

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ОАО Казанский завод «Электроприбор». Музей истории завода [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tatfrontu.ru/content/oaokazanskiy-zavod-elektropribor-muзей-istorii-zavoda>. – Дата обращения: 12.04.2015; Детство и война: Воспоминания ветеранов о военном детстве. – Казань: ОАО «КОМЗ», 2014. – 157 с.
2. Кабирова А.Ш., Ханипова И.И. Историческая память о Великой Отечественной войне как духовный ресурс развития современного российского общества (по материалам Татарстана) // Fenomen Rosji. Pamięć przeszłości i perspektywę rozwoju. Część 1: Pamięć przeszłości w idei i kulturze Rosji / Pod red. M. Kowalskiej, M. Kuryłowicza. – Kraków, 2014. – S. 45–53.
3. Мухинова Н.А. Великая Отечественная война глазами детей (по материалам поискового проекта «Факел» / Н.А. Мухинова // Советское общество и советский человек: мифы и реальность. Сборник докладов Международной научно-практической конференции. – Казань: КГАСУ, 2012. – С. 143–148.
4. Галерея участников Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kgasu.ru/sved/vov/>. – Дата обращения: 1.04.2015.
5. Кадыкало А. Великая Отечественная война глазами российских интернет-пользователей (на материале демотиваторов) / А. Кадыкало // Fenomen Rosji. Pamięć przeszłości i perspektywę rozwoju. Część 1: Pamięć przeszłości w idei i kulturze Rosji / Pod red. M. Kowalskiej, M. Kuryłowicza. – Kraków, 2014. – S. 33 – 43.
6. 13 апреля в Елабужском институте КФУ стартовала акция «Слово о победе» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kpfu.ru/elabuga/13-aprelya-v-elabuzhskom-institute-kfu-startovala.html>. – Дата обращения: 13.04.2015.

УДК 069: 94(476)

Е. А. Кружалова
**МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ОБ ИСТОРИИ И
ГЕРОЯХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Пусть заживут на веки раны,

Пусть будут люди мирно спать.
И пока живы ветераны,
Мы не устанем их вспоминать.
И. Гинак, выпускница БГАТУ

2015 год – год 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Проходят годы, но в памяти людей не меркнут подвиги защитников Отечества.

На фронтах Великой Отечественной сражалось более 1,3 млн. белорусов и уроженцев Беларуси, из них 446 удостоены высшей награды – звания Героя Советского Союза, а четверо – дважды Герои Советского Союза. Около 400 тыс. белорусских воинов награждены боевыми орденами и медалями [1, с. 27]. За годы войны более 400 белорусов стали генералами и адмиралами. Многие жители Беларуси принимали активное участие в европейском движении Сопротивления. Белорусский партизан М. Егоров 1 мая 1945 г. был среди тех, кто водрузил Знамя Победы над рейхстагом.

За проявленные массовые героизм и мужество в борьбе против агрессоров столице Беларуси городу Минску в числе 12 городов бывшего Советского Союза было присвоено почетное звание города-героя. Звание крепости-героя получила Брестская крепость. О жертвах войны и подвиге народа свидетельствуют многочисленные обелиски, памятники, мемориальные комплексы, Курганы Славы. В Беларуси их почти 6 тысяч. Замечательным памятником подвигу белорусского народа стало 146-томное издание историко-документальных хроник "Память". Важными научными, образовательными, исследовательскими и культурными учреждениями являются музеи Беларуси. А в особенности – Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, имеющий более 120 тыс. экспонатов, ярких свидетелей той жестокой войны.

Проанализировав информацию о региональных музеях Беларуси, где освещается героическая история Великой Отечественной войны, становится очевидным фактом то, что более чем в 100 белорусских музеях представлена история Великой Отечественной в лицах и материальных ценностях. В музеях районных и областных центров изучают историко-культурное наследие края, воспитывают у соотечественников патриотические

чувства, формируют чувство гордости и уважительного отношения к истории своей малой родины и страны в целом.

Информация о Великой Отечественной войне содержится в следующих музеях:

Брестская область: Барановичский краеведческий музей, Берёзовский историко-краеведческий музей, Ганцевичский районный краеведческий музей, Дрогичинский военно-исторический музей им. Д.К. Удовикова, Жабинковский районный историко-краеведческий музей, Ивацевичский историко-краеведческий музей, Музейный комплекс «Хованщина», Кобринский военно-исторический музей им. А.В. Суворова, Лунинецкий районный краеведческий музей, Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой», Музей Белорусского Полесья, Столинский районный краеведческий музей;

Витебская область: Бегомльский музей народной славы, Бешенковичский районный музей, Научно-исследовательское учреждение культуры "Браславское районное объединение музеев", Витебский областной музей Героя Советского Союза М.П. Шмырёва, Витебский районный историко - краеведческий музей, Глубокский историко-этнографический музей, Городокский районный краеведческий музей, Лепельский районный краеведческий музей, Лиозненский военно-исторический музей, Миорский историко-этнографический музей, Музей истории и культуры города Новополоцка, Оршанский мемориальный музей К.С. Заслонова, Оршанский музей истории и культуры города, Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник, Музей-квартира Героя Советского Союза З.М. Тусноловой-Марченко, Поставский районный краеведческий музей, Россонский музей боевого содружества, Сенненский историко-краеведческий музей, Толочинский историко-краеведческий музей, Ушачский музей народной славы им. В.Е. Лобанка, Чашникский исторический музей, Шумилинский историко-краеведческий музей;

Гомельская область: Брагинский исторический музей с картинной галереей, Гомельский областной музей военной славы, Добрушский районный краеведческий музей, Ельский краеведческий музей, Жлобинский историко-краеведческий музей, Калинковичский государственный краеведческий музей, Кормянский районный мемориальный музей им. П.М. Лепешинского, Лельчицкий районный краеведческий музей,

Лоевский музей «Битвы за Днепр», Мозырьский объединённый краеведческий музей, Музей истории города Гомеля, Наровлянский этнографический музей, Октябрьский центр истории и культуры, Петриковский краеведческий музей, Петриковский дом-музей Деда Талаша, Рогачёвский музей Народной славы, Ровенско-Слободский историко-культурный мемориальный музей «Память», Речицкий краеведческий музей, Светлогорский историко-краеведческий музей, Туровский краеведческий музей, Хойникский краеведческий музей, Чечерский историко-этнографический музей;

Гродненская область: Волковысский военно-исторический музей им. П.И. Багратиона, Гродненский государственный историко-археологический музей, Дятловский государственный историко-краеведческий музей, Ивьевский музей национальных культур, Кореличский районный краеведческий музей, Лидский историко-художественный музей, Мостовский государственный музей «Лес и человек», Новогрудский историко-краеведческий музей, Ошмянский краеведческий музей им. Ф.К. Богушевича, Свислочский историко-краеведческий музей, Слонимский районный краеведческий музей им. И.И. Стобровского, Сморгонский историко-краеведческий музей;

Минская область: Борисовский объединённый музей, Музей Народной славы в д. Зембин, Вилейский краеведческий музей, Воложинский районный краеведческий музей, Государственный мемориальный комплекс «Хатынь», Дзержинский районный историко-краеведческий музей, Жодинский краеведческий музей, Ивенецкий музей традиционной культуры, Историко-культурный музей-заповедник "Заславль", Копыльский районный краеведческий музей, Крупский районный историко-краеведческий музей, Логойский историко-краеведческий музей им. Константина и Евстафия Тышкевичей, Любанский музей народной славы, Минский областной краеведческий музей, Музей истории Клетчины, Мядельский музей народной славы, Несвижский историко-краеведческий музей, Солигорский краеведческий музей, Слуцкий краеведческий музей, Стародорожский районный историко-этнографический музей, Узденский районный историко-краеведческий музей, Червеньский районный краеведческий музей;

Могилёвская область: Бобруйский краеведческий музей, Быховский районный историко-краеведческий музей, Дрибинский историко-этнографический музей, Климовичский краеведческий

музей, Кличевский краеведческий музей, Костюковичский краеведческий музей, Краснопольский районный историко-этнографический музей, Круглянский районный историко-краеведческий музей, Кричевский районный краеведческий музей, Мстиславльский историко-археологический музей, Музей истории Могилёва, Могилевский областной краеведческий музей имени Е. Р. Романова, Осиповичский районный историко-краеведческий музей, Хотимский историко-краеведческий музей, Чаусский районный историко-краеведческий музей, Чериковский историко-краеведческий музей, Шкловский районный историко-краеведческий музей.

Важное место в освещении событий ВОв занимает **Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны** – крупнейшее в стране хранилище реликвий войны, важнейший институт общественной памяти о подвиге белорусского народа и народов Советского Союза в борьбе с фашизмом. Музей – центр изучения истории Великой Отечественной войны. Новое здание музея строили все трудоспособные жители Беларуси. Интересен факт, о котором писала газета «Комсомольская правда в Беларуси». О том, что для Музея истории Великой Отечественной войны в Минске строится новый корпус, Мария Леоновна Сазоненкова – 90-летняя ветеран войны и труда, долгие годы проработавшая на Пинщине врачом-терапевтом – узнала по телевизору. Она вспоминала: «Я смотрела передачу, где директор музея рассказал, что нынешнее здание не может вместить все экспонаты, поэтому строится новое. На тот момент сбор средств еще не объявлялся, и директор не просил перечислять деньги. Я сама решила пойти в банк, куда два года назад положила свои сбережения. Встретилась с заведующей отделения и попросила ее перевести часть моего вклада на строительство музея».

Сотрудник банка связалась с Минском, уточнила счет и выполнила просьбу Марии Леоновны – та решила отдать 17 миллионов рублей. Это самая крупная сумма. Мария Леоновна не принимала участия в военных действиях, а работала на теплоходе и ухаживала за эвакуируемым населением.

Однажды мы перевозили вышедших из окружения солдат. До сих пор помню, какие они были истощенные, как жадно тянули хлеб с подноса. Чтобы не израсходовать весь запас, нам пришлось

переложить хлеб в ведра с крышкой – так солдаты не могли схватить много за раз.

Почему белорусская пенсионерка так щедро помогла в строительстве музея? Мария Сазоненкова так объяснила свой поступок: «Мне запомнился случай, как я сидела на занятиях в институте, и преподаватель спросил у одной девушки, в каком году началась Великая Отечественная война. Та не сумела ответить без подсказки. Это было всего через несколько лет после окончания войны! А что говорить о теперешней молодежи? Я хочу, чтобы школьников водили в этот музей, чтобы нового здания хватило для всех экспонатов, чтобы люди всегда помнили о войне. Пусть у нынешних детей воспитывают такой патриотизм, какой он был у нас, когда народ защищал свою Родину».

Таким образом, в Беларуси в шести областях, 113 административных районах, в 106 музеях Беларуси собран уникальный материал о Великой Отечественной войне, отражающий историю о событиях и героях 1941 – 1945 гг. Этот факт красноречиво свидетельствует, насколько в нашей республике помнят и чтут память о земляках, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны.

Сегодня многие учебные заведения, предприятия Беларуси создают свои музеи, где находит отражение история рождения и развития учреждения образования. По содержанию, функциональному назначению, эстетическому оформлению и наличию коллекций такие музеи иногда не уступают государственным музеям. Например, в средней школе № 137 г. Минска есть мемориальный музей имени Петра Мироновича Машерова (школа также носит имя П.М. Машерова). Школьники с раннего возраста приобщаются к изучению истории страны, событиям Великой Отечественной войны, партизанского движения в Беларуси посредством знакомства с легендарными личностями, подлинными экспонатами, которые переданы родственниками П.М. Машерова, организовываются в музее встречи с родными и близкими людьми героя.

Во многих учреждениях высшего образования есть музеи истории. Белорусский государственный аграрный технический университет не исключение. В 1979 г. создан музей истории БГАТУ [2, с. 3]. Кроме основных этапов развития учреждения образования, экспонатов о заслуженных ученых, почетных

выпускниках, центральное место в музее занимает стенд, рассказывающий о ветеранах войны, работавших в университете. Преподаватели, работники БИМСХ-БГАТУ – ветераны войны – встречались с молодежью, передавали в музей ценные экспонаты. Так, после смерти в П.А. Путинцева (работал начальником отдела кадров) его дочь передала в музей грамоты, благодарности, семейный альбом. Профессор, лауреат Государственной премии СССР, участник войны И.Р. Размыслович, был не только талантливым ученым в области сельскохозяйственного машиностроения, но еще и творческой личностью. Его стихи часто публикуются в газете «Агроинженер». В разные годы в БИМСХ-БГАТУ работало более 100 ветеранов Великой Отечественной войны, изданы альманахи, книга «Стоявшие насмерть во имя жизни», ежегодно накануне Дня Победы организуются торжественные мероприятия с участием ветеранов, постоянно они приглашаются на встречи со студентами, волонтеры БГАТУ оказывают необходимую помощь по запросу ветеранов.

Великая Отечественная война оставила трагический след в истории нашей страны. Проходят годы, сменяются поколения, историю не перепишешь, не терпит она сослагательного наклонения. Музеи Беларуси как эстафетную палочку передают из поколения в поколение историю о событиях, о героях той жестокой войны. Музеи Беларуси – неотъемлемая составная часть национальной культуры, они способствуют формированию духовного развития и гражданского самосознания, воспитывают любовь к родному Отечеству и гордость к своей истории и культуре.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Здасюк, Н.М. Новые подходы к исследованию деятельности музеев Беларуси в 1990-е гг. // Веснік БДУ. Сер.3. Гісторыя. – 2004.
2. Боровко, Л.В. Музей истории Белорусского государственного аграрного технического университета: буклет. – Мн.: БГАТУ, 2006.

УДК 37.01:94

С. В. Мян'чэня