

страивающие группу; г) степень заблуждения, основанную на некомпетентности; д) противоположные мнения по отношению к проблемам, традициям, событиям; е) зарождающееся в неформальной группе так называемое "неофициальное мнение", основанное на недостаточной степени истинности и верности; ж) грубое вмешательство со стороны куратора, преподавателей, некоторых внешних факторов; з) отсутствие единого мнения по вопросам учебно-воспитательной работы; и) и, наконец, недостаточная подготовленность по организации и управлению этим сложным противоречивым процессом.

Показатель общественного мнения студенческой группы зависит от того, какова "иерархическая лестница", включающая в свой состав не только сильных, средних и слабых, но и дисциплинированных и недисциплинированных студентов, отличающихся высокой и низкой общественной активностью.

УДК 378.14.652

Д.И.Шемятовец

#### ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ

Известно, что формирование графических знаний и навыков в процессе обучения неотделимо от умения оперировать пространственными образами и решать на этой основе различные задачи. Уровень пространственного мышления определяется не только содержанием и методами обучения (что конечно, очень важно), но и общей готовностью мыслить пространственными образами, сформированной еще до всякого систематического обучения. Структура пространственного мышления многогранна и представляет собой набор отдельных изолированных способностей. К числу таких способностей относят глазомер, наблюдательность, восприятие, умение производить умственные операции—анализ, синтез, сравнение, видоизменение геометрических объектов, манипулирование образом по представлению и др. Все эти умственные операции осуществляются разными людьми неодинаково, что создает сложность процесса развития пространственного мышления. Поэтому индивидуальную работу с отстающими студентами следует строить на графическом материале, который базируется на качественном ана-

лизе структуры пространственного мышления, с учетом разнотипности деятельности по созданию и оперированию пространственными образами. Известно, что монотонность графических заданий не стимулирует развитие пространственного мышления, так как однообразные условия задач на построение третьего изображения решаются одним и тем же способом, используя одни и те же приемы. Задачи на построение третьего изображения должны дифференцироваться по сложности используемых приемов решения. Учитывая рекомендации психологов и методистов, нами разработан комплекс упражнений для индивидуальной работы со студентами. Из многочисленного ряда задач, входящих в состав упражнений, наиболее эффективными являются задачи, решаемые с опорой на проектирующий аппарат и наглядное изображение, на дополнение на одном из видов частей предмета, задачи на перегруппировку заданных элементов, задачи на моделирование и др. Особый интерес и активность вызывает упражнение на конструирование (придумывание) собственных задач. Указанные мероприятия, направленные на развитие подвижности пространственных представлений, способствуют ликвидации отставания по графическим дисциплинам в более короткие сроки.

УДК 378.14.652

Ю.Г.Козловский,  
Н.И.Герасимович

#### ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ФАКУЛЬТЕТА НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ

Известно, что начертательная геометрия является одной из трудноусваиваемых студентами втузов дисциплин.

В настоящем сообщении мы затрагиваем только один небольшой вопрос об интенсификации проведения практических занятий по курсу начертательной геометрии со студентами-заочниками в период лабораторно-экзаменационной сессии. На этот вид учебной работы обычно отводится пять двухчасовых занятий, в течение которых студенты под руководством преподавателя решают рекомендованные им задачи.

Обычно эти занятия проводятся так. Преподаватель, подбирая для каждого занятия соответствующую с его точки зрения