

**Abstract.** General engineering training of future expert in technical college begins with studying of mechanics of materials. Therefore her deep assimilation by the student is the major condition for formation of future expert. All this demands from the teacher to conduct constantly search of new methods and approaches for organization of educational process of students for discipline «Mechanics of materials».

УДК 378.147:547

**Нехайчик А.А.**, старший преподаватель

*УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»  
г. Минск, Республика Беларусь*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ**

***Аннотация.** Использование мультимедийных презентаций на лекционных занятиях на специальные темы. Творческая работа студентов, показывающих таким образом, знания, накопленные за период обучения по дисциплине.*

В последние годы электронные средства обучения все прочнее входят в образовательный процесс, тем самым создавая новые возможности его организации. Это связано с обеспечением качества образования, компетентностным подходом, создания условий для развития творческих способностей студентов, вовлечение их в различные виды социально значимой деятельности. Одной из причин такого положения является широкое применение в образовательном процессе учебных заведений электронных дидактических средств в аспекте процесса медиаобразования студентов.

Современная дидактика определяет содержание медиаобразования, интегрированное с базовым образованием, следующими составляющими элементами:

- обучение восприятию и переработке информации, передаваемой по каналам средств массовой информации (СМИ);

- развитие критического мышления, умения понимать скрытый смысл того или иного сообщения, противостоять манипулированию сознанием индивида со стороны СМИ;

- включение внешкольной информации в контекст общего, базового образования, в систему формируемых знаний и умений;

- формирование умений находить, преобразовывать, передавать и принимать необходимую информацию, в том числе и с использованием различного технического инструментария (компьютеры, модемы, факсы, мультимедиа и т.д.) [1].

Использование мультимедийных презентаций на лекционных занятиях, посвященных специальным вопросам, с привлечением студентов на кафедре химии Белорусского государственного технического университета стало традицией. Такой способ подачи учебного материала имеет ряд преимуществ:

- обеспечивает наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала;

- позволяет использовать стоп-кадр, во время которого происходит комментарий демонстрируемого слайда или его обсуждение;

- повторное при необходимости возвращение к слайду и возможная коррекция показываемого материала на слайде;

- синхронный комментарий преподавателя по предъявляемой студентом информации;

- в применении к химии мультимедийная презентация может облегчить демонстрацию химических объектов и явлений с помощью фотографий, рисунков, графиков, диаграмм и т.д.;

- с использованием анимации и вставок видеофрагментов возможна демонстрация динамических процессов: химических реакций, явлений, факторов и т.д.

При этом достигается масштабное наглядное представление учебной информации, максимально реализуются дидактические возможности иллюстративного материала.

При разработке мультимедийной презентации студенты соблюдают следующие требования:

- соответствие материала презентации содержанию изучаемой темы;
- доступность материала для понимания другими студентами;

- эффективность конструирования слайдов, определяющаяся воспроизведением на одном слайде объема информации, развивающегося в процессе демонстрации презентации;

- структурированность в логике и этапной последовательности изучение нового материала;
- соответствующий, красочный, звуковой и впечатляющий уровень оформления слайдов;
- обозримость, хорошие условия восприятия, читаемость текста и графического материала слайдов;
- оптимально необходимое включение в презентацию слайдов, несущих дополнительный материал, вызывающий интерес студентов к изучаемому материалу;
- умеренное применение анимации и мультимедийных эффектов;
- презентации не должны содержать большое количество слайдов.

При этом достигается масштабное наглядное представление учебной информации, максимально реализуются дидактические возможности иллюстративного материала.

Из основных видов презентаций на таких лекционных занятиях в основном показывается слайд-шоу, т.е. презентация, в которой почти полностью отсутствует текст, но образно акцентированы объекты, явления и процессы, представляемые по данной теме. Результатом выполнения таких творческих заданий является представление учебного материала, который может быть рассмотрен как итог работы студента по изучению дисциплины, а также как обобщение некоторого материала, рассмотренного по определенной тематике. В период разработки презентаций особое внимание обращалось на необходимость адаптации отобранного материала в сети Интернет, а также последним научным представлениям в данной области.

Студенты, участвующие таким образом в подаче учебного материала, имеют дополнительные поощрительные баллы к среднему баллу, который они имеют по дисциплине.

#### Список использованной литературы

1. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов/А.В. Хуторской. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.

**Abstract.** The use multimedia presentations in lecture classes on special topics are considered.