмоций и отличного настроения каждый день!

Возьмите с собой в Новый год все то хорошее, что было у вас в уходящем году, чтобы оно послужило трамплином для новых свершений в учебе, науке и профессиональной деятельности!

С уважением,  
**Хартанович Анастасия (председатель студсовета ФТС)**

\*\*\*

Уважаемые студенты и преподаватели факультета предпринимательства и управления! В Новом году желаю вам исполнения задуманных планов, простого решения сложных ситуаций, крепкого здоровья, положительных людей рядом, отсутствия проблем, взаимопонимания с родными и близкими, переживаний, но только по приятным поводам.

Пусть этот Новый год станет для вас по-своему особенным и самым лучшим!

С уважением,  
**Гончарова Мария (председатель студсовета ФПУ)**

\*\*\*

С Новым годом! Пусть этот год принесет нам много счастья, удачи, улыбок, тепла и света. Пусть он будет полон ярких красок, приятных впечатлений и радостных событий.

Желаю всем в Новом году быть здоровыми, красивыми, любимыми и успешными!

С уважением,  
**Зинкевич Сергей (председатель студсовета АМФ)**

Уважаемый инженерно-технологический факультет!  
Поздравляю всех с наступающим Новым годом и Рождеством!  
Желаю успеха и процветания!

С уважением,  
**Лобач Маргарита (председатель студсовета ИТФ)**

\*\*\*

Всем студентам в Новый год желаем отличной учебы, хорошей успеваемости и крепких знаний! Пусть все выученное вам пригодится в жизни, и старания не будут напрасны! Желаем всегда удачных зачетов и сессий!

Студсовет АЭФ

\*\*\*

Дорогие студенты и коллеги! От лица творческой молодежи студенческого телевидения МЫ.TV разрешите поздравить вас с наступающим Новым годом и Рождеством! Совсем скоро в двери постучится еще один Новый год, еще одна возможность найти свои увлечения, любимое дело, друзей, возможности и впечатления. Пока вы учитесь и работаете в университете, не теряйте времени даром, вложите в него все то, что поможет вам в будущем обрести и найти себя. Целенаправленно идите к своей мечте и помните закон физики: если на тело не действует сила, то тело остается в состоянии покоя. Но пусть «покой вам только снится» – стремитесь, мечтайте и дерзайте! Ну, а наша команда МЫ.TV будет делать вашу жизнь ярче и позитивнее!  
С праздником! С Новым 2020 годом!

С уважением,  
**Грищенко Дмитрий Николаевич (руководитель студенческого телевидения БГАТУ – проекта ту БГАТУ life)**

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

## Награды нашли своих героев

В нашем университете много различных деятелей в научной области, спорте. Сегодня мы поговорим о тех, кто рождает и привносит в наш мир что-то новое и занимается изучением не только точных наук, но и совершенствуется духовно – это творческие личности, которые не делят себя на технических и гуманитарных специалистов. Они просто берут и творят.

11 декабря за участие в литературном творчестве и поддержание статуса нашего университета, как ценящего искусство и его творящего, наши активисты были удостоены Благодарностей от Союза писателей Беларуси, и имели честь сидеть за одним столом в компании знаменитых писателей Республики Беларусь.

Открыла собрание заместитель председателя общественного объединения «Союз писателей Беларуси» Стельмах Елена Анатольевна. Следующим выступил член творческого литературно-художественного объединения «Першапачаткоўцы», студент 3 курса Белорусского государственного аграрного технического университета Евгений Дубровский. На мой взгляд, Евгений очень талантлив и обладает мощной харизмой, мне очень понравилось, как он зачитал свое произведение. Давайте поаплодируем Евгению.

Мы имели честь пообщаться с такими деятелями белорусской литературы как Владимир Мазго, Микола Малявка, Казимир



мир Камейша, Хвалея Евгений, Василий Шалько.

Мы услышали увлекательный рассказ писателя о его юности, первом написанном стихотворении «Дары восені», первых стихах, положенных на песни. Кстати песню «Варажба» исполнила Инна Афанасьева.

Микола Малявка прочитал нам свои стихотворения, а именно: «Якія людзі у вечнасць адышлі», «У Беларусі чыстая душа», «На роднай мове з ветрам гавару». «Князь Уладзімір» посвящен Владимиру Короткевичу», – пояснил писатель.

Казимир Камейша поделился сведениями из биографии, дал нам совет побольше писать:

– Трэба больш чытаць і пісаць. Все слабейшае адсеецца, мацнейшае застаецца.

И потом он прочитал нам свои произведения: «Згаджайцеся, пройдзем», «Ад дома стары», «Бацка Неман», «Апошняя Элнек-трычка», «Ты спявала мне птушкай салод-

кай». Также перед нами выступил Василий Шалько. Он пришел поддержать своих коллег писателей и посмотреть на молодое поколение.

– Таланту трэба адбыцца, таму лепш пішыце прозу, – говорит Василий Шалько. Он процитировал Ивана Бурса и похвалил «Новую Землю».

Хвалея Евгений Иванович прочитал свои произведения «Неман», «Ліпень», байки собственного производства, и придуманный им стиль: «вершастрэль».

Благодарности от Союза писателей получили 7 работников БГАТУ, 2 выпускника и 16 студентов. Пожелаем удачи нашим героям и успехов в будущем.

Огромное спасибо Союзу писателей за теплый прием и теплую беседу.

А наших активистов поздравляем с получением наград.

**Виктор РУССКИХ,**  
студент АМФ

# В объективе – молодёжь

Приветствую тебя, дорогой читатель. Сегодня я приглашаю окупнуться в современную и актуальную тему для молодого поколения – блогинг.

Я побывал на таком мероприятии, как Национальный студенческий форум «В объективе – молодёжь», и хочу поделиться своими наблюдениями и впечатлениями о сем мероприятии.

Вступительное слово было предоставлено Министру образования Республики Беларусь Игорю Васильевичу Карпенко.

– С молодёжью нужно разговаривать системно, на равных, – сказал министр. Я согласен с нашим министром, ведь мы давно уже не дети, а скоро, глядишь, войдем в мир полный рабочих будней, различных тягот и переживаний, но давайте не унывать и проводить отведенные студенческие годы с умом.

Далее министр провел награждение победителей конкурса «Блогосфера 1.0» – это такой конкурс, в котором участвовали различные люди, снимая ролики по 7 номинациям. На участие в конкурсе было подано 184 заявки, а возраст участников составлял от 15 до 30 лет.

За награждением последовал запуск youtube канала и открытый диалог с министром, на котором студенты могли задать вопрос по интересующей их теме. Позже, под бурные аплодисменты, министр сфотографировался со всеми желающими.

Потом у нас начались мастер-классы по созданию контента. Открыл мастер-класс Валянский Денис Романович – старший преподаватель кафедры телевидения и радиовещания факультета журналистики БГУ.

Он рассказал про азы, которые должен знать тот, кто планирует создавать контент, а именно про особенности выбора штативов, микрофонов, камер.

• **Интересный факт:** А вы знали, что скорость съемки камеры Alexa составляет 50000 кадров/сек?

Нам рассказали про определённые тонкости, хитрости, такие как правило трети.

При таком правиле рисуется сетка и ваша фотография будет более гармоничной и найдет больший отклик у зрителей, если объект фотографии будет размещен на пересечениях сетки или вдоль линий. Если он находится в левой или правой рамке, или занимает две трети фотографии, это создает движение. Но когда объект помещен в центр фотографии, в снимке нет жизни.

После теории, нам были продемонстрированы ролики, в которых вся эта теория была применена.

Мы обсудили тот факт, что сейчас ни один интересный ролик не обходится без анимации, более подробно поговорили про различные виды видеокамер.

Далее к нам пришла Кукса Дарья Юрьевна, студентка 3 курса БГУ, которая рассказала нам об азах монтажа видеороликов.

• **Интересный факт:** Смартфонами в мире сейчас пользуются около 4200000 тыс. человек.

Сейчас я расскажу вам, как сейчас модно обрабатывать видео, а именно, какие фишки используют.

По словам Дарьи – необходимо снимать вертикальные видео, в 360 градусов, использовать 3d графику, снимать лайв-стайл и бекстейджи, использовать раскиданный текст, ретрографику, гифки, производить съемку одним кадром (один кадр длится не менее минуты без склеек), использовать резкие переходы, нативную рекламу, не снимаем объект в одном положении более 5 сек., меняем кадр.

• **Интересный факт:** План бывает: Средний, крупный, общий, дальний.



После всего рассказанного Дарьей, она поделила нас на группы, и мы занялись съемкой и обработкой собственных видеороликов.

Градюшко Александр Александрович и Касперович-Рынкевич Ольга Николаевна рассказали нам, какие методы мы должны проделать, чтобы создать успешный youtube и instagram каналы.

Далее были продемонстрированы примеры успешных видеороликов, на которые мы можем опираться при создании контента.

После всего этого мы проследовали обратно в аудиторию, и придумывали сценарий для создания видео, который в дальнейшем был успешно применен для создания очередного видео.

А под конец насыщенного дня студентам предлагалось немного оторваться от всей этой суматохи на дискотеке, где мы поделились на группы и занимались выполнением различных челленджей.

На следующий день мы вместе с Евгением Поташевым начали придумывать название для канала, который был ранее запущен победителями конкурса «Блогосфера 1.0» и министром образования, (да, придумывать названия для запущенного канала – это что-то новенькое, скажу я вам, но не суть). Мы придумали название канала и начали обсуждать, каким контентом наполним этот канал.

После этого мы разбились на группы и придумывали рубрики для данного канала. И затем обсуждали свои идеи.

Елизавета Черепнева – одна из победительниц конкурса «Блогосфера 1.0» поделилась с нами советами по созданию хорошего youtube канала.

Она порекомендовала пользоваться тегами, делать яркие превью, создавать красивую шапку канала, и использовать tik-tok для продвижения своего канала на платформе youtube.

«Модно, стильно, молодёжно» – такими словами Кузьменко Екатерины Анатольевны, заместителя директора Национального центра художественного творчества детей и молодежи, было закрыто замечательное путешествие в сферу видеоблогинга.

**Виктор РУССКИХ,**  
студент АМФ

# Будущее – для нас

В середине декабря, богатого на различные мероприятия, прошел ежегодный познавательно-развлекательный «Саммит финансистов-2019» на тему «Будущее – для нас». Традиционно организатором данного мероприятия являлась кафедра учета, анализа и аудита – СНЭС «САПИУНТ».

17 декабря участники – экономисты и менеджеры ФПУ – разделились на две команды: «Одиннадцатый счет» (капитан команды – Гончар Анастасия) и «Медовые магнаты» (капитан команды – Гончарова Мария). Программа саммита, открытая девизом Олимпийских игр – «Быстрее, выше, сильнее» – была очень насыщенной и включала в себя 3 конкурсных задания:

1. Визитка «Бизнес-сад! – Бизнес-школа! – Бизнес-ВУЗ!», в которой необходимо было представить свою команду, раскрыть стратегический бизнес-план (мечты и фантазии) детей в садике, школьников в школе и нынешних студентов в университете.

2. Конкурс капитанов «Налоги – наше все...», в котором необходимо было представить презентацию программы реформы налоговой системы Министра по налогам и сборам РБ в будущем.

3. Домашнее задание «Бизнес – полный драйв!», в котором необходимо было создать и представить свой бизнес-проект в аграрной сфере.



Каждая из команд путем совместных усилий, коллективного разума и юморного подхода отлично справилась с поставленными задачами. Наиболее запоминающимся для участников конкурса стало создание и реализация собственного бизнес-проекта. Команда «Одиннадцатый счет» представила самый настоящий и вполне реальный, проработанный до мельчай-

ших деталей, проект оздоровления предприятия от компании «Луч Надежды», а «Медовые магнаты» предложили создать собственную медовую криптовалюту – медкоин – как средство продвижения не только валюты, но и вкуснейшего белорусского меда! Такие вот стратегические ходы и новаторские идеи предложили будущие специалисты АПК РБ!

Спонсором данного мероприятия выступил КУП «Молодежный бизнес-инкубатор», а руководители инновационного центра являлись жюри конкурса.

По результатам состязания с небольшим опережением победу одержала команда «Медовые магнаты». Несмотря на это, все участники саммита получили подарки, сертификаты, сладкие призы, а что самое главное – это незабываемые впечатления, прекрасные эмоции и осознание того, что только вместе ФПУ – сила!

**Владислав ПРОЦКОВ,**  
студент ФПУ



# Мы против коррупции! Мы за права человека!

10 декабря уже традиционно по инициативе кафедры экономической теории (преподаватели правовых дисциплин Коренная Н.П., Забродская Ю.В., Данильчик О.В.) и студентов-членов СНК по праву (курируемая 10им группа, 4 курс, ФПУ) в БГАТУ прошла информационно-просветительская акция «Мы против коррупции! Мы за права человека!».

В рамках проведенной акции мы решили: во-первых, напомнить содержание Всеобщей Декларации прав человека; во-вторых, что одной из угроз нарушения прав человека признается коррупция; в-третьих, пригласили студентов всех факультетов БГАТУ сделать антикоррупционные плакаты, иллюстрирующие статьи Декларации – они же наши с вами ПРАВА.

В деле борьбы с коррупцией ради торжествования прав человека одна из основных составляющих – профилактика.



Цель акции – привлечь к проблеме как можно больше внимания, заставить многих людей задуматься о будущем нашей страны. Юмор и сатира – это наше главное оружие против данной проблемы в обращении к молодежи.

Всего в акции приняли участие более 100 студентов. Каждый желающий имел возможность проголосовать за плакат, наиболее ярко отражающий идею борьбы с коррупцией и торжествования прав человека.

По результатам голосования 3 плаката набрали наибольшее количество голосов, авторами которых являлись Ефименко О. (группа 13им, 3 курс, ФПУ), Клыгач А. (группа 43те, 1 курс, ФТС), Сачковский А., Шитов М., Андрейковец В. (группа 18рпт, 2 курс ФТС).

Поздравляем победителей и участников акции!

**Карина ЛОВЧАЯ,**  
студентка ФПУ, член СНК по праву



## РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ «F.ART.BY»

### Только положительные эмоции

28 ноября на базе Национальной библиотеки Беларуси подведены итоги традиционного Республиканского фестиваля творчества иностранных студентов «F.art.by».

Там была представлена галерея картин, написанных студентами разных вузов. Мне больше понравились фоторабота автора Йесени Носипхиве Эунисе «Православие во времени» и Тхабана Рнфилое Ева «Три дворца».

Так же был hand made с участием иностранных студентов. В частности, девушки из Индии расписывали хной невероятно красивые орнаменты на руках всем желающим, демонстрируя свои навыки. Я также не удержалась, и мне сделали очень красивую роспись на руке. Китайские студенты делали удивительно красивые снежинки с разными надписями.



Моя страна также была представлена на этой выставке. Там были ковры

ручной работы с туркменскими гёлями (узорами), вышитые тубетейки, национальные вышивки для платьев и чешек. Наши девочки продемонстрировали мастер класс по изготовлению национальных алладжа (оберегов), которые мы используем в повседневной жизни.

После выставки состоялся большой праздничный концерт. Туркменистан представлял студент Государственного медицинского института. Один из туркменских студентов исполнил красивую песню, которую сопровождала большая хореографическая группа. Зрители в зале очень бурно и долго аплодировали.

Я очень рада, что приняла участие в этом фестивале и получила большой заряд положительных эмоций.

**Огулмайса Абдурахмановна  
ГУРБАНГЕЛЬДЫЕВА,**  
студентка 4 курса группы 8 мс ИТФ

# «Мистер БГАТУ – 2019» или Новые «Дневники мистеров»

В актовом зале первого корпуса 12 декабря состоялся конкурс мужества и артистического мастерства «Мистер БГАТУ – 2019». 9 участников смогли представить себя с помощью визиток-желаний и творческих номеров, а также померяться силушкой богатырской. По итогам, каждый стал Мистером той номинации, в которой больше всего проявил себя. Звания «Мистер БГАТУ – 2019» удостоился студент АЭФ Костюк Илья, приз зрительских симпатий завоевал студент ФТС – Сачковский Александр.

О своих впечатлениях от участия в конкурсе рассказал один из участников – «Мистер Интеллект» – Мешкуть Павел, студент ФПУ:

– Конкурс закончился, а это значит, что все участники постепенно возвращаются к повседневной жизни: кто-то начинает ходить на пары и в бешеном ритме отрабатывать пропущенные лекционные и практические занятия, кто-то просто идет отсыпаться в близкое сердцу общежитие. Но все, как один, понимают, что эмоций и впечатлений, подобных тем, которые мы испытали на конкурсе «Мистер БГАТУ – 2019», в ближайшее время, увы, точно не предвидится. Процесс подготовки, стресс, бессонные ночи, бесконечные репетиции, в конечном итоге, привели всех к удовлетворению от полученного результата, потраченных сил, ресурсов и чувству невероятного облегчения.

Наряду с новым опытом, эмоциями и общением, мне также повезло и в том плане, что команда MY.TV позволила всё вышеперечисленное зафиксировать не только в памяти. В этом году мое постоянное место оператора и монтажера «Дневников» заняла моя хорошая подруга – Валерия Порошкова. Компанию ей, в лице ведущей проекта, составила староста моей группы, красавица, Мисс БГАТУ 2019 – Карина Ловчая. Я уверен, что каждый из 9-ти участников конкурса без исключения, благодарен



этим двум прекрасным девушкам, ведь они также вложили в это мероприятие огромную часть своего времени и терпения. Именно они познакомили вас со всеми участниками вместе, рас-

рятно огромный опыт, который останется в памяти на очень долгое время.

Для самого себя было очень интересно посмотреть на проект, основателем которого являлся я, так сказать, со стороны; понять, как все это видят «зрители» – содержание интервью, общую картинку, отдельный кадр, тематику съемки, оформление и т.д. Несмотря на то, что я уже на 4 курсе, и времени до выпуска остается все меньше и меньше, вероятность продолжения проекта «Дневники» для будущих конкурсов под моим руководством достаточно велика. Возможно, мы ещё встретимся в «Дневниках Мисс БГАТУ – 2020». Пока ничего не обещаю, но вы ждите, только очень ждите.

В завершение хочется поблагодарить всех тех, кто подарил не только зрителям, но и участникам прекрасную новогоднюю сказку, наполненную незабываемыми эмоциями, впечатлениями и чудесами – организаторов, хореографов, постановщиков, операторов и монтажеров. Отдельное спасибо команде MY.TV, моей группе поддержки и всем участникам конкурса!

Спасибо вам за всё!

**Павел МЕШКУТЬ,**  
**Михаил БОРТИЧ,**  
студенты ФПУ



крыв личность каждого в отдельности и показав, что звания «Мистер БГАТУ – 2019» достойны все по-своему. Милые дамы, огромное спасибо вам за съемки, которые помогли раскрыться и стать ближе к зрителю, за те моменты, которые вам удалось запечатлеть! Это неве-

## Невероятный опыт и прекрасные впечатления

Вот уже прошло фактически два месяца после окончания городского этапа республиканского конкурса «Студент года – 2019», а теплые воспоминания и яркие эмоции до сих пор живут в душе участников конкурса при каждом упоминании словосочетания «студент года». О своем участии и впечатлениях рассказывает Мария Гончарова – студентка 3-го курса ФПУ – одна из двенадцати участников – представителей столичных учреждений образования:

– Участвовать в конкурсе мне предложили совершенно спонтанно и точно также я согласилась, прокручивая в голове только одну фразу «делай, что должен, и будь, что будет». Сразу же после заполнения всех документов и заявочных листов на отбор кандидатов, мы начали думать над идеей визитки

минутам! Также было организовано большое количество мероприятий, среди которых экскурсии, спортивные тренировки и квесты. Свободного времени оставалось только на здоровый 5-ти часовой сон.

Для нас были организованы фотосессии в 3-х образах, одним из которых являлось представление своей будущей профессии. Естественно, что без творческого и креативного подхода никуда, поэтому, учитывая то, что моя будущая профессия – экономист-организатор в агропромышленном комплексе – символом экономии была выбрана «свинка-копилка», а вместо золотой монеты мы взяли другое золото – колос зерна. В целом каждый из участников сумел показать свою профессию очень интересным способом.



картинной, я иду уже 19 лет, останавливая и задерживая взгляд на самых ярких картинах». Идея заключалась в том, что наша жизнь – зеркало, которое отражает нас, люди вокруг точно также – зеркала, которых отражаем мы, поэтому хорошее или не очень отношение к окружающим непременно отражает тебя настоящего, а поменять все можно лишь взглянув в зеркало с именем «сейчас».

Для конкурса ораторского мастерства выбрали специфику бизнес-семинара «очень успешных людей», в котором я, являясь спикером, «училась 4 года для того, чтобы поднимать колхоз, а в итоге подняла миллионы и стала основателем компании с многомиллионным оборотом». «Именно этот ВУЗ и эта специальность привели меня к той точке, в которой я нахожусь теперь, и которая, я верю, когда-то стала неплохим стартом для моего собственного движения вверх» – для меня это звучало так гордо, красиво и мотивационно, что я действительно на мгновение поверила, что мною выдуманное абсолютно реально. Нужно верить в успешность того пути, на котором ты находишься, иначе никак. Надеюсь, вы верите в свой будущий успех уже сегодня.

Творческий номер представлял собой парный танцевальный номер «про любовь», и ее главную проблему – недопонимание – когда один не видит объективных вещей, а другой не слышит в буквальном смысле. Половину постановки я танцевала в повязке на глазах, а партнер – в наушниках, ну а дальше пришло прозрение, ведь «залогом понимания считаю умение слушать», как до этого было сказано в интервью. Идея номера была увидена и услышана зрителями, значит, со своей задачей мы справились.

*(Окончание на 8-й стр.)*



и творческого номера. В голову, естественно, не приходило никаких подходящих мыслей. Времени оставалось совсем немного и работа строилась по принципу «решим по ходу». На удивление, все получилось шикарно, и в городском комитете БРСМ дали отмашку, чтобы готовились к полноценному участию в конкурсе.

Именно с этого момента «одобрения» началась самая ответственная и сложная, в том числе в эмоциональном плане, работа. Организаторы конкурса всячески содействовали нашему личностному развитию, что заключалось в проведении тренингов, мастер-классов с такими мастерами своего дела как Кристина Джунько, Евгений Перлин, Ольга Сацюк и др. У нас просто не было времени сидеть на месте, поскольку график мероприятий подготовки к конкурсу был распisan по

Традиционно программа включала в себя 3 конкурсных испытания – визитка, конкурс ораторского мастерства на тему «Моя будущая профессия» и творческий номер.

Удивлением для меня и моей команды было то, что те визитки, которые были сняты в самом начале никак не фигурировали дальше, они использовались лишь для интернет-голосования. Что ж, всем нам пришлось начинать сначала, а времени, конечно, не становилось больше.

По условиям конкурса визитка должна была быть представлена на сцене самим участником и могла иметь любую «живую» форму выражения. Представление себя я начала со слов: «Моя жизнь мне представляется галереей со множеством зеркал, все они разные – форма, размер, чистота картинка – у каждого свои. По этой галерее, как по

## Раритеты Национального исторического музея Республики Беларусь

2 декабря студенты групп ФПУ и АМФ под руководством старшего преподавателя кафедры социально-гуманитарных дисциплин Мандрюк Светланы Владимировны посетили Национальный исторический музей Республики Беларусь.

Этот музей – один из наиболее популярных в стране. В его собрании находится самая многочисленная музейная коллекция в Республике Беларусь – это более 400 тысяч единиц хранения. Ряд музейных предметов включен в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь с присвоением 1-й категории: клад монет римской чеканки (389 единиц, I-II века н. э.), комплект поясных блях («пояс Витовта»), конец XIV – первая половина XV века); с приданием 2-й категории: царские врата иконостаса Георгиевской церкви Давид-Городка (середина XVIII века), портрет Езефа Прозора, выполненный неизвестным художником в 1766 году.

К числу раритетных музейных предметов и коллекций следует отнести слущкие пояса, потир XVI века из Новогрудка, 117 кладов, найденных на территории Беларуси, книгу К. Семиновича «Высокое искусство артиллерии» (1730), карту ВКЛ «Радзивилловку» (1613-1630), живописные портреты XVII-XVIII веков представителей знатных белорусских родов. В музейных фондах и на выставочных площадках хранится уникальная коллекция кладов из разных уголков Беларуси, ценные документы, старопечатные книги, слущкие пояса, коллекция музыкальных инструментов и оружия, ценная фарфоровая посуда и многое другое.

В структуру Национального исторического музея также входят 5 филиалов, деятельность которых отражает развитие белорусского общества в самых разных аспектах культуры: Дом-музей I съезда РСДРП; Музей истории белорусского кино; Музей истории театральной и музыкальной культуры Беларуси; Музей природы и экологии Беларуси; Музей современной белорусской государственности.



Национальный исторический музей проводит масштабную образовательную программу для учащихся школ и колледжей. Это лекции и музейные занятия для самых маленьких, интерактивные игры и квесты для учащихся постарше. Также проводится огромное количество выставок, среди которых «ГОРОД НАД ВОЛЬНОЙ НЕВОЙ», «Беларусь: возрождение духовности», «Музей елочных игрушек», «ХРОНОТОП\_2.1... Пространство/время 2.1» и другие.

Ежегодно музейное собрание пополняется 2-3 тысячами единиц новых поступлений: это закупка, дарение, передача на хранение собранных в ходе экспедиций материалов.

Для всех желающих посетить Национальный исторический музей Республики Беларусь – день для свободного посещения постоянной экспозиции музея и выставочных проектов фондовых коллекций – первый понедельник месяца.

Приобщайтесь к истории, ведь «музеи – это кладбища искусства» (Альфонс де Ламартин)!

**Мария ГОНЧАРОВА,**  
студентка ФПУ

СТУДЕНТ ГОДА – 2019

## Невероятный опыт и прекрасные впечатления

*(Окончание. Начало на 7-й стр.)*

По результатам конкурса я разделила звание участника и дипломанта с другими 9-ю представителями, теперь огромная работа предстояла лишь 4-м победителям. В любом случае, «выкладывайся на все 100, чтобы сделать этот мир лучше; и если не получилось – ну что ж, ты сделал все, что мог».

На протяжении всей подготовки к конкурсу со мной была лучшая команда, которой хочется сказать огромное спасибо,

ведь правильные люди рядом – основа всего. Это событие нашло достойное отражение в галерее моих зеркал, я получила невероятный опыт, прекрасные впечатления, незабываемые знакомства и мотивацию идти вперед дальше.

Спасибо за внимание, развивайтесь и стремитесь к тому, что действительно для вас важно!

**Мария ГОНЧАРОВА,**  
студентка ФПУ

МО «Студенческий информационный центр».

Адрес редакции: 220023, г. Минск,  
пр. Независимости, 99, к. 4,  
каб. 307, тел. 369-30-48.

Редактор: Мария Гончарова.

Отпечатано с оригинал-макета  
заказчика в типографии ИПЦ БГАТУ.  
220023, г. Минск, пр. Независимости, 99/2.  
ЛП №02330/316 от 30.01.2015 г.  
Формат 60x84/8.  
Тираж 80 экз. Заказ 29.

Газета распространяется только  
на территории студенческого  
городка БГАТУ.  
Периодичность выхода -  
один раз в месяц.  
E-mail: bsatu\_today@tut.by