

2. Атласова, Д.В. Использование кейс-технологии в образовательном процессе // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2010. - № 10. - С. 105 – 112.

3. Серебрякова, Н.Г. Современные концепции инженерного образования: анализ в рамках компетентностного подхода/ Н.Г. Серебрякова // Высшая школа. - 2017. - № 6, С. 23–27.

4. Попов, А. И. Проектирование системы обучения инновационной деятельности будущих инженеров сельскохозяйственного производства / А. И. Попов, В. М. Синельников, Н. Г. Серебрякова // Исследования, результаты. - 2017. - N 3. - С. 413-420.

5. Серебрякова, Н.Г. Интеграция содержания дисциплин естественнонаучного и общепрофессионального циклов учебного плана технического вуза / Н.Г. Серебрякова, А.Г. Л.С. Шабека, Е.В. Галушко, // Профессиональное образование. - 2017. - № 2, С. 19 – 23.

**УДК:101.1:316.482(043.3)**

## **ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН**

**Ю.Л. Баньковская, к.филос.н., доцент**

*УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»,  
г. Минск, Республика Беларусь*

Начало XXI века ознаменовалось качественными изменениями исторических способов человеческой жизнедеятельности, сменой мировоззренческой парадигмы на основании достижений науки и новым социокультурным пространством существования общества. Современное развитие общества отражает качественные изменения социокультурного пространства и мировоззренческой парадигмы. «Различия в ценностях являются ключом к пониманию культур» [1, с. 614]. Динамика эволюции процессов глобализации и интеграции различных культур, изменение механизмов взаимодействия между различными странами приводит к необходимости формирования социального взаимопонимания, толерантного отношения к культурным ценностям, традициям и обычаям представителей иных этнических общностей при одновременном развитии национально-го и культурного наследия народов, их этнической самобытности.

Очевидно, что образование также должно быть многокультурным, оказывающим воздействие на процесс интеграции обучаемого в современную поликультурную среду.

Вопросы межкультурного социального взаимодействия, стабилизации системы межэтнических отношений, их гармонизации, уважения самобытности народов, их традиций, умение вести диалог культур являются приоритетными в области национальной политики белорусского государства. «Моральные ценности и культура: конфликты в этой области возникают тогда, когда государство навязывает собственные ценности людям, принадлежащим другой цивилизации» [2, с. 325]. Актуальными задачами образования становится поиск эффективных механизмов решения вопросов функционирования, развития и взаимодействия культур, определения их роли в обществе, формирование гармоничных межкультурных отношений, толерантное взаимодействие с представителями других культур.

Поликультурная образовательная среда представляет собой особую форму человеческой практики, которая нацелена на изменение жизнедеятельности людей, посредством формирования способности к взаимодействию с представителями разных культур. Для процесса функционирования данной среды присуще взаимодействие субъектов образования, принадлежащих к различным национальностям. Основываясь на социальных, культурных, психолого-педагогических условиях формирования личности, она содействует возникновению связей и отношений между отдельными институтами, субъектами образования, включая в свое пространство личностно ориентированный образовательный процесс. Данная среда задает совокупность специально создаваемых государством, обществом условий, необходимых для становления, развития и образования человека в процессе его жизнедеятельности.

Становление межкультурного пространства способствует формированию активной творческой личности, осваивающей опыт эмоционально-ценностных отношений, обладающей толерантностью, с уважением относящейся к иным народам и культуре. Диалог культур и культурный плюрализм выступает в качестве методологического основания построения полиэтнической образовательной среды. Процесс ее функционирования характеризуется открытостью, заключающейся в способности оперативно реагировать на возникающие потребности социума и человека, содействии

осознанию особенностей студентов в ситуации их культурной идентификации, их адаптации к инокультурным условиям. Таким образом, поликультурная образовательная среда представляет собой пространство, в котором взаимодействуют представители разных культур в сфере образования, задает условия, воздействующие на формирование личности, её готовность к межкультурному взаимодействию, сохранение национальной идентичности и понимание других культур, толерантное отношение к представителям разных этнических групп. Г.Д. Лассуэлл рассматривает коммуникативные связи в качестве неотъемлемых атрибутов жизнедеятельности человека, которые являются следствием необходимости сохранения социальных институтов и духовных ценностей [3, с. 53-67].

Процесс взаимодействия представителей разных культур содействует, во-первых, формированию новых ценностей межкультурного взаимодействия, становлению чувства ответственности перед своим государством и его культурой, принятию межкультурных отношений как общественной ценности. Во-вторых, он нацелен на развитие интеллектуальных, эстетических и нравственных чувств личности. В-третьих, включает в себя систему компетенций студентов в системе норм социального и личностного взаимодействия, культурных ценностей, разных языков, применения знаний в практических ситуациях общения. В-четвертых, способствует формированию социально значимых качеств личности, таких как толерантность, патриотизм, гражданская ответственность. В-пятых, создает условия для приобретения коммуникативного навыка, формированию опыта межкультурного диалога.

Аудиторное взаимодействие между разными этническими группами дает возможность для студентов получить информацию о самобытных уникальных чертах культур разных народов; раскрыть существенные аспекты разных традиций, их общие и специфические черты. Таким образом, формируется толерантная личность, способная к конструктивному взаимодействию.

Исходя из сказанного, можно сделать вывод о том, что в современных социоэкономических, культурных, политических условиях требуется профессионал, готовый к непрерывному развитию и самосовершенствованию, как личностному, так и профессиональному. Цель вуза – подготовить специалиста, который умеет инициативно, самостоятельно решать сложные профессиональные и жиз-

ненные задачи, умеет на практике применять знания, умения, навыки, полученные в процессе обучения, обладает гибким мышлением, ответственностью.

### **Список использованной литературы**

1. Гидденс, Э. Устроение общества. Очерк теории структуризации / Э. Гидденс. – М. : Академический проект, 2005. – 525 с.
2. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций / С. Хантингтон. – М. : АСТ. – СПб. : Terra fantastica, 2003. – 603 с.
3. Smith, B.L. The mystifying intellectual history of Harold D. Lasswell / B.L. Smith. // Politics, personality and social science in the twentieth century: Essays in honor of Harold D.Lasswell / Ed. by Rogow A.A. - Chicago: Univ. of Chicago press, 1969. - P.41-105.

**УДК 378.147**

## **СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ АКЦИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**

**Н.П. Коренная, ст. преподаватель**

*УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»,  
г. Минск, Республика Беларусь*

Переход к формированию новой модели белорусской экономики, основанной на интеллекте, определяет формирование высокоинтеллектуального общества, в котором потребности каждого человека гармонизированы с потребностями всего социума для максимизации общественных благ. Ключевой элемент и движущая сила данного общества – высокоинтеллектуальный человек-творец, постоянно повышающий свои компетенции.

Это актуализирует вопросы трансформации образовательной сферы на основе развития модульной системы формирования компетенций (цифровой, всепроникающей и постоянной); переход от «парадигмы запоминания» к умениям генерировать новые идеи и ставить оригинальные проблемы, находить нестандартные варианты решений, работать в динамично меняющейся среде, создавать и внедрять инновации в производство и социальную среду.