

## АМУДАРЬЯ – ЛЕГЕНДЫ И БЫЛЬ

*Студенты – Хыдыров Р., 7 мс, 2 курс, ИТФ;  
Музыгин В.С., 32 тс, 2 курс, ФТС*

*Научный руководитель – Дятко И.М., ст. преподаватель  
УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»,  
г. Минск, Республика Беларусь*

В жизни любого народа природный водоем всегда имел огромное значение. Вокруг рек селились люди, река всегда была «кормилицей и поилицей», недалеко от рек возделывали поля...

Интересна история Амударьи, одной из самых крупных рек, несущей свои воды в Аральское море. В разные исторические периоды ее называли по-разному: Вакш, Аракс, Оксос, Джейхун (что обозначает «бешеная», «необузданная», «с бурным течением»). Современное название реке дали древний город Амуль (современный город Туркменабад) и таджикское слово «дарье» (река).

На протяжении многих веков Амударья была центром притяжения народов региона. В долине реки расположены города Термез, Нукус, Ургенч, Туркменбаши. Остатки древних городов и крепостей, мавзолеев и мечети – главные достопримечательности Амударьи.

Река для данного региона имеет большое хозяйственное значение: она судоходна, значительными были ее рыбные ресурсы, более половины водных ресурсов ее используется для орошения сельскохозяйственных угодий.

Название реке Амударья давалось отдельными народами, обитавшими в ее разных частях.

Греческие историки Геродот, Ксенофонт, Полибий, Птоломей называли ее «Аракс». Геродот писал, что река одним из своих рукавов впадает в Каспийское море (но эти сведения Геродота основывались только на древних устных преданиях).

Существует очень красивая легенда о реках Амударья и Сырдарья. Вот она.

Жили среди звезд бог Солнце и его верная супруга – богиня Луна. Было у них две дочери – Аму и Сы. Аму была прекрасной, стройной, сияющей. У нее были длинные золотые волосы,

искрящиеся глаза. Она сияла прекрасней, чем само Солнце. Сы взяла красоту от матери: худенькая, черноволосая, с большими и глубокими серыми глазами. Ее сиянье было немного холодным, таинственным. Жили сестры в небе, наблюдали вечный танец своих родителей Солнца и Луны. Скучно им стало. Захотели они попасть на Землю. Отец был против, но мать девушек уговорила его.

Спустились девушки на Землю. Были они очень красивы, все принимали их за королев. Молодые воины устраивали смертные турниры в их честь. Сестры были против, но ничего не могли с этим поделать. Влюбилась однажды Сы. Но не суждено было быть вместе влюбленным: погиб молодой человек в схватке за любовь девушки. Долго плакала Сы и ушла в лес. Не перенесла разлуку с сестрой Аму и отправилась следом за сестрой в лесную дубраву. Увидела она на опушке свою сестру, пыталась уговорить ее вернуться на небо, к звездам. Сы не слышала ее, ушла в свое горе. И однажды вместо нее потекла полноводная широкая река. Аму не могла жить без своей сестры. Она протянула руки к сестре и воскликнула: «Забери меня к себе! Если не суждено мне жить рядом с тобою живою, то дай буду мертвой подле тебя!» И появилась еще одна река. С тех пор казалось людям, что переговариваются сестры между собой.

Много интересных фактов, тайн хранят в себе воды Амударьи. Нам остается лишь пытаться понять и разгадать их.

УДК 398.2 (574.4)

## ТРАДИЦИОННЫЕ ОБРАЗЫ ТУРКМЕНСКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

*Студенты – Меляева Ф., 82 э, 1 курс, АЭФ;*

*Меляева А., 82 э, 1 курс, АЭФ;*

*Болтуть Д.А., 32 тс, 1 курс, ФТС*

*Научный руководитель – Дятко И.М., ст. преподаватель  
УО «Белорусский государственный аграрный технический университет»,  
г. Минск, Республика Беларусь*

Основным занятием туркменского народа было пастбищное скотоводство. Это определило самобытный характер туркменской сказки. Сам же факт широкого развития сказочного творчества в Туркменистане связан с тем, что в прошлом туркмены были поголовно неграмотны.