

С точки зрения дидактических преимуществ, сторителлинг придает большие убедительность и наглядность объяснениям, дает возможность моделировать ситуации, оказывающие влияние на сознание; интегрирует теорию и практику в определенном контексте. Для того, чтобы история обладала соответствующим функционалом, она должна обладать определенной структурой и носить драматургический характер. В ней должны содержаться такие элементы как завязка, нарастающее действие, кульминация, нисходящее действие, развязка.

Выделяют три вида сторителлинга, распространенного в современном образовании: классический – историю рассказывает преподаватель; активный – историю конструирует обучающийся под заданные цели и рамки; цифровой – история сопровождается использованием визуальных средств (видео, скрайбинг, майнд-мэп, инфографика и т. п.).

Цифровой сторителлинг имеет ряд преимуществ, он позволяет: сделать объяснение более убедительным и наглядным; оперативно делиться цифровыми историями с обучающимися и коллегами; индивидуализировать обучение; смоделировать различные ситуации, процессы и явления без особых финансовых и временных затрат; повысить вовлечённость студентов в процесс обучения; сохранить цифровому рассказу структуру и основные элементы традиционного сторителлинга, при этом даёт возможность существенно расширить формат подачи информации.

Попытки отдельных образовательных структур, как, впрочем, и ряда преподавателей, заместить живую фигуру лектора в аудитории то ли техническими средствами, то ли различного рода вспомогательными материалами наподобие раздачи курсов лекций, по разным причинам не являются абсолютно верными. Вместе с тем консервативная лекция сегодня для любого преподавателя – определенная смелость и вызов. Чем затронуть, заинтересовать, удивить молодого человека, неразлучного с собственным смартфоном? Чего желает сам студент как активный потребитель области образовательных услуг? Нового опыта, удовольствия, развлечения? Сторителлинг в ходе лекционного занятия – достойный инструмент борьбы за интерес и внимание аудитории. Тем более что современные студенты все менее способны воспринимать и анализировать большие тексты. И технология сторителлинга дает отличную возможность преподавателю представлять сведения в виде кратких поучительных историй, включающих опыт в наглядном виде, но не допускать при этом крайностей редуцирования материала.

Осваивание преподавателями сторителлинга – это не столь быстрый процесс, но он приходит на смену формальной подаче материала.

Список использованной литературы

1. Пяткова, О.Б. Метод сторителлинга в обучении / О.Б. Пяткова // Школьные технологии. – 2018. – № 6. – С. 41–45.
 2. Ермолаева, Ж.Е. Сторителлинг как педагогическая техника передачи явного и неявного знания в вузе/ Ж.Е. Ермолаева, О.В. Лапухова, И.Н. Герасимова, В.А Смирнова// Образовательные технологии. – 2017. – № 1. – С. 73–90.
 3. Жернов, Е.Е., Кочергин, Д.Г. Сторителлинг в преподавании экономических дисциплин: антропное дополнение к цифровизации / Е.Е. Жернов, Д.Г. Кочергин// Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2021. – № 1 (41). – С. 61–68.
 4. Краснова, Т.И. Перспективы использования метода сторителлинга в преподавании социально-гуманитарных дисциплин / Т.И. Краснова // Высшая школа: проблемы и перспективы : сборник материалов XIV Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 29 ноября 2019 г. – Минск : Акад. управления при Президенте Респ. Беларусь, 2019. – С. 223–224.
-

УДК 377.35

Якубовская Е.С.

Белорусский государственный аграрный технический университет, г. Минск

ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ИНЖЕНЕРА ПО АВТОМАТИЗАЦИИ

Интенсификация процесса обучения заставляет преподавателей искать эффективные дидактические средства, обеспечивающие активизацию деятельности студентов. Одним из таких

средств являются интерактивные средства. Тем не менее, требуется изучить условия их оптимального включения в традиционную технологию обучения.

Технология обучения – это «совокупность форм, методов, приемов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса» [3, с. 787]. Традиционная технология обучения сконцентрирована на преподавателе. Преимуществом в этом случае является «живое» общение. В зависимости от уровня обучаемых поставленных образовательных целей преподаватель подбирает приемлемые методы и средства обучения, делает материал более доступным, поясняет сложные моменты, направляет деятельность обучаемых. Цифровые образовательные технологии связаны с электронным обучением (англ. E-learning), под которым понимают «систему обучения при помощи информационных и электронных технологий» [4]. В качестве плюсов такого обучения относят возможность получать образования в любой точке мира, удобном месте, удобным графиком, индивидуализация обучения, более привлекательная форма подачи информации. Но есть и минусы: отсутствие «живого» общения, высокий уровень самоорганизации, самоконтроля, неэффективное развитие творческих способностей. Устранить эти недостатки позволит использование «смешанной» технологии обучения, которая объединяет технологий «классно-урочной системы», электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Цифровые инструменты, обеспечивающие интерактивность и геймификацию, решают несколько важных задач. Главная из них – мотивировать студента учиться по собственному желанию. Также с помощью интерактивных заданий и мини-игр можно провести контрольные тесты, инфографика и видеоролики позволят наглядно представить учебный материал, а онлайн-доски пригодятся для групповой работы. К таким инструментам можно отнести следующие.

LearningApps - это конструктор интерактивных заданий, которые помогут закрепить знания в игровой форме [8]. Сервис позволяет создавать разные типы упражнений: «Хронологическая линейка», «Классификация», «Кроссворд», «Заполнить пропуски», «Викторина с выбором правильного ответа» и другие. Можно создать упражнение самостоятельно по шаблону или выбрать подходящее из каталога и добавить его в свой курс.

Wordwall [9]. Пользователю доступны до 33 интерактивных шаблонов и до 21 шаблона для печати — их количество зависит от выбранного тарифного плана. Чтобы сделать свою игру, требуется выбрать формат, заполнить шаблон учебным контентом и добавить в онлайн-урок. Или распечатать материалы, если занятие проходит офлайн.

ThingLink [10]. Инфографика, презентации, виртуальные экскурсии, видео и изображения – в ThingLink доступно более 70 форматов контента, которые можно использовать при проектировании онлайн-курса.

Hippo Video [14] позволяет записывать видео с веб-камеры, скринкасты и аудиодорожки. Полученный ролик можно тут же отредактировать: вставить текст, эмодзи и теги, обрезать, добавить вступительные и заключительные карточки.

Таким образом, проанализировав возможности цифровых инструментов можно рекомендовать их использовать по составляющим учебного процесса. Например, в таблице 1 приведены рекомендации по использованию того или иного инструмента и включения в образовательный процесс по дисциплине «Системы автоматизации сельскохозяйственного производства».

Таблица 1. Варианты включения интерактивного содержания по дисциплине «Системы автоматизации сельскохозяйственного производства»

Вид занятия	Задача	Рекомендуемые средства для разработки
Лекции	Разъяснение сложного материала с помощью видеофрагментов, дополненной реальности Оригинальные презентации Интерактивные задания для оперативного контроля усвоения материала (5-10 минут в конце занятия).	Hippo Video ThingLink LearningApps
Практические занятия	Активизация опорного материала Интерактивные задания Тренажеры	LearningApps, Wordwall Power Point с контентом на VBA программировании, ThingLink, Hippo Video
Лабораторные занятия	Интерактивные задания Тренажеры	LearningApps, Wordwall Power Point с контентом на VBA программировании, ThingLink, Hippo Video

Необходимо отметить, что опрос студентов в двух группах (36 студентов), выявил, что 86 % считают включение интерактивных упражнений в образовательный процесс оживляют учебный материал, 76 % – способствуют пробуждению интереса к самостоятельному изучению учебного материала. Однако, 51 % отметило, что по их мнению более эффективна проверка знаний не в тестовой форме, а с помощью заданий, имитирующих реальные производственные задачи (это позволяет попробовать свои силы в рамках профессиональной деятельности).

В целом использование смешанной технологии позволило пробудить интерес к профессиональной деятельности студентов, что подтверждается вовлеченностью студентов в научную деятельность, повышением публикационной активности.

Список использованной литературы

1. Современный словарь по педагогике / Сост. Рапацевич Е.С. – Минск: «Современное слово». – 2001. – 928 с.
 2. Электронное обучение: сможет ли заменить традиционное [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gb.ru/blog/elektronnoe-obuchenie/>. – Дата доступа: 02.09.2022.
 3. Что такое LearningApps.org? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://learningapps.org/impressum.php>. – Дата доступа: 02.11.2022.
 4. Простой способ создать свои собственные учебные ресурсы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wordwall.net/ru>. – Дата доступа: 02.11.2022.
 5. “thinglink” [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.thinglink.com/>. – Дата доступа: 02.11.2022.
 6. Hippo video [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.hippovideo.io/>. – Дата доступа: 02.11.2022.
-

УДК 796:616.7

Аношко В.Г., Старовойтова Ю.В., Фомина Т.В.

Белорусский государственный аграрный технический университет, г. Минск

ШТОР-ТЕРАПИЯ ПРИ ЛЕЧЕНИИ СКОЛИОЗА

На сегодняшний день фактически нет людей, которых ни разу не беспокоила спина, и не имелись бы ряд сопутствующих заболеваний, типа остеохондроза, сколиоза и других. По данным Всемирной Организации Здравоохранения 80 % людей на планете страдает подобными заболеваниями, что является существенной частью всего населения. К сожалению, если раньше эта проблема касалась, в основном, людей пожилого возраста, то сейчас это заболевание молодеет с каждым годом. По статистике БГАТУ 73 % студентов имеют заболевания опорно-двигательного аппарата в группах СМГ. Все больше молодых людей и детей страдают искривлением позвоночника, и, как следствие, нарушением осанки. По многим статистическим данным, актуальность данной темы возрастает в виду все более комфортабельного образа жизни, перехода на компьютерный вид деятельности и в целом, облегченной с точки зрения физической нагрузки жизни. Таким образом, малоподвижный образ жизни, неправильная поза ребенка за партой, проще говоря, чрезмерное увлечение гаджетами, пренебрежение занятиями физической культурой и здоровьем, экологическая обстановка и иногда генетическая предрасположенность, являются основными факторами, в результате которых с самого детства формируется неправильная осанка, что приводит к нарушению функциональных систем организма, мышечному дисбалансу, нарушению положения скелета, внутренних органов, нарушению протекания биохимических процессов и в последствии дает начало развитию хронических заболеваний. Опираясь на вышеизложенное, можно сказать, что больной позвоночник, неправильно сформированная осанка является очагом возникновения проблем со здоровьем в абсолютно разных системах нашего организма. Предотвратив это, можно остановить развитие многих заболеваний, не связанных со спиной в том числе. Шрот-терапия позволяет остановить прогрессирование сколиоза, уменьшить угол искривления позвоночника, выровнять мышечный тонус, улучшить осанку. Методика К. Шрот получила официальное признание в Европе и, в частности, в Германии. Катарина Шрот разработала комплекс специальных изометрических упражнений, основой которых является управляемое асимметричное дыхание. Данные упражнения позволили исправлять патологические изгибы позвоночного сто-