

В силу того, что, в отличие от знаний и умений, *компетентность имеет личностную основу*, при переходе к компетентностно-ориентированному обучению появляется необходимость изменений как в содержании и методах, так и в *способах взаимодействия, отношениях между педагогом и студентом и между самими студентами*, ибо именно посредством этих отношений может осуществляться целенаправленное влияние на личностную сферу.

Для перехода к личностно-профессиональному развитию студентов и компетентностно-ориентированному обучению целесообразно разрабатывать и внедрять педагогические технологии:

- с учетом среды их применения, что предполагает предварительное проведение психолого-педагогических и социолого-педагогических исследований, направленных на изучение образовательной среды вуза, личностных особенностей студентов, готовности педагогов к созданию и освоению новых технологий и др.;

- одновременно с аппаратом их трансляции и внедрения (учебные пособия). Следует отметить, что, несмотря на развитие психодиагностики, адекватно оценить волевые, мотивационные и другие личностные характеристики абитуриента и дать по ним достоверный прогноз успешности будущего обучения достаточно трудно. Во многих европейских странах эта проблема решается отсутствием ограничений на сроки обучения и естественным отсевом. Студентов не отчисляют — они могут учиться на каждом курсе столько, сколько им необходимо как для освоения профессиональных знаний и умений, так и для достижения необходимого уровня личностной зрелости, позволяющего осуществлять самоуправляемое обучение.

В заключение следует отметить, что при рассмотрении даже одного аспекта проблемы подготовки компетентного специалиста становится очевидной ее многогранность и сложность. Перспективы внедрения инноваций в значительной мере обусловлены отношением к этим инновациям непосредственных организаторов и участников образовательного процесса, их готовностью к совершенствованию, опытом и профессиональной позицией.

Литература

1. Вербицкий А. Контекстное обучение в компетентностном подходе // Высшее образование в России. - 2006. - №11. - С. 39-46.
2. Лызь Н. А., Лызь А. Е. Модельные представления о личностно-профессиональном развитии // Известия ТТИ ЮФУ. Психология и педагогика. - Таганрог, 2008. - С. 32-42.

УДК 378.033

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ОТНОШЕНИЯ К ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

Фролова И.В., ст.преподаватель, Храменкова Л.М., ст.преподаватель
УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»
г. Минск, Республика Беларусь

Экологическое воспитание рассматривается как непрерывный процесс, имеющий несколько этапов. Ценностью экологического воспитания является преодоление исходной пассивности человека в отношении к экологическим проблемам.

Основная часть

Образование является ведущим и определяющим началом социализации, а также главным инструментом формирования духовности молодежи. Цель современного образования – предельно полно достигнута развитие тех способностей личности, которые нужны и ей, и обществу. Именно тогда, когда первой и главной целью образования становится духовное развитие самого индивидуума, тогда достигаются и желательные социальные результаты. Поэтому критерием правильности любой образовательной концепции должна быть степень ее соответствия гуманистическим потребностям общества.

В качестве основных гуманистических ценностей личностно ориентированного образования следует рассматривать человека культуры как цель образования и предмет воспитания, культуру – как среду, растящую и питающую личность; творчество – как способ развития человека в культуре и др.

В условиях нарастания кризиса современной технократической цивилизации несомненную актуальность приобретает проблема отношения человека к природе. В обществе назрела необходимость пересмотреть позицию потребительского использования природных богатств и перейти к разумному, ответственному, творческому взаимодействию с природой. Актуальность формирования нравствен-

но-экологического сознания можно рассматривать под углом зрения формирования общей культуры, либо анализировать конкретные методы, которые реализуются в рамках того или иного образовательного проекта. Среди таких методик - программа непрерывного - и экологического в том числе - образования.

Оценивая современное состояние культуры в нашей стране, следует признать, что оно еще далеко от идеального. При этом отчетливо просматривается влияние нескольких мощных факторов, негативно влияющих на сложившийся культурный тип. Среди них затянувшийся экологический кризис (это связано не только с Чернобылем), очевидные проблемы в области духовной культуры. Одновременное воздействие всех этих факторов, безусловно, влияет на культуру разрушающе. Экологический кризис, экономические и социальные проблемы переходного общества порождают кризисные явления в области культуры, что весьма опасно, поскольку именно культурная среда обитания формирует духовный мир людей, питает созидательные силы общества.

Каким же образом следует воспитывать экологическое сознание? Какие образовательные методы и приемы могут решить эту задачу? Целеполагающий принцип воспитания экологического сознания – его направленность на человека. Глобальные цели экологического воспитания можно разделить на определенные составляющие, каждая из которых отображает направления воспитания и его этапы. Так, одной из важных целей является формирование у человека определенного феноменологического образа внешнего мира, в котором в диалектическом единстве сочетаются элементы пользы и вреда, законченности и развития, стабильности и динамики и т.д. В результате должно сформироваться единство экологического мировоззрения и экологического поведения. Воспитание убеждения в том, что индивидуальное экологическое сознание является активной частью глобального разума, должно основываться на формировании активного эффективного ожидания, т.е. знания о возможности субъекта успешно действовать, чтобы получить жизненный результат.

Главной задачей является воспитание активного, творческого сознания, обеспечивающего самореализацию личности. При этом важную роль имеет пассивное, созерцательное общение с природой, благодаря чему формируется экологическое содержание некоторых базовых принципов: «можно – нельзя», «надо – не надо», «брать – использовать». Опыт прямых активных контактов с природой, как и контактов с социальным окружением, заключается еще и в том, что он позволяет не только осознать стоящие перед обществом экологические проблемы в их обобщенном, приближающемся к абстрактному виде, но в отдельных случаях даже самому формировать эти проблемы.

Задача общего обучения – сформировать адекватное экологическое сознание, в котором научные положения воспринимаются как некая база, на которой основываются видение мира и поведение по отношению к этому миру. Воспитание, основанное в большей степени на знакомстве с отношениями объектов, чем с самими объектами, оказывается более эффективным, особенно тогда, когда ставится задача превращения стихийно развивающегося обыденного экологического сознания типа сознания отрицания или агрессивно-хищнического в адекватное активное сознание с элементами научного обоснованного сознания. Идя по этому пути, можно решить одну из самых главных задач экологического воспитания: превратить поведение, базирующееся на экологическом сознании, в стиль жизни. В связи с этим общей задачей воспитания экологического сознания в массовом масштабе является формирование в самопознании отношения к себе не как к потребителю, разрушителю и покорителю природы, а как к хозяину, лидеру отношений с ней. Следует формировать отношения с природой не на основе конфликта, а на основе сотрудничества.

Этапность воспитания определяется двумя взаимодействующими факторами. Один из них – степень развитости сознания, его способности переходить от частного к общему, готовности к восприятию абстракций, постижению логики природы и логики человеческих взаимоотношений с природой. Важным также является открытость сознания для воспитания, его готовность принять предлагаемые положения, т.е. рассматривать их как данность, без критического анализа, или подвергнуть проверке с целью возможного их учета при формировании экологического поведения.

Экологическое воспитание нужно рассматривать как непрерывный процесс, имеющий несколько этапов. На начальном этапе речь идет фактически о культурно-просветительном воспитании. Задачей следующего этапа является переход от пассивного, созерцательного экологического сознания к сознанию активному (готовому взять на себя реализацию необходимых действий); в структуру воспитания вводятся элементы научного экологического сознания, в том числе и философские. Эта нормативная модель экологического сознания предусматривает воспитание необходимости в процессе анализа взаимоотношений с внешней средой – поиска не только внешних, но и внутренних проблем, выходящих за пределы конкретных ситуаций, а также умения формулировать эти проблемы. Формирование этих качеств личности позволяет перейти к еще одному этапу экологического воспитания. Он как бы венчает все уровни и этапы экологического воспитания. Но затрагивает он, вероятно, лишь немногих представителей общества, т.к. требует выхода на уровень профессионального образования.

Его задачей является формирование лидеров, определяющих объем и содержание коллективного экологического сознания.

Таким образом, одним из важнейших факторов, обеспечивающих ценность экологического воспитания, является преодоление исходной пассивности человека в отношении к экологическим проблемам, не несущим признаков катастрофы. Кроме того, экологическое воспитание представляет целостную систему, охватывающую всю жизнь человека. Оно имеет своей целью формирование мировоззрения человека, основанного на представлении о своем единстве с Природой и о направленности своей культуры и всей практической деятельности не на эксплуатацию Природы и даже не на сохранение ее в первозданном виде, а на ее развитие, способное содействовать развитию общества. В этом и состоит один из главных принципов современной антропологии: дальнейшее развитие человечества может состояться только совместно с дальнейшим развитием Природы, ее многообразия и богатства. Соотнесение образования с глобальными проблемами современной цивилизации и ценностными ориентирами современной культуры актуализирует философское и педагогическое осмысление образовательных проблем.

УДК 378.1.037

РОЛЬ ИННОВАЦИОННЫХ СИСТЕМ ОБРАЗОВАНИЯ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Фролова И.В., ст.преподаватель, Храменкова Л.М., ст.преподаватель

УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»

г. Минск, Республика Беларусь

В статье рассматриваются проблемы влияния современной инновационной педагогической деятельности на процессы духовного развития студенческой молодежи. Инновационная деятельность рассматривается как система связанных и взаимообусловленных компонентов. Особое внимание в организации педагогического процесса уделяется значению развивающей среды. Исследуются инновационные модели образования в современном вузе и их влияние на становление самооценности человеческой личности как носителя высоких гуманистических начал.

Основная часть

Любое общество, заботящееся о самосохранении, а, следовательно, о сохранении потенциала своей культуры, заинтересовано в воспитании новых поколений в существующей культурной традиции. Выработка, хранение и передача духовных ценностей из поколения в поколение – одно из величайших достижений культуры. Культура как система ценностей формирует у человека определенные ценностные потребности и ориентации. Ценности являются фундаментом всякой культуры, а от набора ценностей, их соотношения друг с другом зависит специфика общества в целом и составляющих его социальных групп. Разумеется, в ценностных системах происходит борьба между традиционными и новаторскими тенденциями. И здесь очень важно, что уйдет из культурной традиции и что придет на смену. От того, как организован процесс социализации индивида зависит будущее общества. Студенчество – это та демографическая группа, которая находится в процессе социального становления, поиска своего места в жизни. Следовательно, очень важно, как организован процесс обучения и воспитания молодежи в вузе. Нет ничего удивительного в том, что в меняющемся мире меняются модели передачи культурной информации.

Для анализа сущности инновационной педагогической деятельности важное значение имеет вопрос раскрытия таких понятий как новое, новшество, новация, нововведение, инновация, педагогическая инновация, инновационные процессы, инновационный педагогический опыт. На наш взгляд, инновационную деятельность следует трактовать как деятельность, связанную с отказом от известных штампов, стереотипов в обучении, воспитании и развитии личности студента, выходящей за рамки действующих нормативов, являющейся основой личностно-творческой, индивидуальной направленности деятельности преподавателя и создающей новые педагогические технологии, развивающие эту деятельность. Современная инновационная педагогическая деятельность предполагает осознание субъектом (преподавателем, преподавательским коллективом) некоторых противоречий или системы противоречий между необходимым и реальным состоянием учащихся в учебно-воспитательном процессе. Субъект должен сформулировать проблему, выработать идеи и стратегию ее реализации, которые способствовали бы преодолению противоречий, вызывающих ее. Успех инновационной деятельности прежде всего зависит от преподавателя, его инновационного поведения. Инновационное поведение противостоит социальному инфантилизму тех педагогов, которые ожидают готовых, методи-