



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ: ОПЫТ БГАТУ

Сборник нормативных
и информационно-методических материалов



ГОД НАУКИ
2017

МИНСК
БГАТУ
2017

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АГРАРНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ
И МОЛОДЕЖИ: ИЗ ОПЫТА БГАТУ**

*Сборник нормативных и информационно-методических
материалов в помощь педагогическим работникам
учреждений высшего, среднего специального,
профессионально-технического образования*

Минск
БГАТУ
2017

УДК 378.663.01(07)
ББК 74.58я7
Д79

*Рекомендовано Координационным советом
по идеологической и воспитательной работе БГАТУ.
Протокол № 9 от 17.05.2017 г.*

Составители:

начальник отдела воспитательной работы
с молодежью *Т. Н. Вацаева*,
методист высшей категории *О. А. Бобровская*,
методист высшей категории *А. И. Витковская*

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор *Л. С. Шабeka*;
доктор психологических наук, профессор *Л. И. Шумская*

Д79 **Дополнительное** образование детей и молодежи: из опыта
БГАТУ : сборник нормативных и информационно-методических
материалов / сост. Т. Н. Вацаева, О. А. Бобровская, А. И. Витковская. –
Минск : БГАТУ, 2017. – 140 с.
ISBN 978-985-519-845-2.

Представлены нормативные и информационно-методические материалы,
нормативные правовые документы, наработки тематических занятий в рамках
организации работы гуманитарно-экологического отделения общественных
профессий (ГЭООП), кружков и факультативов, опыт работы педагогического
коллектива БГАТУ по формированию социально-личностных компетенций
обучающихся, в том числе компетенций гражданственности и патриотизма,
коммуникации и социального взаимодействия.

Предназначено для педагогических работников, кураторов и воспитателей.

УДК 378.663.01(07)
ББК 74.58я7

ISBN 978-985-519-845-2

© БГАТУ, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
РАЗДЕЛ I НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	8
РАЗДЕЛ II ЛОКАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В БГАТУ	24
РАЗДЕЛ III ПРОФИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В БГАТУ	39
Общественно-гуманитарный профиль	
<i>Анісімава Г. У.</i> Шчырыя радкі аб роднай Беларусі	39
<i>Витковская А. И.</i> Формирование информационной культуры студенческой молодежи. Права потребителя в цифровом мире ..	46
<i>Розум О. Н.</i> Работник как субъект трудового права	53
Социально-педагогический профиль	
<i>Вацаева Т. Н.</i> Гендерные аспекты положения женщин в Республике Беларусь	58
<i>Дроботенко М. А.</i> Развитие лидерских качеств студенческого актива университета	67
<i>Жердева Т. С.</i> Промышленное производство и его воздействие на окружающую среду. Загрязнение рек и озёр	73
<i>Вацаева Т. Н., Фещенко И. Г.</i> Поликультурное образование иностраннных обучающихся	81

Физкультурно-спортивный профиль

<i>Аношко В. Г.</i> Значение физической культуры и спорта для укрепления здоровья людей, повышения работоспособности и производительности труда	87
<i>Бобровская О. А.</i> ВИЧ/СПИД – знать, чтобы жить	94

Туристско-краеведческий профиль

<i>Кружалова Е. А.</i> Экскурсии: «Традиции и современность БГАТУ», «Обзорная экскурсия по г. Минску» (автобусно-пешеходная)	100
<i>Мяньчэня С. В.</i> Традиционная материальная культура беларусаў	123

Культурно-досуговый профиль

<i>Дудка Г. А.</i> Выполнение фрагмента сервировки стола для конкретного мероприятия	127
<i>Павловская И. А.</i> Художественная культура и искусство Древней Греции	130
<i>Фещенко И. Г.</i> Сценарий мероприятия: «Финал всегда один»	135
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	139

ПРЕДИСЛОВИЕ

В условиях социально-экономических преобразований белорусского общества, формирования рыночных отношений возрастает актуальность стимулирования у молодежи стремления к саморазвитию и самореализации как ключевых элементов социальной зрелости личности. Данные наших исследований свидетельствуют о том, что указанные тенденции соответствуют жизненным ориентациям значительной части наиболее активных учащихся и студентов. Сферу приложения своих усилий они связывают с предпринимательской деятельностью.

Одной из ключевых предпосылок создания в Республике Беларусь основанной на инновациях конкурентоспособной экономики является формирование предприимчивого общества, олицетворяемого предприимчивыми гражданами, способными воплощать идеи в реальный продукт. В решении этой масштабной задачи особая роль отводится системе образования. Речь идет об актуализации новой парадигмы образования, в контексте которой современное учебное заведение выступает как полифункциональное, социокультурное пространство, институт социализации личности, оказывающий существенное влияние на экономику, экологию, нравственное, гражданское и профессиональное становление подрастающего поколения.

Проведенное в Институте системных исследований проблем молодежи и образования БГУ исследование требований к выпускнику университета, предъявляемых работодателями на современном рынке труда (2005 год), позволило выявить следующую иерархию личностных характеристик, определяющих его себестоимость:

- базовое высшее образование;
- опыт работы;
- умение работать с компьютером;
- знание иностранных языков;
- обучаемость;
- деловая репутация;
- умение улыбаться;
- внешность;
- навыки общения;
- коммуникабельность;

инициативность и четкая исполнительность;
стрессоустойчивость, эмоциональная гибкость;
корпоративность, умение работать в команде;
способность иметь свою точку зрения, умение ее отстаивать;
наличие конкретных целей и совпадение их с целями
компании;
разумная сбалансированность интересов;
адекватность самооценки.

Приведенные данные со всей очевидностью свидетельствуют о существенном возрастании требований со стороны современного рынка труда не просто к качеству профессиональной подготовки специалиста, а к качеству его личности. Встает вопрос, в какой мере современная молодежь характеризуется готовностью отвечать на вызовы времени?

Результаты проводимого под нашим научным руководством начиная с 1995 года мониторингового исследования жизненных ориентаций студентов, в том числе кросс-культурного белорусско-российского исследования (2008 год), позволили установить наличие принципиально новых трендов в личностных диспозициях современных молодых людей. В их числе: жизненный прагматизм, потребность в полноценной самореализации себя как личности; приоритет профессиональных и индивидуально-личных ценностей (профессиональная компетентность, семья, любовь, друзья, здоровье, материальное благополучие, свобода), установка на быстрый успех, обеспечивающий достойную жизнь в обществе; опосредованный характер ценностей гражданственности, патриотизма, предполагающий последовательный учет интересов, как государства, так и самой личности; снижение духовно-нравственной составляющей труда; установка на эмансипацию, самостоятельное принятие решений; неприятие прямого воспитательного воздействия со стороны родителей и педагогов; утверждение индивидуальности своего мировоззрения и образа жизни; рост значимости религии, веры в Бога. Наблюдается существенное усиление влияния на молодых людей неформальной среды общения и электронных источников информации. Собирательным образом идеала для юношей и девушек выступает успешно самореализующаяся личность.

Выявлены следующие актуальные тенденции в переориентации ценностных приоритетов студентов: от альтруизма к прагматизму,

от коллективизма и сотрудничества к конкуренции, от патернализма к эмансипации, от трудолюбия к гедонизму, от атеизма к вере в Бога. Для активной и инициативной части студентов характерна мотивация на достижения и успех, прежде всего, в профессиональной сфере.

В результате традиционно формируемые в стенах учебного заведения ЗУНЫ выступают как базисные основы подготовки выпускника к успешной профессиональной самореализации. Одновременно речь должна идти о становлении и развитии релевантных личностных характеристик будущего специалиста как носителя комплекса актуальных профессиональных и социальных ролей (управленца, инноватора, лидера и участника команды, маркетолога). В силу этого дополнительное образование в своем приоритетном значении должно быть нацелено на развитие и саморазвитие личности обучающегося.

Примером эффективного применения возможностей дополнительного образования может служить опыт Учреждения образования «Белорусский государственный аграрный технический университет». Настоящее пособие дает четкое представление о системном подходе, реализуемом на Гуманитарно-экологическом отделении общественных профессий БГАТУ при решении задач личностно-профессионального развития студентов в условиях дополнительного образования. Учебное пособие представляет несомненный интерес для воспитательных структур УВО Республики Беларусь и открывает новые возможности для оптимизации воспитательной работы со студентами во внеучебное время.

Начальник Центра развития молодежного предпринимательства экономического факультета БГУ, доктор психологических наук, профессор Шумская Л.И.

РАЗДЕЛ I
НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
И МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

**Программа непрерывного воспитания
детей и учащейся молодежи
на 2016-2020 гг.**

1. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2016-2020 гг. (далее – Программа) разработана в соответствии со статьей 95 Кодекса Республики Беларусь об образовании, Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи и основана на идеях гуманистического, аксиологического, системного, компетентностного, деятельностного, культурологического, личностно-ориентированного подходов.

2. Программа определяет основные направления воспитания обучающихся и включает План мероприятий по реализации основных направлений воспитания обучающихся в Республике Беларусь на 2016-2020 гг.

3. В Программе используются основные термины и их определения в значениях, установленных Кодексом Республики Беларусь об образовании и Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи.

4. Содержание воспитания основывается на идеологии белорусского государства, на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, отражает интересы личности, общества и государства.

5. Назначение воспитания состоит в обеспечении успешной социализации личности в современном обществе, подготовке к самостоятельной жизни, продуктивной трудовой и профессиональной деятельности в процессе допрофильной подготовки и профильного обучения обучающихся; в содействии саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию, самосовершенствованию конкурентоспособной личности, готовой к принятию ответственных решений.

6. В соответствии со статьей 18 Кодекса Республики Беларусь об образовании целью воспитания является формирование разно-

сторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Задачами воспитания являются:

формирование гражданских и патриотических качеств и национального самосознания детей и учащейся молодежи на основе государственной идеологии;

подготовка к самостоятельной жизни и труду;

формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;

овладение знаниями, ценностями и навыками здорового образа жизни;

формирование культуры семейных отношений;

создание условий для формирования предприимчивости, инициативы, успешного саморазвития и самореализации личности.

7. Основными направлениями воспитания обучающихся являются:

идеологическое воспитание, которое определяется приоритетами развития белорусского общества и направлено на формирование целостной, нравственно зрелой, политически грамотной, активно участвующей в социальной жизни общества личности; обеспечивает формирование знания основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности;

гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры;

духовно-нравственное воспитание, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры;

поликультурное воспитание, направленное на формирование толерантного отношения к представителям других культур, национальностей, вероисповеданий и др.;

экономическое воспитание, направленное на формирование экономической культуры личности;

эстетическое воспитание, направленное на формирование эстетической культуры, развитие чувства прекрасного;

воспитание психологической культуры, определяющей развитие и саморазвитие личности;

воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование навыков здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое совершенствование;

воспитание в области охраны окружающей среды и природопользования, направленное на формирование экологической культуры личности;

воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, направленное на формирование безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни;

семейное и гендерное воспитание, направленное на формирование ответственного отношения к семье, браку, воспитанию детей;

осознанных представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;

социально-педагогическая поддержка и оказание психологической помощи обучающимся;

трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание труда как личностной и социальной ценности;

формирование готовности к осознанному профессиональному выбору;

воспитание культуры быта и досуга, направленное на формирование у детей и учащейся молодежи ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

8. Целью Программы является создание условий (научно-методических, организационных, кадровых, информационных) для формирования гражданских качеств и патриотических чувств обучающихся, развития социально зрелой, творческой личности, усвоения обучающимися гуманистических ценностей, идеологии белорусского государства, культурных и духовных традиций белорусского народа.

9. Задачи Программы:

содействие повышению статуса воспитания в системе образования Республики Беларусь;

определение содержания основных направлений воспитания;

ресурсное обеспечение процесса воспитания обучающихся и др.

10. Исполнителями Программы являются Министерство образования Республики Беларусь (далее – Минобразование), республиканские органы государственного управления, областные и Минский городской исполнительные комитеты (далее – облисполкомы, Мингорисполком), учреждения образования, иные организации, индивидуальные предприниматели, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность (далее – учреждения образования), общественные объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» и «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРСМ», ОО «БРПО»), Белорусский профессиональный союз работников образования и науки.

11. В соответствии со статьей 95 Кодекса Республики Беларусь об образовании Программа является основой для разработки Комплексной программы воспитания детей и учащейся молодежи на областном, районном (городском) уровнях, а также Программы воспитательной работы учреждения образования (иной организации, индивидуального предпринимателя, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность).

12. Программа предоставляет субъектам образовательного процесса возможность выбора форм и методов организации воспитательной работы, предполагает творческий подход педагогических работников к ее реализации с учетом интересов, потребностей, индивидуальных особенностей обучающихся и их законных представителей.

13. Финансирование Программы осуществляется в пределах средств, предусмотренных республиканским и местными бюджетами на данные цели, а также иных источников, не запрещенных законодательством.

14. В ходе реализации Программы ожидаются следующие результаты:

успешная социализация личности в современном обществе;

сформированность гражданской и правовой культуры, гражданского и национального самосознания, проявление социальной активности обучающихся в процессе идеологического воспитания, деятельности органов ученического и студенческого самоуправления, детских и молодежных общественных объединений;

сформированность информационной и политической культуры, умений применять передовые достижения в области информационных технологий, средств информатизации, создавать информационный продукт;

обеспечение информационной безопасности, минимизация рисков, связанных с причинением информацией вреда здоровью, нормальному физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и социальному развитию детей и учащейся молодежи;

приобщение обучающихся к гуманистическим общечеловеческим и национальным ценностям;

сформированность поликультурной компетентности, умений противостоять политическому и религиозному экстремизму;

сформированность умений и навыков деловой активности молодежи, создание условий для актуализации предприимчивости, инициативы, обеспечение оптимальных условий для профессионального самоопределения и обучения, повышения ее конкурентоспособности на рынке труда;

овладение знаниями, ценностями и навыками здорового образа жизни, обеспечение эффективной системы предупреждения противоправного поведения, выявления и профилактики зависимостей в молодежной среде; увеличение количества молодых людей, постоянно занимающихся физкультурой и спортом;

сформированность у обучающихся экологической культуры, усвоение знаний о природных объектах, процессах и явлениях, их взаимообусловленности;

сформированность профессиональной культуры личности, понимания пользы труда, потребности в трудовой деятельности, культуры трудовой деятельности в современных условиях, выработка качеств трудолюбия, ответственности, самостоятельности, развитие у обучающихся трудовых умений и навыков, осознание ими трудовой и умственной активности как условия социальной и личностной успешности;

сформированность психологической культуры личности, гуманистических отношений между субъектами образовательного взаимодействия, развитие всех сфер личности, стимулирование процессов самопознания и самосовершенствования, стремления к самореализации;

сформированность семейных ценностей, эффективная подготовка обучающихся к семейной жизни, развитие культуры взаимоотношений между полами;

приобщение обучающихся к отечественной и мировой художественной культуре, развитие эстетического отношения к природе и искусству, развитие эмоциональной сферы личности, реализация творческого потенциала детей и учащейся молодежи, обеспечение широких возможностей для их включения в различные виды социально значимой деятельности;

осознание детьми и учащейся молодежью значимости культуры быта в собственной жизни и жизни окружающих людей, воспитание человека-хозяина, способного успешно справляться с бытовыми задачами, возникающими в процессе повседневной жизнедеятельности;

формирование ответственной, конкурентоспособной личности, готовой к жизни в обществе, эффективной трудовой и профессиональной деятельности, принятию осмысленных решений, развитию и процветанию Республики Беларусь.

Кодекс Республики Беларусь

об образовании

13 января 2011 г. № 243-З

РАЗДЕЛ XIII

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

ГЛАВА 46

СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Статья 228. Система дополнительного образования детей и молодежи

1. Дополнительное образование детей и молодежи – вид дополнительного образования, направленный на развитие личности воспитанника, формирование и развитие его творческих способностей, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптацию к жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональную ориентацию.

2. Система дополнительного образования детей и молодежи включает в себя:

2.1 участников образовательного процесса при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи;

2.2 образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи;

2.3 учреждения дополнительного образования детей и молодежи;

2.4 иные учреждения образования, реализующие образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи;

2.5 иные организации, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, реализующие образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи;

2.6 государственные организации образования, обеспечивающие функционирование системы дополнительного образования детей и молодежи;

2.7 республиканские органы государственного управления, иные государственные организации, подчиненные Правительству Республики Беларусь, местные исполнительные и распорядительные органы, иные организации и физические лица в пределах их полномочий в сфере дополнительного образования детей и молодежи.

Статья 229. Образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи

1. Образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи реализуется по профилям:

- 1.1 техническому;
- 1.2 спортивно-техническому;
- 1.3 туристско-краеведческому;
- 1.4 эколого-биологическому;
- 1.5 физкультурно-спортивному;
- 1.6 художественному;
- 1.7 социально-экономическому;
- 1.8 социально-педагогическому;
- 1.9 культурно-досуговому;
- 1.10 военно-патриотическому;
- 1.11 естественно-математическому;
- 1.12 общественно-гуманитарному;

1.13 по иным профилям, определяемым положением об учреждении дополнительного образования детей и молодежи или его виде.

2. Профили образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи включают в себя направления деятельности, которые определяются учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи.

3. Образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи реализуется в очной и заочной формах получения образования.

4. Образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи реализуется в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи, а также может реализовываться в учреждениях общего среднего образования, учреждениях профессионально-технического образования, учреждениях среднего специаль-

ного образования, **учреждениях высшего образования**, учреждениях специального образования, воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, социально-педагогических учреждениях, специальных учебно-воспитательных учреждениях, специальных лечебно-воспитательных учреждениях, иных организациях, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность.

Статья 230. Срок получения дополнительного образования детей и молодежи

Срок получения дополнительного образования детей и молодежи определяется учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи по соответствующему профилю.

ГЛАВА 48

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Статья 233. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи

1. Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи может быть организован:

1.1 **в учреждениях образования;**

1.2 в иных организациях, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;

1.3 на дому;

1.4 в санаторно-курортных и оздоровительных организациях.

2. Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи организуется по учебным годам.

Структура учебного года определяется учреждением образования (иной организацией, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующим образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, с учетом требований санитарных норм, правил и гигиенических нормативов.

3. Освоение образовательных областей, тем, учебных предметов, учебных дисциплин осуществляется на базовом, повышенном уровнях.

Базовый уровень изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины – изучение содержания образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины, которое является обязательным при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи по определенному направлению деятельности соответствующего профиля.

Повышенный уровень изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины – изучение содержания образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины, которое включает в себя базовый уровень изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины с углублением их содержания.

4. Учащиеся учреждений образования (за исключением детских школ искусств), иных организаций, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, реализующих образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, изучают образовательные области, темы, учебные предметы, учебные дисциплины на базовом уровне, а также с учетом мнения их законных представителей исходя из склонностей, желаний и состояния здоровья могут изучать образовательные области, темы, учебные предметы, учебные дисциплины на повышенном уровне в пределах количества учебных часов, установленного учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи. Учащиеся детских школ искусств изучают образовательные области, темы, учебные предметы, учебные дисциплины на повышенном уровне.

5. Основной формой организации образовательного процесса при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи является занятие (урок).

6. Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи в учреждениях образования (за исключением детских школ искусств), иных организациях, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, осуществляется в объединениях по интересам или индивидуально.

Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи в детских школах искусств осуществляется в группах и (или) индивидуально.

7. Объединение по интересам создается из числа детей и молодежи на основе общего интереса к конкретному направлению деятельности. *К объединениям по интересам относятся кружок, клуб, секция, студия, мастерская, лаборатория, оркестр, хор, ансамбль, театр, научное общество учащихся и иные объединения.* Объединения по интересам могут быть одновозрастными и разновозрастными. Объединения по интересам могут создаваться для работы с переменным составом учащихся.

8. Наполняемость объединения по интересам первого года обучения составляет от 12 до 15 учащихся, второго и последующих годов обучения – не менее 8 учащихся. При обучении лиц в возрасте от двух до шести лет наполняемость объединения по интересам составляет от 8 до 10 учащихся.

9. Наполняемость группы составляет от 10 до 12 учащихся, а при обучении в детской школе искусств менее 100 учащихся – от 3 до 6 учащихся.

10. **Учредитель учреждения образования** (иной организации, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующего образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, **может устанавливать меньшую наполняемость объединения по интересам, группы.**

11. В случаях, предусмотренных учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи, объединение по интересам, группа могут делиться на подгруппы.

12. Образовательный процесс осуществляется индивидуально на основании решения руководителя учреждения образования (иной организации, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующего образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, в соответствии с индивидуальной программой дополнительного образования детей и молодежи.

Статья 234. Общие требования к приему лиц для получения дополнительного образования детей и молодежи

1. Прием лица для получения дополнительного образования детей и молодежи осуществляется на основании его заявления при предъявлении им свидетельства о рождении или документа, удостоверяющего личность, если иное не установлено настоящей статьей. От имени несовершеннолетнего заявление может быть подано его законным представителем.

2. Прием лиц для освоения содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи по спортивно-техническому, туристско-краеведческому, физкультурно-спортивному и военно-патриотическому профилям осуществляется на основании документов, указанных в пункте 1 настоящей статьи, и медицинской справки о состоянии здоровья.

3. Прием лиц для освоения содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи по художественному профилю, за исключением направления деятельности «хореография», осуществляется на основании документов, указанных в пункте 1 настоящей статьи, и по результатам проверки способностей, проводимой в порядке, определяемом положением об учреждении дополнительного образования детей и молодежи или его виде.

4. Прием лиц для освоения содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи по направлению деятельности «хореография» художественного профиля осуществляется на основании документов, указанных в пункте 1 настоящей статьи, медицинской справки о состоянии здоровья и по результатам проверки способностей, проводимой в порядке, опре-

деляемом положением об учреждении дополнительного образования детей и молодежи или его виде.

5. Прием лиц для получения дополнительного образования детей и молодежи в части, не урегулированной настоящим Кодексом, осуществляется в соответствии с положением об учреждении дополнительного образования детей и молодежи или его виде.

Статья 237. Аттестация учащихся при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи

1. Текущую и итоговую аттестацию при получении дополнительного образования детей и молодежи проходят учащиеся только при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины.

2. Формы, порядок оценки результатов учебной деятельности и проведения текущей и итоговой аттестации учащихся при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи определяются Правилами проведения аттестации учащихся при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи.

ГЛАВА 49

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Статья 238. Система научно-методического обеспечения дополнительного образования детей и молодежи

1. Научно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи включает в себя:

1.1 учебно-программную документацию образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи;

1.2 программно-планирующую документацию воспитания;

1.3 учебно-методическую документацию;

- 1.4 учебные издания;
- 1.5 информационно-аналитические материалы.
2. Научно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи осуществляют:
 - 2.1 организации, осуществляющие научно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи;
 - 2.2 учреждения дополнительного образования детей и молодежи;
 - 2.3 иные учреждения образования, реализующие образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи;
 - 2.4 иные организации, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, реализующие образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи;
 - 2.5 республиканские органы государственного управления, иные государственные организации, подчиненные Правительству Республики Беларусь, иные организации и физические лица в пределах их полномочий в сфере дополнительного образования детей и молодежи.

Статья 239. Учебно-программная документация образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи

1. Учебно-программная документация образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи включает в себя:

- 1.1 типовые программы дополнительного образования детей и молодежи;
- 1.2 типовые учебные планы детских школ искусств;
- 1.3 типовые учебные программы детских школ искусств;
- 1.4 программы объединений по интересам;
- 1.5 экспериментальные программы дополнительного образования детей и молодежи;
- 1.6 индивидуальные программы дополнительного образования детей и молодежи.

2. Типовая программа дополнительного образования детей и молодежи является техническим нормативным правовым актом и определяет цели и задачи изучения содержания образовательных областей, тем, учебных предметов, учебных дисциплин соответ-

вующего профиля, уровни их изучения, срок получения дополнительного образования, учебно-тематический план, время, отведенное на изучение образовательных областей, тем, учебных предметов, учебных дисциплин, виды занятий, рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи, за исключением ее реализации в детских школах искусств.

Типовые программы дополнительного образования детей и молодежи разрабатываются Министерством образования Республики Беларусь совместно с организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи, и утверждаются Министерством образования Республики Беларусь.

.....

5. Программа объединения по интересам определяет цели и задачи изучения содержания образовательных областей, тем, учебных предметов, учебных дисциплин соответствующего профиля, уровни их изучения, срок получения дополнительного образования, учебно-тематический план, время, отведенное на изучение образовательных областей, тем, виды занятий, рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания.

Программа объединения по интересам разрабатывается учреждением образования (иной организацией, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующим образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодежи.

Программы объединений по интересам с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины утверждаются Министерством образования Республики Беларусь.

Программы объединений по интересам с базовым уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины утверждаются руководителем учреждения образования (иной организации, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующего образовательную программу

дополнительного образования детей и молодежи, по согласованию с его учредителем (для государственных учреждений образования) или по согласованию с местным исполнительным и распорядительным органом (для иных организаций).

6. Экспериментальная программа дополнительного образования детей и молодежи апробируется в учреждении образования, реализующем образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, на базе которого осуществляется экспериментальная деятельность.

Экспериментальные программы дополнительного образования детей и молодежи разрабатываются организацией, осуществляющей научно-методическое обеспечение дополнительного образования детей и молодежи, и утверждаются Министерством образования Республики Беларусь.

*Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов
Республики Беларусь 17 января 2011 г. № 2/1795*

РАЗДЕЛ II ЛОКАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В БГАТУ

ПОЛОЖЕНИЕ

о дополнительном образовании обучающихся
в Учреждении образования
«Белорусский государственный аграрный
технический университет»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о дополнительном образовании обучающихся (далее Положение) определяет порядок деятельности гуманитарно-экологического отделения общественных профессий (далее ГЭООП) в рамках дополнительного образования обучающихся в Учреждении образования «Белорусский государственный аграрный технический университет» (далее БГАТУ, университет).

1.2 ГЭООП реализуют образовательные программы дополнительного образования. Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 г. № 243-3.

1.3 Основное предназначение дополнительного образования обучающихся в БГАТУ – реализация дополнительных услуг в интересах личности обучающегося, формирование и развитие его творческих способностей, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, организации свободного времени, профессиональной ориентации.

1.4 Секции, отделения, кружки, факультативные занятия и другие формы дополнительного образования в БГАТУ, действующие в соответствии с настоящим Положением, создаются как по инициативе администрации университета, так и по инициативе обучающихся. Программы дополнительного образования предлагаются обучающимся по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

1.5 Образовательная программа дополнительного образования в БГАТУ реализуется по следующим профилям:

1.5.1 общественно-гуманитарному;

1.5.2 эколого-биологическому;

1.5.3 физкультурно-спортивному;

1.5.4 оздоровительному;

1.5.5 социологическому;

1.5.6 культурологическому;

- 1.5.7 правоведческому;
- 1.5.8 художественному;
- 1.5.9 туристско-краеведческому.

1.6 Профили образовательной программы дополнительного образования включают в себя направления деятельности, которые определяются учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования.

1.7 Образовательная программа дополнительного образования реализуется в очной и заочной формах получения образования.

1.8 Срок получения дополнительного образования определяется учебно-программной документацией образовательной программы.

2. Организация образовательного процесса на отделениях дополнительного образования

2.1 Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования организуется по учебным годам.

2.2 Освоение образовательных областей, тем, учебных предметов, учебных дисциплин осуществляется на базовом уровне. Базовый уровень изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины – изучение содержания образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины, которое является обязательным при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования обучающихся по определенному направлению деятельности соответствующего профиля.

2.3 Образовательные программы отделений дополнительного образования утверждаются ректором БГАТУ.

2.4 На отделения ГЭООП зачисляются обучающиеся и работники БГАТУ.

2.5 Прием лица для получения дополнительного образования осуществляется на основании его заявления. Для освоения содержания образовательной программы дополнительного образования по физкультурно-спортивному профилю и по направлению деятельности «хореография» художественного профиля прием лиц осуществляется на основании заявления и медицинской справки о состоянии здоровья.

2.6 Состав групп обучающихся на отделениях ГЭООП утверждается приказом ректора БГАТУ. Проект приказа готовит отдел воспитательной работы с молодежью ежегодно. Допускается в течение учебного года вносить изменения в состав учебных групп.

2.7 Основной формой организации образовательного процесса является занятие.

2.8 Учет занятий ведется в документах, установленных для организации образовательного процесса БГАТУ.

2.9 Занятия с обучающимися на отделениях ГЭООП проходят с 15 сентября по 30 мая учебного года.

2.10 В случаях, предусмотренных учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования, состав группы может делиться на две и более подгруппы.

2.11 Формы занятий отделений ГЭООП определяются в соответствии с разработанной программой. Работа отделений может проводиться в форме аудиторных занятий, информационных семинаров, экскурсий и т. д. На всех отделениях ГЭООП с обучающимися проводится идеологическая и воспитательная работа.

2.12 Продолжительность занятий в рамках дополнительного образования соответствует правилам внутреннего распорядка БГАТУ.

2.13 Занятия на отделениях дополнительного образования проводятся во внеучебное время. Расписание занятий в течение учебного года согласовывается с начальником отдела учебно-методической работы и утверждается проректором по воспитательной работе.

2.14 Каждый обучающийся имеет право выбора обучаться на одном или нескольких отделениях ГЭООП.

2.15 В рамках образовательной программы обучающиеся на отделениях дополнительного образования сдают зачет в установленные сроки. Результат о сдаче зачета заносится в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку. Ведомость сдается в деканат факультета в сроки, установленные отделом учебно-методической работы.

2.16 Обучающимся, выполнившим выпускную работу, предусмотренную образовательной программой, выдается свидетельство о дополнительном образовании с присвоением выбранной общественной специальности. Иностранным гражданам, обучающимся в университете по межправительственным соглашениям на отделениях ГЭООП, выполнившим выпускную работу, свидетельство о дополнительном образовании выдается на английском языке.

2.17 Основанием для вручения свидетельств о дополнительном образовании является приказ ректора БГАТУ. Проект приказа готовит отдел воспитательной работы с молодежью.

3. Срок действия данного Положения

Данное Положение о дополнительном образовании действует со дня утверждения приказом ректора БГАТУ до внесения соответствующих изменений.

ПОЛОЖЕНИЕ

О локальной сети общежитий БГАТУ

1. Общие положения

Локальная сеть общежитий БГАТУ (далее «сеть БГАТУ») является объединением владельцев (совладельцев) компьютеров, проживающих в общежитиях БГАТУ (далее пользователей). Сеть предназначена для совместного использования файловых и сетевых ресурсов.

Пользователем считается владелец (совладелец) компьютера, проживающий в общежитии БГАТУ, подавший заявление на подключение и зарегистрированный Советом сети и заключивший договор (прилагается).

При выселении из общежития пользователь теряет право на пользование сетью.

Члены сети не сохраняют прав на переданное ими имущество. Передача членства в сети может быть осуществлена только ближайшему родственнику – брату/сестре, жене/мужу.

Органом управления сети является Совет сети во главе с Председателем.

По отношению к деятельности Совета сети собрание пользователей обладает следующими полномочиями:

- проводит прямые выборы администраторов путём тайного или открытого голосования;
- заслушивает отчёты Совета сети и его главы.

2. Цель и задачи функционирования сети

Целью деятельности сети являются:

- содействие распространению и развитию информационных технологий;
- развитие системы электронной коммуникации;
- обеспечение досуга и организация отдыха студентов.

Основными задачами функционирования сети являются:

- обеспечение работы и развития локальных информационных сетей;
- получение и распространение информации, касающейся информационных технологий и систем коммуникации;

- проведение научных исследований в области информации и коммуникаций;
- интеграция информационных систем.

Органы управления сети

– Органом управления сети является Совет сети во главе с Председателем.

Совет сети:

Совет сети состоит из администраторов.

Администраторы в Совет сети избираются на общем собрании пользователей сети.

Срок полномочия Совета – один год.

Совет сети осуществляет свою деятельность в соответствии с настоящим положением, уставом БГАТУ и законодательством Республики Беларусь.

Совет сети подотчётен отделу по воспитательной работе с молодёжью БГАТУ.

Решения Совета сети являются обязательными для всех пользователей сети, если они не противоречат данному положению, уставу БГАТУ и законодательству Республики Беларусь.

Совет может вносить предложения по изменению и дополнения к данному Положению, не противоречащие его основе, для последующего рассмотрения и утверждения на собраниях пользователей сети.

Права и обязанности Совета сети

Совет сети имеет право:

- обсуждать на заседаниях, вносить предложения и принимать решения по поддержанию работоспособности и развитию сети;
- принимать решения Совета большинством голосов;
- контролировать и обеспечивать качество монтажных и ремонтных работ сетевого оборудования;
- обращаться с ходатайством к администрации студенческого городка БГАТУ об использовании имущества и инвентаря общежития для нужд сети и проведения мероприятий;
- выносить на обсуждение общего собрания пользователей решение спорных вопросов;
- устанавливать меры взыскания за нарушение правил пользования сетью;

- считать собрание Совета сети правомочным при условии присутствия не менее 2/3 администраторов;
- выносить на общее собрание пользователей вопрос о снятии полномочий с администраторов и исключения их из Совета сети.

Совет сети обязан:

- при вступлении в сеть нового пользователя информировать его о правилах использования технических и программных средств, установленных на его компьютере, и рекомендациях при работе в сети;
- контролировать и требовать выполнения правил пользования сетью, правил противопожарной безопасности и техники безопасности;
- регулярно проводить проверку работоспособности и технического состояния сетевого оборудования и коммуникаций (периодичность проверок – не реже 1 раза в месяц);
- способствовать работе в сети клубов по интересам, творческих и профессиональных объединений пользователей;
- заслушивать на своих заседаниях отчёты о работе, проделанной администраторами;
- отчитываться о проделанной работе перед общим собранием пользователей сети;
- вносить инициативные предложения по благоустройству сети, её усовершенствованию.

В случае нарушения Положения, систематического неисполнения возложенных на него обязанностей член Совета может быть исключён из его состава. Вакантное место замещается в установленном порядке.

Председатель Совета сети

- выбирается на Совете из числа администраторов сроком на один год;
- несёт ответственность за выполнение и контроль решений, принятых Советом;
- представляет интересы пользователей перед администрацией БГАТУ и студенческого городка;
- входит в состав Совета в должности руководителя работы Совета, председательствует на его заседаниях, при равенстве голосов голос председателя имеет преимущество;

– осуществляет внедрение новых технологий в развитие сети, благоприятных для работоспособности сети и расширения познаний пользователей посредством ресурсов Internet.

Несёт персональную ответственность за:

- ведение служебной документации;
- качество монтажных и ремонтных работ;
- соблюдение правил противопожарной и техники безопасности; морально-этических норм при пользовании сетью.

3. Права и обязанности пользователей

Права пользователей.

Пользователь имеет право:

- использовать ресурсы сети в течение времени проживания в общежитии, не нанося ущерба* другим пользователям и оборудованию сети;
- быть избранным в Совет сети;
- голосовать на общем собрании пользователей сети;
- вносить предложения по вопросам улучшения функционирования сети;
- выйти из членов сети по собственному желанию.

Обязанности пользователей

Пользователи обязаны:

- соблюдать правила эксплуатации сети, противопожарной и техники безопасности;
- информировать администраторов о выходе из строя оборудования сети, неудовлетворительном состоянии коммуникационных сетевых проводов и т. п.;
- содействовать администраторам в осуществлении и контроле работы сети;
- в случае нанесения морального ущерба возместить издержки по восстановлению работоспособности оборудования сети;
- соблюдать морально-этические нормы при использовании ресурсов;
- регулярно знакомиться с постановлениями Совета администраторов сети общежития (решения Совета объявляются на засе-

даниях Совета пользователей сети и дублируются на форуме сети общежитий – <http://server>);

- исполнять решения Совета сети;
- не препятствовать исполнению решений, принятых в установленном порядке, которых они не поддерживают.

Взыскания, налагаемые на пользователей сети за нарушения положения о компьютерной сети:

- неуважительное отношение к остальным пользователям сети (оскорбление, унижение чести и достоинства) – замечание, предупреждение;
- несоблюдение морально-этических норм, принятых в обществе – замечание, предупреждение, отключение;
- порча имущества сети – предупреждение, отключение;
- препятствие нормальной работе сети (преднамеренное засорение передающей среды бесполезной информацией, попытка кражи паролей, различные атаки на компьютеры отдельных пользователей) – предупреждение, отключение;
- препятствие стабильной работе отдельных пользователей – замечание, предупреждение;
- самовольное подключение к сети без ведома администрации – отключение.

Провинившиеся пользователи будут наказываться в соответствии с данными правилами путём получения следующих наград:

[*] – простое замечание; [+] = [*] [*] [*] – предупреждение;

[!] = [+] [+] [+] – отключение на срок, устанавливаемый администратором, – 7 дней по умолчанию; срок действия наград [+] и [*] по умолчанию определяется в 60 дней.

За неоднократное нарушение обязанностей пользователей председатель Совета сети и входящие в состав Совета администраторы имеют право применить систему наказаний, вплоть до ходатайства о лишении права проживания в общежитии.

4. Прекращение деятельности сети

Сеть прекращает свою деятельность:

- по решению общего собрания пользователей (за роспуск сети должно проголосовать не менее 2/3 пользователей, присутствующих на общем собрании);

- по решению суда, если деятельность сети противоречит действующему законодательству Республики Беларусь;
- по приказу ректора БГАТУ, в случае, если деятельность сети противоречит уставу БГАТУ, правилам внутреннего распорядка, при грубых нарушениях правил противопожарной и техники безопасности.

5. Служебная документация

- список пользователей, подключённых к сети;
- перечень оборудования и расходных материалов, используемых при организации работы сети;
- правила использования технических и программных средств при работе с оборудованием сети;
- правила пользования локальной сетью общежитий;
- журнал контроля противопожарной безопасности;
- договоры с пользователями.

Примечание:

* (ущерб – действия, повлекшие за собой потерю информации, материальный ущерб, частичная или полная потеря работоспособности оборудования сети: коммутаторов, коммутационных проводов, компьютеров других пользователей).

ПОЛОЖЕНИЕ

о Студенческом
информационном центре
Учреждения образования
«Белорусский государственный
аграрный технический университет»

I. Общие положения

1.1 Положение о Студенческом информационном центре Учреждения образования «Белорусский государственный аграрный технический университет» (далее БГАТУ) разработано на основании нормативно-правовых актов: Кодекса Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 г., Государственной программы «Образование и молодёжная политика» на 2016-2020 годы, а также Стандарта университета системы менеджмента «Общие требования к построению, содержанию, оформлению и утверждению «Положения о структурном подразделении».

1.2 Студенческий информационный центр (далее СИЦ) является добровольным молодёжным объединением студентов, магистрантов, аспирантов (далее обучающиеся).

1.3 Членами СИЦ являются студенты, магистранты, аспиранты дневной формы обучения в БГАТУ.

1.4 Работу СИЦ координирует проректор по учебной и воспитательной работе и отдел воспитательной работы с молодёжью (далее ОВРМ).

1.5 Руководство коллективом молодёжного объединения СИЦ осуществляют Председатель и заместитель председателя.

1.6 Председатель и заместитель председателя избираются на общем собрании СИЦ открытым голосованием сроком на один год.

1.7 Права и обязанности Председателя:

- вносит предложения и дополнения по изменению данного Положения, не противоречащие его основе, для последующего рассмотрения и утверждения в установленном порядке;
- несёт ответственность за выполнение и контроль решений, принятых на собраниях СИЦ;
- представляет интересы СИЦ перед администрацией БГАТУ и за пределами УВО.

II. Цель и задачи

2.1 Целью деятельности молодёжного объединения СИЦ является создание условий для саморазвития и самореализации студенческой молодёжи через реализацию интересов, творческих идей и молодёжной инициативы.

2.2 Задачи функционирования СИЦ:

- приобщить студентов к культурным и социально-значимым проектам молодёжного творчества;
- содействовать выявлению, развитию и реализации творческого потенциала студенческой молодёжи;
- повышать мастерство студентов в сфере теле- и киноиндустрии;
- содействовать распространению и развитию информационных технологий;
- обеспечить организацию досуга студенческой молодёжи;
- информировать студентов о событиях, происходящих в университете и за его пределами;
- провести информационную работу по профилактике девиантного поведения среди молодёжи;
- представлять университет на межвузовском, международном и других уровнях.

III. Функции

3.1 Структура СИЦ:

- студенческая газета «БГАТУ сегодня»;
- студенческое телевидение «my БГАТУ life»;
- локальная сеть общежитий;
- администрирование социальных сетей.

3.2 Реализация студенческих проектов и проведение акций.

3.3 Организация работы новостных рубрик различной тематики.

3.3 Создание и трансляция видеороликов различного жанра.

3.4 Подготовка статей свободной тематики.

3.5 Участие в республиканских, городских, районных конкурсах и выставках.

3.6 Сотрудничество с другими молодёжными объединениями и структурными подразделениями университета.

IV. Поощрения СИЦ

За активное участие в организации свободного времени и успехи в общественной жизни БГАТУ для членов молодёжного объединения СИЦ устанавливаются поощрения:

- объявление благодарности;
- награждение грамотой;
- установление надбавки к стипендии;
- премирование;
- награждение ценными подарками.

V. Прекращение деятельности

Решения о реорганизации и ликвидации СИЦ принимает Координационный совет по идеологической и воспитательной работе.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Студенческом
экологическом клубе
Учреждения образования
«Белорусский государственный
аграрный технический университет»

I. Общие положения

1.1 Положение о Студенческом экологическом клубе Учреждения образования «Белорусский государственный аграрный технический университет» (далее БГАТУ) разработано на основании нормативных правовых актов: Кодекса Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 г., Государственной программы «Образование и молодёжная политика» на 2016-2020 годы, Закона Республики Беларусь «Об охране окружающей среды» от 17.07.2002 г., Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 года, а также Стандарта университета системы менеджмента «Общие требования к построению, содержанию, оформлению и утверждению «Положения о структурном подразделении» и «Должностной инструкции».

1.2 Студенческий экологический клуб (СЭК) осуществляет свою деятельность при Гуманитарно-экологическом отделении общественных профессий (ГЭООП).

1.3 СЭК является добровольным, самоуправляемым объединением студентов, магистрантов, аспирантов и преподавателей, сотрудничающих для достижения целей, определенных в настоящем Положении.

1.4 СЭК – это открытая, динамичная молодежная организация, работа которой строится на реализации идей студентов и преподавателей, в соответствии с планом работы клуба.

1.5 Работу СЭК координирует проректор по учебной и воспитательной работе и Совет гуманитарно-экологического отделения общественных профессий.

1.6 Руководит работой СЭК Совет клуба, возглавляемый председателем. Куратором СЭК является методист ОБРМ.

1.7 Совет клуба избирается на общем собрании коллектива СЭК открытым голосованием сроком на 1 год.

1.8 Совет клуба:

- осуществляет руководство текущей деятельностью клуба;
- обеспечивает выполнение планов клуба и реализацию решений;
- представляет интересы клуба перед администрацией БГАТУ и в отношениях с другими учреждениями, организациями, предприятиями по вопросам деятельности клуба.

II. Цель и задачи

2.1 Целью деятельности СЭК является создание условий для формирования экологического мировоззрения, развития экологической культуры путем вовлечения молодежи в активную практическую природоохранную деятельность, направленную на экологическое просвещение участие в решении экологических проблем, реализацию экопроектов.

2.2 Основные решаемые задачи:

- обеспечить овладение дополнительными экологическими знаниями в области природопользования и практическими навыками студентами, магистрантами, аспирантами, преподавателями для решения существующих экологических проблем;
- способствовать формированию у молодежи ценностных ориентаций и убеждений экологического характера, экологического поведения, направленных на сохранение окружающей среды;
- содействовать распространению экологической информации, способствующей просвещению студенческой молодежи;
- развивать способность к причинно-следственному анализу и экологической оценке ситуаций и явлений в системе «человек – общество – природа».

III. Содержание работы

3.1 Экологическое образование и просвещение.

3.2 Экологизация, сохранение и обустройство территории проживания.

3.3 Научно-исследовательская деятельность в области экологического образования.

3.4 Изучение природного наследия Республики Беларусь.

3.5 Информационно-методическое обеспечение экологического образования и воспитания.

3.6 Разработка экологических программ и проектов.

3.7 Участие в социально значимых акциях, мероприятиях и др.

3.8 Создание учебно-информационного центра по экологическому образованию.

IV. Поощрения членов СЭК

За активное участие в организации свободного времени и успехи в общественной жизни БГАТУ для членов молодежного объединения СЭК устанавливаются поощрения:

- объявление благодарности;
- награждение грамотой;
- награждение ценными подарками
- и в соответствии с Положением о материальном стимулировании студентов, аспирантов, магистрантов, раздел 3 п.2.

V. Прекращение деятельности

Решение о реорганизации и (или) ликвидации СЭК принимает Координационный совет по идеологической и воспитательной работе.

РАЗДЕЛ III

ПРОФИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В БГАТУ

На основе типовых программ пяти профилей в университете реализуются программы объединений по интересам по 16 направлениям деятельности на базовом и повышенном уровнях освоения образовательной области учебной дисциплины.

ОБЩЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ

Объединения по интересам общественно-гуманитарного профиля способствуют интеграции «основного» и дополнительного образования в системе непрерывного образования студенческой молодежи во внеучебное время.

Перечень направлений и видов деятельности общественно-гуманитарного профиля включает в себя следующие направления: репортер средств массовой информации; основы потребительских знаний; управление персоналом в АПК.

Направления могут дополняться и изменяться в соответствии с запросами участников образовательного процесса.

Кірунак дзейнасці

Рэпарцёр сродкаў масавай інфармацыі АПК

педагог дадатковай адукацыі

Г. У. Анісімава

Рэпарцёрскі кірунак дзейнасці дае веды аб працы сродкаў масавай інфармацыі, асноўных прынцыпах іх арганізацыі, асаблівасцях асвятлення ў СМІ пытанняў развіцця аграпрамысловага комплексу, маладзёжнай палітыкі дзяржавы, навучае практычным навыкам падрыхтоўкі публікацый для газет, часопісаў, выступленняў па тэлебачанню.

Тэма: «Шчырыя радкі аб роднай Беларусі»
(агляд артыкулаў студэнтаў, надрукаваных у газеце
«Агроинженер»)

Практычныя заняткі

Мэта занятку:

- а) фарміраванне актыўнай грамадзянскай пазіцыі студэнтаў;
- б) развіццё ў моладзі гордасці і пашаны да зямлі бацькоў;
- в) пашырэнне разнастайных ведаў аб гісторыі Беларусі;
- в) раскрыццё творчага патэнцыялу студэнтаў;
- г) самасцвярджэнне як гарманічнай асобы ў дасягненні жыццёвых каштоўнасцей.

Заданне: падрыхтоўка да друку артыкулаў аб сваёй малой радзіме.

Уводзіны

Некалькі гадоў таму на старонках універсітэцкай газеты «Агроинженер» з'явілася рубрыка пад назвай «Мой родны кут». Артыкулы рыхтавалі студэнты, якія займаюцца на рэпарцёрскім аддзяленні ГЭАГП. Для большасці аўтараў гэта першыя друкаваныя творы. На сённяшні дзень іх больш за дваццаць – шчырых, сардэчных расповедаў аб малой радзіме кожнага з аўтараў. Па гэтых творах можна скласці своеасаблівую геаграфічную карту, бо расказваецца аб розных куточках краіны, адкуль прыехалі вучыцца нашы студэнты. Акрамя гэтага, чытаючы артыкулы, можна ажыццявіць віртуальнае падарожжа па Беларусі, даведацца аб новых цікавых фактах, абагуліць веды пра нашу Бацькаўшчыну. І галоўнае – аўтараў аб'ядноўвае любоў да роднай зямлі, грамадзянскі гонар за нашу краіну, асэнсаванне, што кожны з іх з'яўляецца часцінкай вельмі вялікага палітычнага ўтварэння, якое называецца дзяржавай.

Каб атрымаўся цікавы аповед, студэнтам рэкамендуецца лепш спазнаць свой родны кут, гісторыю сваёй малой радзімы, асаблівую ўвагу ўдзяляць вывучэнню гісторыі Беларусі, наведванню славетных мясцін краіны, сустрэчам з вядомымі людзьмі.

«Няма нічога бліжэй і даражэй, чым край, дзе нарадзіўся, вырас, упершыню пайшоў у школу, гуляў з сябрамі, першы раз закахаўся... Малая радзіма застаецца ў памяці назаўсёды», – напісаў студэнт

інжынерна-тэхналагічнага факультэта Аляксандр Палянскі ў артыкуле «Там, дзе вёсачка мая» *«Агроинженер» № 25, 2012 г.*

У кожным артыкуле размова аб самым галоўным, самым дарагім – нашай радзіме, зямлі, якая для ўсіх нас даражэй за ўсё. Чароўны кут, край казак, легенд і паданняў – наша Беларусь.

«Мая родная вёска Гайна, раней Айна, якая заўсёды мяне чакае, у любую пару года сустракае ветліва, пяшчотна, знаходзіцца на Мінскім узвышшы, у цудоўным кутку Лагойшчыны. Тут надзвычай прыгожыя мясціны...» – дадае аўтар артыкула.

Напэўна, толькі ад'ехаўшы кудысьці далёка за межы свайго роднага краю, мы пачынаем адчуваць настальгію па тых месцах, дзе нарадзіліся і выраслі.

«Пружаны – горад, які я люблю з маленства, дзе жывуць мае бацькі, родныя, сябры. У які заўсёды рвецца маё сэрца. Няма больш шчаслівых хвілін, як ехаць дамоў, да роднага парожку, дзе кожная сцезачка сходжана, кожнае дрэўца знаёмае і блізкае. Шчымліва-соладка замірае сэрца, калі аўтобус пад'язджае да аўтобуснай станцыі». Так напісаў выпускнік інжынерна-тэхналагічнага факультэта Уладзімір Пашкевіч у артыкуле «Пружаншчына – і песня мая, і гонар» *«Агроинженер» № 24, 2011 г.*

«Ведаеце, такой радасці я не адчуваў ніколі: саджуся ў цягнік... У гэты момант я не звяртаю ўвагі ні на дрэннае надвор'е, ні на перапоўненыя вагоны цягніка. Я еду дамоў!!! Калі аб'яўляюць: «Смаргонь...» я не выходжу з цягніка – я з яго проста вылятаю. Наўмысна іду дамоў даўжэйшай дарогай, не таму, што няма чаго рабіць, а таму, што хачу паглядзець, што змянілася за тыдзень у горадзе. А змянілася шмат чаго: людзі сталі больш прыветлівымі, больш шчаслівымі. Шкада, што толькі цяпер пачаў заўважаць усё гэта. А яшчэ заўважаю, у якім прыгожым горадзе я жыву», – гэта радкі цяпер ужо выпускніка агра механічнага факультэта Сяргея Юрэвіча з артыкула «Мая Смаргонь» *«Агроинженер» № 21, 2010 г.*

Дрэва мае карані, а чалавечая годнасць нараджаецца з глыбокай вернасці сваёй Радзіме, з павагі да яе спадчыны, з ведання сваёй гісторыі, з любові да роднай мовы. Гэта самыя неабходныя ўмовы, каб людзьмі сярод людзей звацца. Лёс нам даў мірны характар, чулае сэрца, шчырую душу, бязмерную шчодрасць і гасціннасць. Беларусы – адны з самых працавітых нацый у свеце. А яшчэ ў нас ёсць вельмі цудоўная мова.

Дадзеная нам ад продкаў, яна выдзяляецца сярод іншых сваёю чысцінёю і першазданнасцю. Наша мова мілагучная і прыгожая.

Асабліва радуе тое, што артыкулы студэнтаў напісаны на беларускай мове, значэнне і ролю якой для захавання і развіцця нацыі, грамадзянска-патрыятычнага выхавання моладзі цяжка пераацаніць.

«Сапраўды, людзі размаўлялі калісьці толькі на роднай мове, нават у тыя гады, калі вывучэнне беларускай мовы было забаронена. Нават размаўляць ва ўстановах адукацыі даводзілася на чужой мове. Але наша мова выжыла. Выжыла і захавалася да нашага часу, бо знайшліся людзі, якія данеслі роднае слова да кожнага чалавека нашай зямлі. Слова жывое, слова неўміручае», – піша ў артыкуле «Родная мова – жыві!» выпускніца факультэта прадпрымальніцтва і кіравання Юлія Балахонава.

А яшчэ кожны аўтар лічыць найпрыгажэйшай сваю любую старонку.

«Каб звездаць прыгажосць і велічнасць Белавежскай пушчы, трэба пабываць у ёй хоць раз, а мне пашчасціла там нарадзіцца і вырасці. Таму я і палюбіў свой край, яго багатую прыроду і гісторыю, а каб падзяліцца сваімі ўражаннямі і захапленнем неабсяжнымі пушчанскімі прасторамі, узяў у рукі фотаапарат. Я хачу на здымках данесці да ўсіх прыгажосць і велічнасць Белавежы», – так напісаў у артыкуле «Я там душою спачываю...», дапоўніўшы яго фотаздымкамі, студэнт завочнага аддзялення факультэта тэхнічнага сервісу ў АПК Дзмітрый Шыманчук «Агроинженер» № 26, 2010 г.

Сяргей Юрэвіч прысвяціў роднаму гораду, акрамя артыкула, таксама і вершаваныя радкі: «Смаргонь мая – мая радзіма, люблю цябе так моцна я і веру: надыдзе часіна, калі вярнуся я здалля. Вярнуся і болей цябе не пакіну, ты для мяне бы маці для дзяцей. Смаргонь мая – мая радзіма, няма куточка прыгажэй». «Мая Смаргонь» «Агроинженер» № 21, 2010 г.

«Мая маленькая радзіма – горад Валожын. Край з багацейшымі традыцыямі, самабытны куток нацыянальнай беларускай культуры. Гэта гасцінная зямля з жывапіснымі пагоркамі, квяцістымі сенажацямі, урадлівымі палеткамі, дзе квітнее лён і каласіцца збажына», – гэта радкі выпускніцы факультэта прадпрымальніцтва і

кіравання Дар'і Чаховіч з артыкула «Валожын – часцінка маёй душы» *«Агроинженер» № 25, 2010 г.*

Працуючы над артыкуламі, студэнты лепш вывучаюць гісторыю свайго краю.

«У 1812 годзе Пружаны трапілі ў зону ваенных дзеянняў пад час напалеонаўскага нашэсця. Пружаншчына падтрымлівала паўстанне Кастуся Каліноўскага ў 1863 годзе. З пачаткам Першай сусветнай вайны горад захапілі кайзераўскія войскі, затым у ім уладарылі польскія інтэрвенты. Амаль дваццаць гадоў Пружаны былі ў складзе Польшчы, а ў 1939 годзе край стаў беларускім...» – гэта радкі з артыкула выпускніка інжынерна-тэхналагічнага факультэта Уладзіміра Пашкевіча «Пружаншчына – і песня мая, і гонар» *«Агроинженер» № 24, 2011 г.*

«Хоць і адсутнічаюць у Баранавічах сівыя курганы і старажытныя замкі, мой родны горад Баранавічы таксама мае даўнюю гісторыю. У свой час па яго вуліцах, калі тут размяшчалася стаўка Вяроўнага галоўнакамандавання рускай арміі, хадзіў імператар Мікалай II, кіраўнік польскай дзяржавы маршал Юзэф Пілсудскі, германскі кайзер Вільгельм. Адзін з першых у Еўропе помнікаў Невядомаму салдату знаходзіцца таксама ў Баранавічах». Гэта радкі з артыкула студэнта факультэта тэхнічнага сервісу ў АПК Аляксея Карлюка «З дзён былых... у заўтра» *«Агроинженер» № 7, 2011 г.*

«Аднаму з самых маладых гарадоў у нашай рэспубліцы, майму роднаму Салігорску – 55 гадоў. Тым не менш, ён з'яўляецца буйным прамысловым цэнтрам краіны, сучасным прыгожым горадам, другім па велічыні ў Мінскай вобласці.

Насельніцтва ў асноўным пражывае ў сучасных шматпавярховых будынках, летам Салігорск патанае ў зеляніне і кветках. Плануецца будаўніцтва парка адпачынку, у якім будуць усталяваны атракцыёны, размешчаны аквапарк, амфітэатр і іншыя аб'екты. Асобная старонка біяграфіі горада – спартыўная. Салігорцы ганарацца камандай «Шахцёр» – лідэрам сёлетняга чэмпіяната Беларусі па футболе. Увогуле, наш горад, хоць і малады, але даволі цікавы. Як хтосьці казаў, «у гэтага горада ўсё свае – горы, мора і футбол»...

Так вобразна характарызуе свой родны кут студэнт аграэнергетычнага факультэта Мікалай Карабун у артыкуле «У горадзе беларускіх шахцёраў» *«Агроинженер» № 14-15, 2013 г.*

Каб была моцнай і квітнеючай дзяржава, мы, кожны на сваім працоўным, вучэбным месцы, павінны ўнесці свой максімальны ўклад у яе ўмацаванне.

Любоў да роднай зямлі, грамадзянскі гонар за нашу краіну, асэнсаванне, што кожны з нас з'яўляецца часцінкай вельмі вялікага палітычнага ўтварэння, якое называецца дзяржавай, яскрава праілюстравала ў сваім эсе «Самы дарагі падарунак» студэнтка факультэта прадпрымальніцтва і кіравання Ганна Барадзей. *«Агро-инженер» №3, 2014 г.*

Што ёсць Бацькаўшчына? Здаецца простым гэта зразумець... Усяго дванаццаць літар у гэтым слове, а якое яно мае значэнне!..

Бацькаўшчына – гэта тое месца, дзе мы ўпершыню ўбачылі свет, дзе пачулі ласкавае матчына слова, зрабілі першыя крокі, пайшлі ў дзіцячы садок, школу, універсітэт. Гэта месца, дзе мы знайшлі свае каханне і лёс.

Бацькаўшчына – паняцце бясконцае. А якая ж яна прыгожая! Кожны дзень, у кожную пару года... Нават сэрцам адчуваю цеплыню ўзыходзячых сонечных промняў, ласкаваць блакітных нябёсаў і бялявых аблок, мяккасьць зялёнай травы і рыхлай зямлі, здзіўляюся, здзіўляюся... Так цэлы дзень, ад ўзыходу і да заходу сонца, можна назіраць за звычайнай кветкай – рамонкам. Як павольна ён раскрывае свае пялёсткі, цягнецца да сонца, ведаючы, што гэта, магчыма, яго апошні дзень. Калі ж падлятаюць пчолкі, то яго адзінота праходзіць, і наваколле ад гэтага напаўняецца духмяным водарам і белым колерам пялёсткаў кветкі, і кроплі расы цудоўна ззяюць ад свету і цеплыні, што выходзяць з лёгкіх і празрыстых нябёсаў. А ўвечары, калі бяскрайнія прасторы зорак накрываюць сваёй незвычайнай коўдрай неба, проста немагчыма не застацца на вуліцы. Надыходзіць чароўны момант, калі жаўтаваты ад свету месяц займае сваё месца. Ззяючы і падмігваючы адна адной, зоры быццам размаўляюць, не звяртаючы ніякай увагі на тое, што адбываецца знізу. А там усё жывое звяртаецца да сну, і ноч адкрывае свае дзівосныя таямніцы. Навокал чуецца толькі крумкаанне жаб і амаль бяшумныя палёты начніцы, што лятае ў пошуках матылькоў, якія толькі-толькі прачынаюцца ад сну.

Пра Бацькаўшчыну можна гаварыць бясконца, бо так прыемна ведаць, што, дзе б ты ні быў, яна заўсёды будзе чакаць цябе, заўсёды адчыніць дзверы, калі ты вернешся дамоў. Бацькаўшчына

– гэта мой дом, мая другая маці, што дала мне жыццё, клопат і каханне, дала прытулак і вырасціла. Бацькаўшчына – гэта самыя дарагія падарунак, які я атрымала ў дзень свайго нараджэння».

Галоўнае багацце любой краіны – гэта чалавек. Самы вялікі скарб Беларусі – гэта людзі. І якім вырасце чалавек – такім стане будучыня краіны. «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся» – такі лейтматыў студэнцкіх артыкулаў, апублікаваных пад рубрыкай «Мой родны кут».

Вядомы беларускі пісьменнік Міхась Лынькоў сказаў: «Хочацца, каб наша моладзь знайшла сябе, асэнсавала сваё месца, сваю ролю ў жыцці нашага грамадства. Кожны з нас – дзе б ён ні быў – скажа пра сябе з гордасцю і пашанай да свайго народа: я – беларус!»

Вывад: удзел у праекце «Мой родны кут» садзейнічае як патрыятычнаму выхаванню студэнтаў, лепшаму асэнсаванню гісторыі нашай Айчыны, так і пашырэнню разнастайных ведаў, дае навыкі даследчай працы і арганізацыйнай дзейнасці, фарміруе высокія грамадзянскія якасці.

Спіс выкарыстанай літаратуры

Заканадаўчая

1. Заканадаўства Рэспублікі Беларусь аб сродках масавай інфармацыі / част. М. М. Доўнар. – Мінск, 1998.
2. Кодэкс Рэспублікі Беларусь Аб адукацыі. – Мінск : К57 Нац. цэнтр прававой інфармацыі Рэсп. Беларусь, 2011.

Абавязковая

3. Багданаў, М. Р. Даведнік журналіста / М. Р. Багданаў, Б. А. Вяземскі. – Л.: ЛДУ, 1971.
4. Ворошилов, В. В. Журналистика от «А» до «Я» / В. В. Ворошилов. – СПб, 2004.
5. Дубовік, С. В. Даведнік журналіста / С. В. Дубовік. – Мінск, 2006.
6. Асновы журналістыкі (пер. з анг.). – Мінск, 1998.
7. Александровіч, С. Х. Пуцявіны роднага слова / С. Х. Александровіч. – Мінск: БДУ, 1971. – 248 с.
8. Снапкоўская, С. В. Ля вытокаў нацыянальнай педагогікі / С. В. Снапкоўская. – Мінск: «Народная асвета», 1995. – 128 с.

9. Рамановіч, Я. Рэкі цякуць з ручаёў / Я. Рамановіч // Полымя. – 1966. – № 12. – С. 141–163.

Дадатковая

10. Газета «Агроинженер», 2010 г. – №№ 21,25, 26; 2011 г. – №№ 7, 24; 2012 г. – №№ 2, 25; 2013 г. – № 14–15; – 2014 г. – № 3.

11. Электронный ресурс www.ijnet.org – сайт Міжнароднага цэнтра журналістаў.

Направление деятельности

Основы потребительских знаний

*старший преподаватель кафедры социальных
и гуманитарных дисциплин А. И. Витковская*

На данном направлении обеспечивается правовая подготовка обучающихся в области основ потребительских знаний, необходимая грамотному потребителю, вступающему в правоотношения с товаропроизводством, торговлей, средой услуг.

Студенты получают практические навыки пользования основными потребительскими правами в различных сферах торговли и при оказании услуг.

Тема: «Формирование информационной культуры студенческой молодежи. Права потребителя в цифровом мире»

Цель занятия: Познакомить с понятиями: информационная культура, персональные данные, пояснить, каким образом происходит «утечка» сведений о персональных данных и какие существуют меры по защите идентичности.

Задачи:

1. Ознакомление с отдельными понятиями в сфере информационной культуры.
2. Изучение нормативных правовых актов Республики Беларусь, регулирующих защиту информации.

3. Развитие умения анализировать и обобщать знания по поставленной проблеме.

4. Воспитание самостоятельной личности и ее правового самосознания, формирование информационной культуры.

Совершенствование современного образования, входящего в европейское образовательное пространство, невозможно без использования ресурсов сети Интернет.

Эволюция информационного общества постоянно приводит к кардинальным изменениям в сфере производства, бизнеса, социальной сфере.

Практически все направления профессиональной деятельности требуют знания ИТ. Более того, компьютеры прочно вошли в наш быт. Это Интернет, электронная почта, прямое интерактивное общение в чатах и др.

В социокультурном контексте в настоящее время рассматриваются такие понятия как информационная грамотность, информационная культура, информационное пространство, информационные ресурсы, информационное общество, информатизация, информационно-коммуникационная компетентность [3].

В условиях информатизации современного общества особую актуальность приобретает формирование *информационной культуры личности*, перед которой открываются широкие перспективы эффективного использования накопленных человечеством информационных ресурсов.

Информационная культура в широком смысле – это совокупность принципов и механизмов, обеспечивающих взаимодействие этнических и национальных культур, их соединение в общий опыт человечества; в узком смысле слова – *оптимальные способы обращения с информацией и представление ее потребителю* для решения теоретических и практических задач; механизмы совершенствования технических сред производства, хранения и передачи информации; развитие системы обучения, подготовки человека к эффективному использованию информационных средств и информации.

Формирование информационной культуры студентов с использованием информационной образовательной среды университета может происходить:

– в рамках учебных дисциплин;

- в рамках воспитательной и просветительской работы;
- через систему дополнительного образования детей и молодежи;
- посредством участия в практике, НИР;
- в процессе участия в проектах, конкурсах и грантах для студентов.

Говоря об информации, мы, как **потребители** информационных услуг, можем говорить о персональных данных.

Персональные данные – любая информация, относящаяся прямо или косвенно к определенному физическому лицу (субъекту персональных данных) в том числе:

- его фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата и место рождения,
- адрес, семейное, социальное, имущественное положение, образование, профессия, доходы и др.

Персональные данные относятся к информации ограниченного доступа и должны быть **защищены** в соответствии с законодательством. Определение персональных данных в зарубежном законодательстве появилось впервые в Европейской Конвенции от 28.01.1981 г. «О защите частных лиц в отношении автоматизированной обработки данных личного характера». В соответствии с Конвенцией персональные данные – это любая информация, относящаяся к определенному или поддающемуся определению физическому лицу [1].

Конституционные основы защиты персональных данных регламентируют статья 28 (гарантирует право на защиту гражданина от незаконного вмешательства в его личную жизнь, в том числе от посягательства на тайну его корреспонденции, телефонных и иных сообщений, на его честь и достоинство) и статья 34, часть 3 (пользование информацией может быть ограничено законодательством в целях защиты чести, достоинства, личности и семейной жизни граждан и полного осуществления ими своих прав) Конституции Республики Беларусь. Основу политики в отношении персональных данных составляют законы «Об информации, информатизации и защите информации», «О регистре населения», «О переписи населения».

Вопрос идентичности

- имеет свою историю, как в виде осмысления проблемы, так и в практическом воплощении;
- идентичность – термин, имеющий много значений (идентичность личности, идентичность территории, идентичность народонаселения и т. д.).

Каким образом происходит «утечка» сведений о персональных данных

- существует доступ к базе данных пользователей услуг связи (последствия: звонки-предложения на установки фильтров для воды, приглашения на различного рода презентации, кулинарные шоу и пр.);
- потребители сами сообщают номера телефонов своих знакомых;
- потребители сами оставляют свои номера в разных анкетах, опросниках.

Существуют ли проблемы нарушения идентичности в банковской сфере

- интернет - платежи;
- специальные технологии;
- соблюдает ли сам держатель карточки правила безопасного ее использования (платежи проводит только на проверенных сайтах, внимательно изучает условия покупки и ее отмены, поддерживает ли в актуальном состоянии антивирусные программы, и, конечно же, никогда не указывает ПИН-код карточки при работе в сети Интернет).

Защита персональных данных потребителей услуг связи

Меры по защите персональных данных: правовые, организационные, технические.

Правовые:

- нормативные правовые акты Республики Беларусь;
- договоры, заключаемые обладателем информации с пользователем информации, соглашения о конфиденциальности, в которых

устанавливаются условия пользования информацией, а также ответственность сторон по договору за нарушение указанных условий;

- трудовой контракт, персональное обязательство;
- политика информационной безопасности, в которой изложены основные требования по хранению, обработке информации, содержащей персональные данные абонентов;
- рабочие инструкции.

Организационные меры по защите персональных данных

- проведение вводного инструктажа по вопросам обеспечения информационной безопасности при приеме на работу;
- особый режим доступа к местам, где может быть осуществлен доступ к информации;
- политика управлением доступа к информации (инструкции, положения);
- должностные инструкции.

Технические меры по защите персональных данных

- средства идентификации и аутентификации пользователей;
- средства управления доступом;
- протоколирование и аудит доступа;
- защита информации при передаче ее в компьютерных сетях.

Нормативные правовые акты Республики Беларусь

- Закон Республики Беларусь от 10.11.2008 № 455-3 (ред. от 11.05.2016) «Об информации, информатизации и защите информации»;
- Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 17.08.2006 № 1055 (в ред. от 23.01.2017 № 63) «Об утверждении Правил оказания услуг электросвязи».

Меры, направленные на повышение безопасности безналичных расчетов

Принцип нулевой ответственности держателей пластиковых карточек начал работать с 05.08.2015, согласно Постановлению Национального банка Республики Беларусь № 843 от 31.12.2014. (опубликовано 05.02.2015) Чтобы претендовать на возмещение средств, пострадавший клиент должен сам сообщить в банк о незаконных операциях по его счету и написать соответствующее заявление в банк. Сделать это нужно в течение месяца после того, как

будет замечено, что кто-то другой рассчитывается вашей картой. После этого при незаконном списании денег со счета мошенниками банк будет обязан вернуть украденную сумму владельцу: в течение 45 дней по операциям внутри страны и в течение трех месяцев – при расчетах за границей.

Кардинг – кража данных и денег с банковских карт. *Скиммер* считывает с карточки ваши персональные данные либо ПИН-код. После преступник создает поддельную карту, на которую загружает данные потребителя.

Ответственность за преступления, связанные с компьютерной информацией, происходит в соответствии с УК Республики Беларусь от 9.07.1999 г. (в ред. от 19.07.2016 № 407-3), ст. 349, 350, 351, 352.

Статья 349. Несанкционированный доступ к компьютерной информации:

- штраф или арест на срок до 6 месяцев;
- арест на срок от 3 до 6 месяцев или ограничение свободы на срок до 2 лет;
- ограничение свободы на срок до 5 лет или лишение свободы на срок до 7 лет.

Статья 350. Модификация компьютерной информации:

- ограничение свободы на срок до 3 лет.

Статья 351. Компьютерный саботаж:

- лишение свободы на срок от 3 до 10 лет.

Статья 352. Неправомерное завладение компьютерной информацией:

- ограничение свободы на срок до 2 лет [2].

Проблема защиты персональных данных

Пути решения обозначенных проблем, возникающих в информационном обществе. Во-первых, необходимо поддерживать научные исследования и разработки, связанные с информационно-коммуникационными технологиями, обеспечивая при этом обществу возможности их своевременного внедрения и доступного использования. Во-вторых, требуется надлежащим образом обеспечивать информационную безопасность личности и создавать действенную систему в сфере защиты ее прав, бороться с незаконным распространением информации, нарушающей авторские и иные права. В-третьих, следует обучать пользователей навыкам обработ-

ки, хранения и эффективного использования информации, что позволит развивать их информационную культуру, определяющую в настоящее время материальное бытие личности. Информационная среда на данном этапе является важным фактором формирования личности в информационном обществе, поскольку благодаря ей человек включается в процесс оперирования предметами, смыслами и знаками, значение которых закреплено в окружающем социокультурном пространстве [6].

Список использованной литературы

1. Европейская Конвенция от 28.01.1981 г. «О защите частных лиц в отношении автоматизированной обработки данных личного характера».
2. Уголовный кодекс Республики Беларусь от 9.07.1999 г. (в ред. от 19.07.2016 N 407-3).
3. Ребко, Э. М. Информационная образовательная среда учебного заведения как средство формирования информационной культуры студентов [Текст] / Э. М. Ребко, А. П. Федорова // Молодой ученый. – 2014. – №1. – С. 566-568.
4. Конвенция (ЕТC № 108) от 28.01.1981 г. «О защите частных лиц в отношении автоматизированной обработки данных личного характера». – С. 2.
5. Кравец, В.А., Кухаренко, В. Н. Вопросы формирования информационной культуры. Электронный ресурс: http://www.e-joe.ru.sod.00.4_00.ku.html
6. Самохина, Н. Н. Информационная культура личности как условие противодействия идеям экстремизма и терроризма в сети интернет. Электронный ресурс: <http://research-journal.org/philosophy/informacionnaya-kultura-lichnosti-kak-uslovie-protivodejstviya-ideyam-ekstremizma-i-terrorizma-v-seti-internet/>
7. Гутова, С. Г., Самохина, Н. Н. Формирование коллективной личности в информационном обществе как элемент социокультурной динамики // Современные исследования социальных проблем № 2-1 (26), Красноярск, 2016. – С. 234 – 249.

Направление деятельности
Управление персоналом в АПК

*педагог дополнительного
образования О. Н. Розум*

Данное направление знакомит студентов с трудовым законодательством и работой кадровой службы для решения юридических вопросов в сфере трудовых отношений. Программа отделения включает в себя особенно актуальные темы трудового права: трудовой договор, контракт, трудовая дисциплина, материальная ответственность работников, охрана труда.

Тема: «Работник как субъект трудового права»
(лекция)

Цель занятия – изучение правового статуса работника как субъекта трудового права.

Задачи:

- образовательная – определить понятие юридического статуса работника и элементы его содержания;
- воспитательная – исследовать правосубъектность работника как субъекта трудового права, изучая основные права и обязанности работника;
- развивающая – изучить ответственность работника за ненадлежащее выполнение или невыполнение своих обязанностей.

Используемая терминология:

Трудовая правосубъектность, трудовая право-дееспособность, деликтоспособность, правовой статус работника.

Право человека на труд относится к основным правам человека, а состояние законодательства и реального положения дел в области реализации данного права является не только показателем цивилизованности общества, но и непосредственно воздействует на его нравственность, эффективность его экономики. В ст. 41 Конституции Республики Беларусь закреплено право граждан на труд и право на выбор профессии, должности и специальности. Это право являет-

ся важнейшим социально-экономическим правом, поскольку затрагивает жизненные интересы большинства граждан республики.

Законодательные и иные нормативно-правовые акты, регулирующие трудовые отношения, называются источниками трудового права, а их совокупность – трудовым законодательством.

Значимость трудового законодательства в обществе неоспорима и обусловлена, прежде всего, его социальной ролью: с одной стороны, это – правовая защита и трудовые гарантии гражданам, с другой – соблюдение интересов работодателя для обеспечения эффективного производства. При очевидной противоположности интересов сторон трудовых отношений, абсолютно понятна необходимость поиска компромисса путем переговоров. Однако такие права и гарантии, как здоровые и безопасные условия труда, нормирование и оплата труда, режим труда и отдыха, ежегодный оплачиваемый отпуск, социальное страхование и т. п. должны быть обеспечены абсолютно всем работникам.

Работник – субъект трудового права

Одним из основных субъектов трудового права является работник. В качестве работника может выступать только физическое лицо.

Для того чтобы выступать в качестве работника, необходимо обладать трудовой правосубъектностью. Согласно наиболее распространенной концепции трудовая правосубъектность характеризуется единством трудовой правоспособности и трудовой дееспособности, которые возникают одновременно. Трудовая правоспособность представляет собой способность иметь трудовые права и нести обязанности, а трудовая дееспособность – это способность работника своими действиями приобретать, изменять и прекращать эти права и обязанности. Одной из сторон дееспособности является деликтоспособность – это способность отвечать за трудовые правонарушения.

Трудовую правосубъектность характеризуют возрастной и волевой критерии.

Возрастной критерий заключается в том, что гражданин становится субъектом трудового права не с момента фактической способности к труду, а с момента, когда он становится способным к систематическому, регламентированному нормами права труду без ущерба для своего умственного и физического развития. Для лиц

наемного труда нормы права, устанавливающие возрастной критерий трудовой правосубъектности, имеют императивный характер, их нарушение влечет ответственность нанимателей.

В соответствии с действующим законодательством (ст. 272 ТК) общая трудовая правосубъектность устанавливается при достижении гражданами 16-летнего возраста. При наличии письменного согласия одного из родителей (усыновителей, попечителей) трудовой договор может быть заключен с лицом, достигшим 14-летнего возраста, для выполнения легкой работы, которая не является вредной для его здоровья и развития и не наносит ущерба посещаемости общеобразовательной школы. Перечень легких видов работ, которые могут выполнять лица в возрасте от четырнадцати до шестнадцати лет, утвержден Постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 29.04.200 г. № 9.

Волевой критерий – при возникновении трудовой правосубъектности граждан учитывается и состояние их волевой способности к труду.

Субъектами трудового права не могут быть признанные в судебном порядке недееспособные граждане (вследствие слабоумия или психического заболевания).

Государство гарантирует (ст. 14 ТК) всем гражданам равную правосубъектность независимо от расы, пола, национальности и иных естественных и социальных свойств. Правосубъектность может быть ограничена лишь частично и только в случаях, предусмотренных законом. Например, ст. 424 – 430, 433 Уголовного кодекса Республики Беларусь устанавливает запрет занимать определенные должности.

Трудовое законодательство учитывает и конкретные возможности гражданина к тому или иному виду труда, его не только общую, но и специальную (по определенной специальности, квалификации) трудовую правосубъектность, а также состояние здоровья (например, при приеме на вредные и тяжелые условия труда или при приеме инвалида). Это оценивает не сам гражданин, а наниматель с учетом законодательства.

С момента принятия гражданина на работу, заключения трудового договора с конкретным нанимателем, у гражданина возникает правовой статус работника.

Правовой статус работника – это его правовое положение в данной форме общественной организации труда, куда он принят на работу.

Правовой статус работников имеет разновидности в зависимости от видов трудовых договоров, видов трудовых правоотношений.

Основные права и обязанности работника закреплены соответственно в ст. 11 и 53 ТК.

Так, согласно ст. 11 ТК работники имеют право на:

- труд;
- защиту экономических и социальных прав и интересов;
- участие в собраниях;
- участие в управлении организацией;
- гарантированную справедливую долю вознаграждения за труд;
- ежедневный и еженедельный отдых;
- социальное страхование;
- пенсионное обеспечение и гарантии в случае профессионального заболевания, трудового увечья, инвалидности, потери работы;
- невмешательство в частную жизнь и уважение личного достоинства;
- судебную и иную защиту прав.

Статья 53 ТК определяет круг обязанностей работников:

- добросовестно исполнять свои трудовые обязанности, в том числе выполнять установленные нормы труда;
- подчиняться правилам внутреннего трудового распорядка, иным документам, регламентирующим вопросы дисциплины труда;
- выполнять письменные и устные приказы нанимателя, не противоречащие законодательству и локальным нормативным актам;
- не допускать действий, препятствующих другим работникам выполнять их трудовые обязанности;
- обеспечивать соблюдение установленных требований к качеству производимой продукции, выполняемых работ;
- соблюдать установленные нормативными актами требования по охране труда;
- бережно относиться к имуществу нанимателя и т. п.

Юридическими гарантиями трудовых прав и обязанностей работника являются установленные трудовым законодательством способы и средства, обеспечивающие их реализацию и защиту (например, нормы, запрещающие необоснованный отказ при приеме

граждан на работу, устанавливающие случаи недействительности условий трудового договора и т. д.).

Юридическая ответственность работника за неисполнение или ненадлежащее исполнение трудовых обязанностей выражается в применении санкций к виновным лицам. Ответственность может быть дисциплинарной и материальной, а для некоторых должностных лиц – административной (штраф) или уголовной.

Список использованной литературы

1. Конституция Республики Беларусь, 15.03.1994 г. (с изм. и доп., принятыми на республиканских референдумах 24.11.1996 г. и 17.10.2004 г.) // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь.
2. Трудовой кодекс Республики Беларусь: от 26.07.1999 № 296-3 (ред. от 15.07.2015) с изм. и доп., вступившими в силу 01.07.2016.
3. Чесалина, О. В. Работник как субъект трудового права. О. В. Чесалина // Отдел кадров. 2003. № 9.
4. Важенкова, Т. Н. Трудовое право : учеб. пособие / Т. Н. Важенкова. – Минск : Амалфея, 2008.
5. Курс трудового права. Общая часть: учеб. пособие / Под общ. ред. О. С. Курьлевой и К. Л. Томашевского. – Минск: Тесей, 2010.
6. Комментарий к Трудовому кодексу Республики Беларусь / Василевич Г. А., Кеник К. И., Филипчик Р. И. [и др.]. – 2-е изд. перераб. и доп. – Минск: Дикта, 2011.
7. Трудовое право: учебник / под общ. ред. В. И. Семенкова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Минск : Амалфея, 2011.
8. Томашевский, К. Л. Актуальные проблемы трудового права: учебно-методический комплекс / К. Л. Томашевский. – Минск: Амалфея, 2012.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ

Программы данного профиля имеют социально-педагогическую направленность и ориентированы на социализацию личности обучающегося, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптацию к образовательному процессу и жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональную ориентацию.

Перечень направлений и видов деятельности социально-педагогического профиля включает в себя следующие направления: прикладная социология; прикладная психология, социальная экология.

Направление деятельности

Прикладная социология

*старший преподаватель кафедры социальных
и гуманитарных дисциплин Т. Н. Вацаева*

Прикладная социология помогает сформировать знания: как строить отношения в семье и в коллективе, как избегать и умело решать конфликтные ситуации, каким образом можно оказывать влияние на людей, как сформировать в себе черты интересной, развитой и активной личности, что такое социологическое исследование и как оно проводится. Обучающиеся принимают активное участие в проведении мониторинговых исследований в университете, используются тесты, тренинги, организационно-деятельные игры.

Тема: «Гендерные аспекты положения женщин в Беларуси»

Цель занятия:

Проведение и организация информационно-образовательной деятельности и профилактической работы среди обучающихся.

Задачи:

1. Дать определение понятиям «гендер» и «гендерные стереотипы».
2. Рассмотреть проблему экономической дискриминации по признаку пола.

3. Ознакомить обучающихся с приоритетными принципами международного права и национального законодательства.

Веками у людей складывались стереотипные представления об образе мужчины и женщины, которые до сих пор распространяются на всех представителей того или иного пола, независимо от их индивидуальных особенностей и возраста. Эти стереотипы можно условно разделить на половые (различия, идущие от природы мужчины и женщины) и гендерные (различия, сформированные под влиянием социума) [1].

При рассмотрении данной темы нам не обойтись без определения понятия *гендер*. Этот термин пришел к нам из английского языка. Адекватного перевода слова на русский язык нет. В науке гендер (gender) обозначает социальный пол человека, в отличие от биологического пола (sex), который означает анатомо-физиологические особенности людей. При помощи термина «гендер» изучают социальные и культурные нормы, которые общество приписывает женщине и мужчине, заставляя их выглядеть и вести себя в соответствии с их биологическим полом [3].

Для женщин главными социально-половыми ролями в соответствии со стереотипом являются роли семейные (мать, воспитательница, хозяйка), для мужчин – профессиональные. Успешность мужчины согласно стереотипному восприятию оценивается по его профессиональным достижениям, женщины – по наличию семьи и детей [2].

Необходимо еще понять и термин «*гендерный стереотип*». Гендерный стереотип, по определению психологов, – это упрощенный, устойчивый, эмоционально окрашенный образ поведения и черт характера мужчины и женщины. Гендерные стереотипы весьма устойчивы и проявляются во всех сферах человеческой жизни, начиная с самого раннего возраста человека. Например, при воспитании детей родители предъявляют разные требования к девочкам и мальчикам. Девочки должны быть уступчивыми, мягкими, внешне привлекательными. Как достоинство воспринимается их слабость. Мальчики, наоборот, должны быть решительными, им нельзя плакать, чтобы не быть «как девчонки». Главное их достоинство – сила, которая может быть и грубой.

В нашем обществе, как и во многих других, гендерные представления построены на том, что мужчина первичен, и все, что с ним связано, должно олицетворять мужественность, физическую и социальную значимость (от профессиональной деятельности до выражения эмоций). Женщина же вторична, ей надлежит быть слабой, незначительной с социальной точки зрения. Помните слова из популярной песенки: «Женское счастье – был бы милый рядом»? Такие взгляды распространены повсеместно, они представляют собой устойчивую мировоззренческую систему неравенства полов, которая оказывает доминирующее влияние на межполовые отношения в повседневности. Гендер, как социально сконструированный механизм все время демонстрирует превосходство мужчин, их властные полномочия и женскую подчиненность, постоянную зависимость женщин от мужчин. Надо признать, что мы живем в мужском мире, в так называемом патриархатном обществе. Самым значимым средством контроля мужчин над женщинами является установленный ими общественный контроль над женской сексуальностью, ее моделирование при помощи различных средств и возведение ее в самую значимую характеристику «настоящей» женщины. Более того, «потребительская» ценность женщины большинством мужчин определяется той или иной степенью сексуальной привлекательности [3].

Можно утверждать, что сегодня в нашем обществе отношения между мужчинами и женщинами по-прежнему имеют насильственные оттенки. Что это значит? К сожалению, широко распространено домашнее насилие, где самой частой жертвой является женщина, страдающая от мужа-насильника или сексуального партнера. Также существует проблема сексуальных домогательств в отношении молодых женщин на рабочих местах со стороны начальников-мужчин. У нас есть проблема экономической дискриминации по признаку пола. Широко распространено психологическое насилие.

Острой проблемой стала торговля женщинами с целью сексуальной эксплуатации. В соответствии с традиционными представлениями (гендерными стереотипами) женский труд должен носить исполнительский или обслуживающий характер. Именно наличие сексуальной привлекательности, способность удовлетворять потребность мужчины в половом акте нередко делают женщину просто товаром. Проституция – это та сфера, где женщины нещадно

эксплуатируются. Эксплуатируются мужчинами, которые пользуются сексуальными услугами и могут за это платить. Причем редко бывает, что женщины делают проституцию своей профессией ради своего же удовольствия (хотя иногда встречаются и такие) [3].

Социально-экономическая ситуация, которая сложилась в нашем обществе, создала для граждан неблагоприятную обстановку. Многие люди в поисках материального благополучия в корне меняют свой образ жизни. Для преодоления экономических трудностей они пытаются задействовать все свои возможности, использовать все имеющиеся ресурсы. Как показывают социологические исследования и практический опыт, жизненные стратегии преодоления материальных затруднений у женщин и мужчин различны.

Женщинам свойственно не столько преодоление жизненных трудностей, сколько приспособление к трудной ситуации. Наверное, некоторые женщины полагают, что «в случае чего», в каких-то безвыходных ситуациях они смогут зарабатывать на жизнь, используя свои анатомо-биологические данные. И они прибегают к такому выходу из сложной экономической ситуации, сознательно становясь проститутками. Но много и таких, кто оказывается в секс-бизнесе помимо своей воли. Попадая в руки работорговцев, они становятся подневольными эксплуататоров, которые насильно заставляют их заниматься «древнейшей из профессий», наживаясь на этом живом товаре и быстро приводя его в негодность.

Необходимо отметить, что многие женщины, попавшие в ловушки работорговцев, были жертвами домашнего насилия. Именно в семье, дома они получили первый опыт издевательств над собой, над своим человеческим достоинством.

По данным социологических исследований, которые проводились в нашей стране в 90 годах XX и в начале XXI века, почти каждая третья женщина была хотя бы раз в жизни избита мужем или другим близким мужчиной. Каждая четвертая студентка в несовершеннолетнем возрасте была подвергнута сексуальному насилию. Экономическая зависимость женщин также широко распространена в нашем обществе. Желание держать девушку/женщину в экономической зависимости приводит к тому, что родители, парень/муж запрещают ей работать или подрабатывать. При этом низкий экономический статус женщины может быть не только следствием, но и причиной насилия [3].

В докладе Организации Объединенных Наций о развитии человека за 1995 г. подчеркивается: *«Ни в одном обществе женщины не обладают теми же возможностями, что и мужчины»*. Тем не менее, разговор об угнетении женщин, их дискриминации в нашем обществе многим может показаться абсурдным. Согласно всем правовым документам, женщины и мужчины в нашей стране равноправны. У нас нет ни одного правового акта, где закреплялось бы подчиненное положение женщины. Более того, ряд нормативных документов предоставляет женщинам определенные льготы (в период беременности и ухода за маленьким ребенком).

Имеется и ряд международных документов, которые направлены на установление равноправия мужчины и женщины, ликвидацию дискриминации и насилия в отношении женщин. Это, прежде всего, Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин. Она была принята ООН в декабре 1979 г. СССР, в состав которого входила и БССР, ратифицировал ее в 1981 г. Это и Декларация об искоренении насилия в отношении женщин, которую ООН приняла в 1993 г. Это и Пекинская Платформа действий, принятая на Четвертом международном женском форуме в Пекине в 1995 г., которая была подписана правительством нашей страны. Республика Беларусь заявляет о своем стремлении соблюдать положения этих документов. Вместе с тем нужно признать, что при юридическом равноправии полов в нашей стране существует фактическое неравенство мужчин и женщин, которое сегодня с большей остротой проявляется в эксплуатации женщин и в таком позорном явлении нового века, как работорговля [3].

Вопросы для обсуждения:

1. Считаете ли вы свои представления о мужчинах и женщинах традиционными?
2. Если «да», то почему?
3. Если «нет», то почему?
4. Как вы представляете себе «истинную женщину»? А «истинного мужчину»?
5. На основании чего складывались ваши гендерные представления о женщине и мужчине?
6. На кого вы хотели быть похожими? Почему?
7. Как ваши гендерные стереотипы влияют на отношения с окружающими?
8. Что определяет, на ваш взгляд, вашу гендерную идентичность?

Список использованной литературы

1. Ильин, Е. П. Пол и гендер / Е. П. Ильин. – С-Пб.: Питер, 2010.
2. Гендерные стереотипы в меняющемся обществе: опыт комплексного социологического исследования / под ред. Н. М. Рима-шевской. – М.: ИЭП РАН, 2009.
3. Организация работы по предупреждению торговли людьми: Посobie для педагогов, воспитателей, соц. педагогов, психологов, родителей / И. А. Альховка, С. Н. Бутова, И. Н. Дудник и др.; Под ред. В. В. Чечета. – Мн.: Национальный институт образования, 2004. – 144 с.

Практические задания

Задание № 1

«Алфавит»

Аспекты темы, на изучение которых может быть использовано это упражнение:

- торговля людьми;
- рабство;
- гендерные стереотипы;
- проблемы людей, пострадавших от торговли;
- любые другие аспекты темы, требующие расширения представлений участников о них.

Задача: с помощью ассоциаций расширить представление участников по изучаемой теме.

Продолжительность: 20 минут.

Необходимые материалы: алфавит без «ё», «и», «ъ», «ь», написанный на доске таким образом, чтобы рядом с каждой буквой можно было написать несколько слов (также можно использовать лист А1 и маркеры).

Ход работы.

Предложите участникам в течение 3–5 минут представить и записать в тетради минимум по одному слову на каждую букву алфавита, с чем у них ассоциируется термин «торговля людьми» (либо любой другой термин, по которому идут занятия).

Участники по порядку называют слова на каждую букву: первый называет слово на «а», второй добавляет слово на «а» и назы-

вает слово на «б», и так далее. Если очередной участник не готов назвать слово на необходимую букву, ему можно пропустить ход.

Ведущий записывает называемые слова, не обсуждая их (на каждую букву по 2–3 слова).

Далее можно попросить участников при необходимости объяснить не понятные другим ассоциации.

Анализ упражнения.

С участниками можно обсудить следующие вопросы:

1. *Чем обусловлены те или иные ассоциации?*
2. *Какой предыдущий опыт подсказал такие ассоциации?*

Задание № 2

«Гендерные стереотипы»

Аспект темы, на изучение которого может быть использовано это упражнение: гендерные стереотипы.

Задача: изучить термин «гендерные стереотипы».

Продолжительность: 25 минут.

Необходимые материалы: два больших листа бумаги размером А3; маркеры (минимум 2); скотч для закрепления бумаги на стене.

Ход работы.

Разделите участников на две равные группы.

Желательно, чтобы группы работали в противоположных частях одного помещения, не мешая друг другу.

Каждую группу необходимо проинструктировать так, чтобы соседняя группа ее не слышала.

Инструкция для первой группы:

«Вам необходимо сверху листа написать «Женщина может.., а мужчина нет». В течение 5–7 минут вы должны написать в столбик все, что может женщина и не может мужчина».

Инструкция для второй группы:

«Вам необходимо сверху листа написать» Мужчина может.., а женщина нет». В течение 5–7 минут вы должны написать в столбик все, что может мужчина и не может женщина».

Дайте участникам 5–7 минут на выполнение задания.

Группы собираются вместе и по очереди представляют результаты своей работы, зачитывая информацию. Позвольте участникам групп задать друг другу уточняющие вопросы.

Вывод: основное отличие мужчины и женщины – их анатомо-физиологические особенности. Все остальное – это социальные и культурные нормы, которые общество приписывает женщине и мужчине, заставляя их выглядеть и вести себя в соответствии с их биологическим полом.

Анализ упражнения.

С участниками можно обсудить следующие вопросы:

1. Что влияет на то, какие характеристики мы, как правило, приписываем мужчине и женщине?
2. Как формируются гендерные представления о женщине и мужчине?
3. Расскажите о ситуациях, в которых вы были подвержены гендерным стереотипам либо они проявлялись по отношению к вам?
4. Чем может помочь опыт, полученный в этом упражнении?

Задание № 3

«Да» и «нет»

Аспекты темы, на изучение которых может быть использовано это упражнение: любые другие аспекты темы, требующие аргументации личных точек зрения.

Задача: дать участникам возможность обменяться мнениями по обсуждаемой теме и выразить свое отношение к ней. *Продолжительность:* 25 минут.

Необходимые материалы: заготовленные заранее написанные большими буквами на больших листах бумаги 5–6 утверждений по изучаемой теме (при отсутствии листов бумаги утверждения можно зачитывать вслух, повторяя каждое несколько раз). Ход работы.

Для проведения упражнения понадобится помещение, где участники могли бы свободно передвигаться. Помещение необходимо разделить линией (мелом или лежащей на полу веревкой) на две примерно равные части.

На одной половине необходимо закрепить лист А4 с надписью «Да», на второй половине – лист с надписью «Нет».

Участникам нужно дать следующую инструкцию:

«Вам будут зачитаны несколько утверждений по теме «Торговля людьми». После озвучивания каждого из утверждений вы должны

выразить свое отношение к нему. Если вы согласны, займите место на территории «Да», если не согласны – на территории «Нет». Чем больше степень вашего согласия или несогласия, тем дальше от линии вы становитесь. Становиться на линию нельзя. Заняв определенное место, вы должны будете аргументировать свою позицию. Услышав убедительные аргументы других, можно поменять свою позицию и занять другое место».

Ведущий зачитывает первое утверждение. Если утверждение написано заранее на большом листе, этот лист вывешивается на стену либо держится в руках так, чтобы все участники видели написанное.

После того как участники заняли места, ведущий предлагает им аргументировать свои позиции, начиная с тех, кто стоит от линии дальше всего, т. е. кто больше всего согласен или не согласен. Аргументы «да» и «нет» должны высказываться поочередно. Хорошо, если с каждой стороны выскажется по 3–5 человек.

Дискуссия должна быть динамичной, не затягиваться.

Во время дискуссии участники ведущий не высказывает свое мнение по поводу приводимых утверждений.

Примеры высказываний:

1. Жертвами торговли людьми могут быть только бедные, необразованные люди.
2. Женщины сами провоцируют, чтобы их продали.
3. Закон обеспечивает достаточную защиту жертв торговли людьми.
4. Уезжая на учебу (работу) в Западную Европу или США, люди застрахованы от того, чтобы быть проданными.
5. Дети полностью принадлежат родителям, поэтому мать может передать ребенка кому-то на воспитание за материальное вознаграждение.

Здесь может быть утверждение, придуманное ведущим.

**Практические задания разработаны авторами Алювка И. А., Буровой С. Н., Дудник И. Н. и представлены в пособии для педагогов, воспитателей, социальных педагогов, психологов, родителей «Организация работы по предупреждению торговли людьми».*

Направление деятельности
Прикладная психология

*педагог-психолог высшей
категории М. А. Дроботенко*

Прикладная психология знакомит студентов с основами общей и социальной психологии, развивает уровень психологической культуры личности, дает возможность получить практические навыки общения, анализа ситуаций, принятия решений и предупреждения конфликтов, саморегуляции психологического состояния.

Тема: «Развитие лидерских качеств студенческого актива
университета»
(лекция, тренинг)

Цель занятия: Создание условий для развития лидерских качеств и организаторских способностей у студентов, формирование навыков командообразования.

Задачи:

1. Ознакомление с социально-психологическими компетенциями лидера, типами лидерства в группе.
2. Формирование умений и навыков работы в команде; эффективного разрешения конфликтных ситуаций; компетенций общения и социального взаимодействия.
3. Развитие организаторских способностей; содействие формированию гражданских, патриотических ценностей современной молодежи и выработке активной лидерской позиции.

Понятие лидерства. Типы лидерства.

Типология лидерства включает в себя общее, существенное в явлении лидерства. Лидерский стиль – это система методов средств, с помощью которых лидер добивается успеха при решении групповой задачи. Авторами разных теорий лидерства предложены различные определения понятий лидерства и лидера.

Лидер – член группы, который идентифицируется с наиболее полным набором групповых ценностей, обладает наибольшим влиянием и выдвигается в ходе взаимодействий (Р. Л. Кричевский).

Лидер – член группы, за которым все остальные члены группы

признают право принимать наиболее ответственные решения, затрагивающие интересы всей группы и определяющие направления деятельности всей группы (Л. И. Уманский).

Лидер – это такой член группы, который выдвигается в результате взаимодействия ее членов или организует их вокруг себя, при соответствии его норм и ценностных ориентаций с групповыми и способствует организации и управлению этой группы при решении групповых целей.

Лидер – член группы, который обладает необходимыми организаторскими способностями, занимает центральное положение в структуре межличностных отношений членов группы и способствует своим примером, организацией и управлением группой достижению целей группы наилучшим образом (А. А. Ершов).

Из многих определений лидерства следует отметить одно из наиболее удачных определений – определение А. С. Чернышова. Лидерство – это степень ведущего влияния личности члена группы на группу в целом в направлении оптимизации решения общегрупповой задачи.

В социальной и психологической литературе зачастую отмечается, что руководитель, будучи тесно связан с официальной организацией группы, может справиться с ее руководством только в том случае, если члены группы будут воспринимать его в качестве лидера (в этом случае лидерство служит важным дополняющим фактором процесса руководства). Учитывая, что деятельность руководителя шире и охватывает такие области, где лидер бы не справился, эффективность руководства зависит от того, насколько руководитель в своей работе опирается на лидеров, а они поддерживают его. Искусство руководства – это в известном смысле и умение координировать работу лидеров, опираться на них, т. е. укреплять устойчивость и жизнеспособность официальной организации, умело, используя и направляя в нужное русло межличностные связи и отношения (Н. С. Жеребова).

Различают «формальное» и «неформальное» лидерство.

«Формальное» лидерство связано с установленными правилами назначения руководителя и подразумевает функциональное отношение. «Неформальное» лидерство возникает на основе личных взаимоотношений участников. Это так называемый характер лидерства. Поэтому в учебных группах официальный лидер, занимающий руко-

дящие должности, не всегда бывает самым авторитетным человеком в коллективе. Иногда его выдвигают не столько сами студенты, сколько взрослые. Если же староста не будет являться одновременно и «неформальным» лидером, то человек, пользующийся большим авторитетом, будет разлагать коллектив и эффективность организации и самой результативности деятельности упадет. Вполне может произойти такое, что возникнет конфликт между формальным и неформальным лидером. Поэтому очень важно, чтобы кураторы и воспитатели имели представление о том, кто же является лидером группы.

По содержанию деятельности: а) лидер-вдохновитель, предлагающий программу поведения; б) лидер-исполнитель, организатор выполнения уже заданной программы; в) лидер, являющийся одновременно как вдохновителем, так и исполнителем.

По стилю руководства: а) авторитарный, б) демократический, в) совмещающий в себе элементы того и другого стиля.

По характеру деятельности: а) универсальный, т. е. постоянно проявляющий свои качества лидера, б) ситуативный, т. е. проявляющий качества лидера лишь в определённых, специфических ситуациях.

Говоря о такой типологии как стиль руководства, необходимо сказать, что этот тип лидерства может быть отнесён только к «формальным» лидерам.

Психолого-педагогический мини-тренинг лидерских качеств

Упражнение «Презентация товарища»

Цель: выявить проявление отношений между членами группы, общей эмоциональной атмосферы в группе.

Процедура проведения: первый участник представляется, называя свое имя. Ведущий предлагает группе рассказать все, что они знают про этого участника. Он слушает, молча, не перебивая. Если в группе возникает пауза, ведущий может стимулировать группу, спрашивая: «Это все, что вы знаете про ... ?» При возникновении продолжительной паузы участнику предоставляется слово для добавлений и поправок. По окончании участник благодарит товарищей: «Спасибо, что рассказали обо мне» и группа переходит к следующему участнику.

Упражнение «Найди свою пару!»

Цель: развитие умения устанавливать контакт с помощью взгляда, увеличение индекса групповой сплоченности.

Инструкция: «Давайте встанем в круг. Внимательно посмотрите друг на друга. Наша задача – объединиться в пары без слов. Нельзя разговаривать и издавать звуки. Вы будете искать себе пару и приглашать объединиться в пары только с помощью глаз, с помощью взгляда!»

Процедура проведения: сначала опустите глаза. Смотрите в пол, чтобы уравнивать шансы каждого. На счет «Раз!» поднимаем глаза и смотрим друг на друга. На счет «Два!» взглядом находим свою пару. На счет «Три!» объединяемся в пары. Объединиться – значит, взяться за руки. Итак, начали!» Разминка проводится несколько раз, так, чтобы каждый смог хотя бы один раз найти себе пару. Важно, чтобы каждый раз участники объединялись в пары с новыми участниками. После разминки можно провести краткое обсуждение упражнения и задать группе следующие вопросы: Кто всегда находил себе пару? А кто ни разу не нашел себе пары? Кто нашел себе пару только один раз? Что мешало объединиться в пары? А что помогало? Что вы чувствовали, когда не могли найти себе пару? А что чувствовали, когда получалось найти пару?

Упражнение «Построиться в шеренгу»

Цель: снятие психологического напряжения и тревожности, выявление неформального лидерства в группе.

Участники группы стоят в шеренге, повернувшись лицом в одну сторону. «Все задания мы будем выполнять молча. Надо стремиться выполнить каждое задание как можно быстрее и в то же время как можно точнее. Задание первое: надо расположиться в шеренге так, чтобы здесь, около меня стоял самый высокий из нас, а на противоположном конце шеренги – тот, у кого самый небольшой среди нас рост. Начали». После выполнения можно повторить следующие задания:

- в начале шеренги человек с самыми темными волосами, на противоположном конце – с самыми светлыми волосами;
- в начале шеренги должен стоять человек с самыми темными глазами, в конце – с самыми светлыми;
- начало шеренги – это 1 января, конец – 31 декабря. Надо расположиться по датам рождения.

Упражнение «Скульптура идеального лидера»

Задание: группе из ее участников «слепить» скульптуру идеального лидера и представить ее ведущему.

1. У группы есть 10 минут на обсуждение тактики выполнения задания, во время обсуждения нельзя начинать «лепить» скульптуру.

2. По истечении времени обсуждения группа приступает к выполнению задания по команде ведущего: «Время», при этом задание выполняется молча. За произнесенное слово – штраф во времени 2 минуты.

3. При «лепке» скульптуры можно использовать только предметы, находящиеся на участниках.

4. В скульптуре может быть использовано любое количество участников группы.

5. На выполнение задания у группы есть 10 минут.

6. Представление скульптуры проводят 1 – 2 человека от группы, аргументируя свое видение идеального лидера не более 2 минут.

Упражнение «Аукцион лидерских качеств»

Материалы: 1 лист ватмана, маркеры; скотч.

Место проведения и исходное положение участников: участники сидят в кругу. На стене повешен плакатный лист, на котором в столбик написаны лидерские качества.

Правила:

1. Ведущий характеризует качество.

2. Каждый участник по команде ведущего: «Выбор» указывает пальцем вытянутой руки на того участника, которому зачитанное качество, на его взгляд, наиболее подходит. В таком положении участники замирают.

3. Ведущий подсчитывает, сколько человек показало на каждого участника.

4. Справа от качества ведущий записывает имя того, на кого указало наибольшее число участников.

Социально-психологические показатели уровня сформированности лидерской позиции студента в группе или коллективе.

Профессиональное и личностное становление студенческой молодежи невозможно без формирования чувства коллективизма, умения работать в команде, компетенции общения и социального

взаимодействия. Процесс развития организаторских способностей активных студентов динамичен и его успех во многом зависит от взаимодействия всех участников образовательного процесса: преподавателей, кураторов учебных групп, воспитателей общежитий, заместителей деканов по воспитательной работе, специалистов социально-педагогической и психологической службы ОБРМ. Кроме того, существует необходимость максимально задействовать в общественной жизни и проводимых общественно значимых мероприятиях факультетов и университета активных студентов первого курса.

Основной вид деятельности, в котором участвует группа как единый коллектив, это учебно-профессиональная деятельность. Уровень сформированности лидерской позиции студента в группе или коллективе можно определить на основе следующих показателей:

- умение планировать свое рабочее и личное время; рациональная организация быта и досуга;
- уверенность в своих силах, преобладание позитивного настроения; умение настроить себя и коллектив на сотрудничество;
- адекватная система отношений и общения с окружающими; адекватное восприятие действительности и самого себя;
- изменчивость (адаптивность) поведения в соответствии с ролевыми ожиданиями социального окружения;
- умение добиваться оптимального вовлечения в работу всех членов группы или коллектива; способность раскрывать в других членах группы их лучшие качества.

Список использованной литературы

1. АЮЛ-КАСК. Летний обмен. Твоя книга. – М.: АЮЛ, 1995. – 58 с.
2. Бедерханова, В. П. Летний дом / В. П. Бедерханова. – Краснодар, 1993. – 64 с.
3. Возьмемся за руки, друзья! / Под ред. С. И. Панченко, А. А. Киреевой. – ВДЦ «Орленок», 1996. – 96 с.
4. Лидер. Под ред. Рожкова М. И. – М.: НПЦ Совета СПО-ФДО, 1992. – 76 с.
5. Сенченков, Н. П. Творим, выдумываем, пробуем! / Н. П. Сенченков. – Смоленск, 1995. – 107 с.

6. Чернышов, А. С. Программа молодежных лидеров и социально-психологической помощи подросткам и юношам / А. С. Чернышов, Ю. В. Белянский, Ю. А. Лунев и др. – Курск, 1994. – 54 с.
7. Я и Мы. Программы СПО-ФДО. – М.: НПЦ СПО-ФДО, 1996. – 94 с.
8. Основы психологии: Практикум / Ред-сост. Л. Д. Столяренко. Изд. 5-е. – Ростов-н/Д: изд-во «Феникс», 2004. – 704 с. (Серия «Высшее образование»).
9. Шумская, Л. И. Диагностика воспитательного процесса в вузе : учеб. пособие / Л. И. Шумская. – Минск : Изд. Центр БГУ, 2010. – 343 с.

Направление деятельности
Социальная экология
педагог социальный первой
категории Т. С. Жердева

Деятельность данного направления ориентирована на формирование экологической культуры личности; формирование экологического сознания личности; ценностных экологических ориентаций обучающихся; мотивов конструктивной эколого-биологической деятельности, поведения человека в природе; осознание человеком самоценности природы; освоение норм, правил поведения и деятельности в природе, взаимодействия с природой и пр.

Тема: «Промышленное производство и его воздействие
на окружающую среду. Загрязнение рек и озёр»
(лекция)

Цель занятия:

Формирование у обучающихся основ экологической культуры, стремления использовать экологические знания в будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Систематизировать знания об экологических проблемах, возникающих в процессе хозяйственной деятельности человека.

2. Содействовать формированию экологической ответственности как основы экологической культуры личности.

3. Способствовать развитию умений и навыков прогнозирования влияния производственной деятельности человека на окружающую среду.

Оборудование: презентация «Загрязнение рек и озёр», тестовое задание, просмотр видеоролика.

Вода – ценнейший природный ресурс. Она играет исключительную роль в процессах обмена веществ, составляющих основу жизни. Огромное значение вода имеет в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Общеизвестна необходимость ее для бытовых потребностей человека, всех растений и животных. Для многих живых существ она служит средой обитания.

Рост городов, бурное развитие промышленности, интенсификация сельского хозяйства, значительное расширение площадей орошаемых земель, улучшение культурно-бытовых условий и ряд других факторов все больше усложняет проблемы обеспечения водой.

Потребности в воде огромны и ежегодно возрастают. Ежегодный расход воды на земном шаре по всем видам водоснабжения составляет 3300 – 3500 км³. При этом 70 % всего водопотребления используется в сельском хозяйстве.

Много воды потребляют химическая и целлюлозно-бумажная промышленность, черная и цветная металлургия. Развитие энергетики также приводит к резкому увеличению потребности в воде. Значительное количество воды расходуется для потребностей отрасли животноводства, а также на бытовые потребности населения. Большая часть воды после ее использования для хозяйственно-бытовых нужд возвращается в реки в виде сточных вод.

Дефицит пресной воды уже сейчас становится мировой проблемой. Все более возрастающие потребности промышленности и сельского хозяйства в воде заставляют все страны, ученых мира искать разнообразные средства для решения этой проблемы.

На современном этапе определяются такие направления рационального использования водных ресурсов: более полное использование и расширенное воспроизводство ресурсов пресных вод; разработка новых технологических процессов, позволяющих предот-

вратить загрязнение водоемов и свести к минимуму потребление свежей воды.

Сегодня мы конкретно коснёмся вопроса загрязнения рек и озёр Беларуси.

Заметим, что многие водные объекты из перечисленных самыми грязными считаются на протяжении последнего десятилетия. Так, еще в 2003 году Свислочь называли самой грязной рекой Беларуси. В 2008 году на литр речной воды Свислочи приходился литр сливов. В 2016 году вода в реке, которая протекает через столицу, также была самой грязной в Беларуси.

Нарочанские озера вошли в тройку чистейших водоемов и водотоков Беларуси. На первом и втором местах в этом списке соответственно часть водотоков бассейнов Западной Двины и реки Неман. Озеро Мядель Минской области – на четвертом месте. В топ-10 также вошли Браславские озера, озера Ричи, Обстерно и Сенно (Витебская область), Свитязь (Гродненская область), а также Свирь (Мядельский район Минской области).

Почти 17 % источников централизованного водоснабжения Беларуси в 2014 году не соответствовали санитарным нормам. В том числе и из-за того (6,75 % случаев), что в непосредственной близости от воды есть источник загрязнения. В целом вода в Беларуси считается безопасной, сообщается в докладе Министерства здравоохранения о санитарно-эпидемиологической обстановке в Беларуси.

Вместе с тем, почти 21 % проб колодезной воды содержит много нитратов. А ситуация с качеством воды в колодцах сельской местности остается сложной. 22 % проб колодезной воды не соответствовали санитарно-химическим нормам. Почти 21 % воды содержит много нитратов. Прилегающая к общественным колодцам территория часто не благоустроена, рядом – выгребные ямы и сараи для скота. Загрязняют воду и сельхозработы.

Нитратов много в большинстве проб воды из шахтных колодцев:

в Брестской области	– 50 % проб,
в Гомельской области	– 34 % проб,
в Гродненской области	– почти 35 % проб,
в Могилевской области	– почти 35 % проб,
в Минской области	– 37 % проб.

С химическим составом воды у нас еще хуже. 14 % проб не прошли тест. Чаще всего из-за повышенного содержания железа, этим отличаются 38 % артезианских скважин.

В санэпидемстанции обращают внимание, что повышенное содержание железа не оказывает токсического действия на организм человека, но она мутная и, как говорят в народе, «ржавая».

Особенно часто повышенное содержание железа в воде обнаруживали в водопроводах Гомельской области, а также в ведомственных водопроводах Брестской, Гродненской и Могилевской областей. Такую ситуацию специалисты объясняют недостатком станций обезжелезивания.

Загрязнение воды - катастрофа для человека и всего живого

21 век – век цифровой техники и нанотехнологий. Человеком уже столько изобретено и придумано для своего удобства, что можно было жить и не знать никаких проблем. Но проблем тоже становится все больше. Один из самых острых вопросов на сегодняшний день – загрязнение окружающей среды, значительное сокращение чистых пресных вод. Реки, озера, подземные воды все больше оказываются во власти отходов промышленности, остатков сельскохозяйственных работ и жизнедеятельности человека. Вокруг растут свалки, строятся заводы, животноводческие комплексы, которые пагубно влияют на самый ценный природный дар – воду.

В районах, где вода для нужд населения берется с поверхностных вод (для Минска – это Запад, Юго-Запад, Малиновка, Каменная Горка, Масюковщина, Сухарево, где забор воды осуществляется с Вилейского водохранилища), очень высок риск заражения инфекциями. В воде можно обнаружить дизентерийные бактерии, туберкулезные палочки, холерные вибрионы и прочие инфекции. Этот перечень очень большой, поэтому вода должна проходить серьезную очистку, как на городских станциях водоподготовки, так и непосредственно в самих квартирах перед употреблением. Кроме вирусов и опасных бактерий, в поверхностных водах в огромном количестве находятся высокотоксичные металлы, которые губительно действуют на все живое: кадмий, цинк, свинец, ртуть, сурьма, мышьяк, бериллий, кобальт, медь, марганец, никель, селен, олово, ванадий. Все это появляется в воде из промышленных и сельскохозяйственных отходов, которые без должного контроля сбрасываются в реки и озера.

Как сберечь чистую воду? Советы по экономии воды в быту

1. Почините или замените все протекающие краны. Неисправный кран за сутки может «накапать» 30 – 200 литров воды! Старайтесь плотно закрывать кран.

2. При выборе смесителей – отдайте предпочтение рычаговым. Они быстрее смешивают воду, чем смесители с двумя кранами, а значит, меньше уходит воды «впустую», когда вы подбираете оптимальную температуру воды.

3. На время, когда вы чистите зубы, выключайте воду. Чтобы ополоснуть рот достаточно стакана с водой.

4. Из сливного бачка в унитаз может постоянно течь вода. Из-за подобных протечек теряются десятки литров воды ежедневно. Старайтесь следить за состоянием сантехники в своей квартире и вовремя устранять неисправности.

5. По возможности приобретайте экономичную сантехнику: например, унитаз с двумя режимами слива.

6. Если сливной бачок вашего унитаза не оборудован двумя режимами слива, то избежать потерь воды поможет простое средство. Наполните двухлитровую пластиковую бутылку водой и поместите в бачок. Это нехитрое «устройство» позволит сэкономить до 20 л чистой воды в день.

7. Не полощите белье под проточной водой. Для этих целей лучше использовать наполненную ванну или таз.

8. При мытье посуды не держите постоянно кран открытым. Если ваша раковина состоит из двух отделений, мойте посуду в наполненной водой раковине, предварительно закрыв слив. Вымытую посуду ополосните в отдельной емкости с чистой водой. Этот способ позволяет снизить потребление воды на мытье посуды в 3–5 раз.

9. Не размораживайте продукты под струей воды из-под крана. Лучше всего заранее переложить продукты из морозилки в холодильник.

10. Принимая душ, вы в 5–7 раз снижаете потребление воды по сравнению с тем, когда вы принимаете ванну. Воды тратится меньше, если использовать в душе экономный рассеиватель с меньшим диаметром отверстий.

11. Установите насадки-распылители на краны. Это поможет сократить потребление воды.

Государственная политика в области использования и охраны вод

Законы Республики Беларусь:

«Об охране окружающей среды» от 26.11.1992 № 1982-XII (ред. от 18.07.2016), «О питьевом водоснабжении» от 24.06.1999 № 271-3 (ред. от 04.01.2014, с изм. от 18.10.2016), от 24.06.1999 № 271-3 (ред. от 04.01.2014, с изм. от 18.10.2016) «О питьевом водоснабжении»; Кодекс Республики Беларусь от 30.04.2014 № 149-3 (ред. от 18.07.2016) «Водный кодекс Республики Беларусь».

В результате проводимой государственной политики в области использования и охраны вод за последние три года объем сточных вод, отводимых в окружающую среду, снизился на 40 млн м³.

По статистическим данным, за последние пять лет забор воды в Республике Беларусь снижен на 7,6 %, снижено использование свежей воды на 12 %, отведение сточных вод в водные объекты снижено на 8,5%.

В настоящее время более 98,6 % забранной для использования воды измеряется приборами учета, что позволило за последние два года на 13,6 % снизить водопотребление на нужды населения.

А теперь немного отвлечемся. Заполните предложенными цифрами пропуски в предложениях (Повторяться цифры не могут).

220 80 8-10 150 100 15 1000 100 110

По нормам на каждого жителя города приходится __ холодной воды в сутки
Принимая душ в течение 5 минут, вы расходуете __ литров воды
Когда вы чистите зубы, вы расходуете __ литр воды
Наполняя ванну до половины, вы расходуете __ литров воды
Разовый смыв в туалете уносит в среднем __ литров воды
Во время влажной уборки вы расходуете не менее __ литров воды
Стирка белья в стиральной машине требует свыше __ литров воды
Через обычный водопроводный кран проходит в среднем __ литров воды в минуту
Через незакрытый кран в час выливается около __ литров воды
Даже самая малая утечка уносит __ литров воды в сутки

Проверьте результаты:

По нормам на каждого жителя города приходится	220	холодной воды в сутки
Принимая душ в течение 5 минут, вы расходуете	100	литров воды
Когда вы чистите зубы, вы расходуете	1	литр воды
Наполняя ванну до половины, вы расходуете	150	литров воды
Разовый смыв в туалете уносит в среднем	8-10	литров воды
Во время влажной уборки вы расходуете не менее	10	литров воды
Стирка белья в стиральной машине требует свыше	100	литров воды
Через обычный водопроводный кран проходит в среднем	15	литров воды в минуту
Через незакрытый кран в час выливается около	1000	литров воды
Даже самая малая утечка уносит	80	литров воды в сутки

Защита водных ресурсов от истощения и загрязнения и их рационального использования для нужд народного хозяйства – одна из наиболее важных проблем, требующих безотлагательного решения. Одним из основных направлений работы по охране водных ресурсов является внедрение новых технологических процессов производства, переход на замкнутые (бессточные) циклы водоснабжения, где очищенные сточные воды не сбрасываются, а многократно используются в технологических процессах.

Таким образом, охрана и рациональное использование водных ресурсов – это одно из звеньев комплексной мировой проблемы охраны природы.

Проблемы экологии должны быть важнейшим вопросом для всех жителей Беларуси. Только совместными усилиями, а также при ответственном отношении к окружающей среде, можно сохранить природу и передать ее богатства и красоту последующим поколениям.

Вопросы экологии важны еще и потому, что экологическая ситуация оказывает большое влияние на здоровье человека.

Охрана воды. Социальный ролик.

Вода – самое простое и распространенное вещество на планете. Но вместе с тем вода таит в себе великое множество секретов. По сей день, исследуя свойства воды, ученые находят новые интересные факты про ее свойства. Вашему вниманию предлагается подборка самых интересных фактов про воду.

В заключение хочется сказать следующее.

Сейчас мы достигли таких вершин цивилизации, когда человек должен быть не только «потребителем» природы, но и ее покровителем, ее сотворцом. Сегодня уже не только мы зависим от природы, а и она от нас. Нашей волей и нашим разумом – этим величайшим даром Времени и Пространства, той же Природы и Истории – мы должны противостоять нарушениям экологического равновесия.

Список использованной литературы

1. Медведева, И. В. Охрана окружающей среды в Республике Беларусь. Статистический сборник национального статистического комитета / И. В. Медведева. – Минск, 2016.
2. Крымская, И. Г. Гигиена и основы экологии человека / И. Г. Крымская, Э. Д. Рубан. – Ростов-н/Д: Феникс, 2007.
3. Лохницкий, Л. А. Основы социальной экологии / Л. А. Лохницкий. – Минск: Беларусь, 2007.
4. Малишевский, В. Ф. Источники энергии и проблемы экологии / В. Ф. Малишевский, В. Ф. Гременок // Экалогія. – № 7. – 2010.
5. Масловский, О. М. Экологические проблемы Беларуси / О. М. Масловский, Е. Н. Ярошевич. – Мн.: Технология. – 2006.
6. Веремчук, О. Н. Основы экологических знаний / О. Н. Веремчук, Н. К. Якимович, А. Т. Жуковский. – Брест: Изд-во БрГУ, 2006.
7. Маврищев В. Основы экологии. – Мн.: Интерпрессервис. – 2005.
8. Электронный ресурс: <http://www.library.by/>; <http://minpriroda.by/>.
9. Электронный ресурс: <https://www.youtube.com/watch?v=R3yOOnljomI>.

Направление деятельности
Организация деятельности с иностранными обучающимися
*начальник отдела воспитательной
работы с молодежью Т. Н. Вацаева,
педагог социальный высшей
категории И. Г. Фещенко*

Тема: «Поликультурное образование иностранных обучающихся»
(методические рекомендации)

В Белорусском государственном аграрном техническом университете одним из приоритетных направлений образовательного процесса является развитие международной деятельности. Концепция интернационализации рассматривается в контексте развития образования и является основой для вхождения в международное образовательное пространство. Присутствие иностранных обучающихся в университете способствует созданию поликультурной среды, а наличие международных партнерских соглашений – развитию сотрудничества с организациями, обеспечивающими интеграцию образования, науки и производства, координацию деятельности УВО по повышению качества специалистов аграрно-технического профиля и расширению академической мобильности учащихся и педагогических работников.

Университет постоянно расширяет географию сотрудничества с зарубежными странами. В последние годы новым вектором в сотрудничестве стало более тесное партнерство со странами ЕС (Франция, Польша), активно развивается работа с государствами Азии (Китай, Турция). Приоритетными направлениями в международной деятельности по прежнему остаются страны СНГ (Россия, Казахстан, Украина, Туркменистан, Таджикистан) с УВО которых университет укрепляет и развивает тесное партнерство в области науки и образования. Таким образом:

– количество иностранных студентов, магистрантов, аспирантов из числа иностранных граждан, обучающихся в университете, за последние пять лет увеличилось более чем в 7 раз;

– количество стран, с которыми налажено сотрудничество в области науки и образования, в 2016 году составило 15, и в ближайшей перспективе планируется расширение сотрудничества;

– с 2008 года в университете ведется подготовка иностранных магистрантов по основным специальностям;

– ведется работа по обучению иностранных граждан из стран Европы, Азии и Африки (впервые приехавших для получения образования) на курсах русского языка и подготовительных курсах.

Немаловажным остается тот факт, что иностранные выпускники университета имеют высокую степень удовлетворенности полученными знаниями. Свидетельством, подтверждающим этот факт, являются: увеличение числа иностранных студентов; отзывы выпускников университета (посещающих УВО на мероприятиях встречи выпускников); мнения, высказанные выпускниками во время проведения телефонных переговоров, телемостов.

С целью обеспечения наращивания экспорта образовательных услуг, повышения конкурентоспособности и престижности профессиональной подготовки в учреждении высшего образования аграрного профиля разработано методическое обеспечение для воспитателей общежитий и педагогических работников по организации работы с иностранными обучающимися.

Разработан алгоритм проведения превентивно-профилактической работы по предупреждению правонарушений среди иностранных студентов. Созданы условия для учебной, научной, культурно-досуговой деятельности, оказания правовой, информационной и психолого-педагогической поддержки иностранных обучающихся. В рамках поликультурного образования иностранных граждан используются такие формы работы, как: презентация культур, истории, традиций и обычаев своей страны; участие в информационных молодежных проектах (культурно-досуговой, научной, спортивных и другой направленности); развитие системы творческого обмена с представителями УВО;

познавательные-образовательные экскурсии; проведение информационной работы, посредством консультирования, размещения наглядной информации; оказание психолого-педагогической помощи (индивидуальное консультирование); развитие лидерских качеств (привлечение в органы студенческого самоуправления).

Разработан алгоритм адаптации иностранных обучающихся к образовательному процессу во внеучебное время.

1. Включение в состав студенческого совета общежития представителей иностранных обучающихся.

Для того, чтобы иностранные граждане не чувствовали себя изолированными и лучше адаптировались к условиям образовательного процесса, их представители входят в состав студенческого совета общежития.

2. Привлечение обучающихся к участию в мероприятиях.

Проводится работа по привлечению обучающихся к участию в мероприятиях различного уровня (университетских, районных, межвузовских, республиканских и международных). Проводятся экскурсии, организуется участие студентов в спортивных, культурных и социально значимых мероприятиях.

3. Привлечение к занятиям спортом.

Иностранных обучающихся привлекают к занятиям спортом, некоторые из них входят в сборные команды факультетов и университета.

4. Организация работы комнаты интернациональной дружбы.

В общежитии №7 оборудована комната интернациональной дружбы, где можно собраться по случаю дня рождения или национального праздника. С 2008 года в БГАТУ работает клуб интернациональной дружбы, где проводятся различные встречи и собрания.

5. Разработана структура взаимодействия между подразделениями университета для организации педагогического сопровождения иностранных обучающихся в образовательном процессе БГАТУ (Рисунок).

6. Организация участия в работе кружков, любительских объединений, занятость в системе дополнительного образования молодежи.

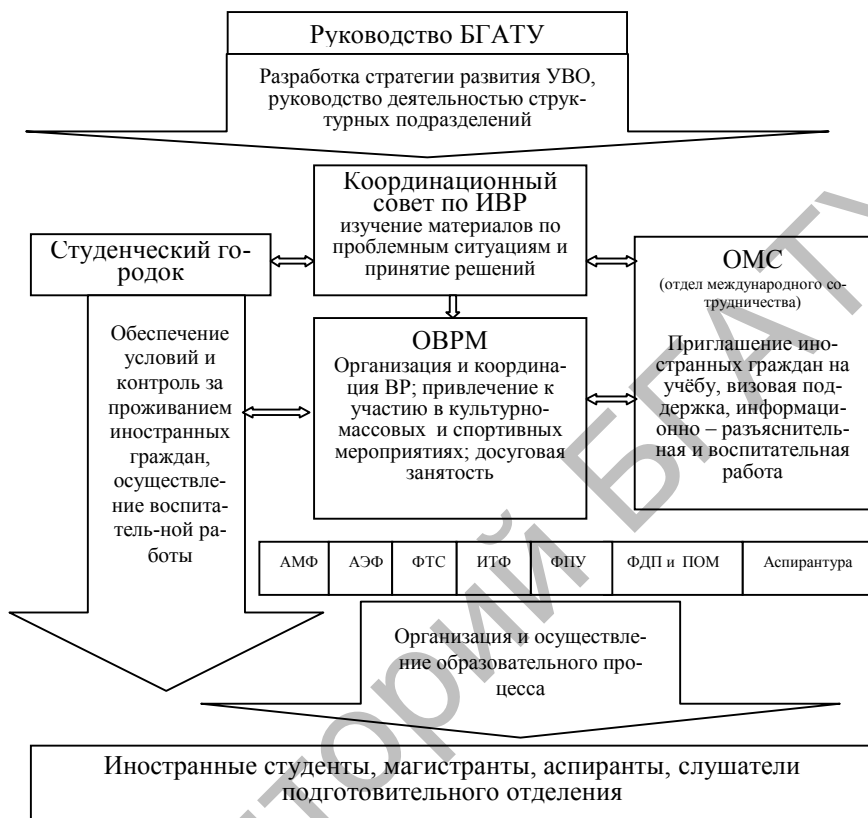


Рис. Структура взаимодействия между подразделениями университета

* АМФ – агромеханический факультет; АЭФ – агроэнергетический факультет; ФТС – факультет «Технический сервис в АПК»; ИТФ – инженерно-технологический факультет; ФПУ – факультет предпринимательства и управления; ФДП и ПОМ – факультет довузовской подготовки и профориентации молодежи.

Педагоги-организаторы и педагоги дополнительного образования помогают иностранным студентам готовить номера художественной самодеятельности для участия в концертных программах, в ежегодных фестивалях творчества студентов зарубежных стран, международных конкурсах ораторского мастерства и др.

В рамках информационного обеспечения в университетских СМИ (газета «Агроинженер», студенческая газета «БГАТУ сегодня», студенческое телевидение «my БГАТУ life») освещаются те-

мы, связанные с гостями (делегациями) из зарубежья, а также мероприятия, в которых участвуют иностранные обучающиеся, помещаются публикации, создаются тематические рубрики, информация размещается на сайте университета, в социальных сетях ВКонтакте (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100009436862768>) и Facebook (<https://www.facebook.com/>)

Одним из эффективных методов проведения информационной работы с иностранными обучающимися является метод использования Интернет-ресурсов. Интернет используется во всех областях человеческой деятельности, в том числе и в сфере образования. Обращение к информационным ресурсам сети Интернет предполагает достаточно свободное владение не только компьютерными технологиями, но и иностранным языком.

В воспитательных целях под Интернет-ресурсами мы понимаем текстовые, аудио- и визуальные материалы по различной тематике, направленные на информирование обучающихся; развитие коммуникативно-когнитивных умений осуществлять поиск, отбор, анализ и обобщение информации; оперативное получение информации в рамках образовательного процесса и др.

Для привлечения иностранных обучающихся в БГАТУ на официальном сайте университета представлена информация на 6 языках: английском, немецком, испанском, болгарском, туркменском и русском. Все иностранные обучающиеся имеют доступ к сети Интернет и возможность пользоваться локальной компьютерной сетью общежитий БГАТУ.

Социализация личности через развитие системы мотивации студентов является одной из самых главных задач нашего университета. Молодые люди, поступившие учиться в высшее учебное заведение, действительно становятся на стезю самостоятельной взрослой жизни. И здесь самое главное – подготовить в стенах университета не только отличных специалистов, но и хороших, ответственных, самостоятельных людей, способных правильно выбрать свой жизненный путь и умеющих самореализоваться.

Каждый студент университета, в том числе и иностранный гражданин, находясь в социокультурном пространстве, должен накопить позитивный жизненный опыт переживаний различного рода событий, сформировать тот необходимый набор универсальных компетенций, который позволит ему успешно адаптироваться в ок-

ружающем его мире. И здесь поликультурное образование, на наш взгляд, играет немаловажную роль и во многом определяет процесс успешного вхождения молодого человека в профессиональное общество любой страны.

Список использованной литературы

1. Крылова, И. В. Интернационализация высшего образования в условиях глобализации мировой экономики / И. В. Крылова. – Минск : БГУ, 2005. – С. 101–107.
2. Юденко, М. Н. Академическая мобильность в свете Болонской декларации / М. Н. Юденко // Высш. образование в России. – 2011. – № 8–9. – С. 107–111.
3. Тремблэй, К. Интернационализация: формирование стратегий в национальном контексте / науч. ред. О. В. Перфильева; пер. В. А. Нагорнова, А. П. Шадрикова / К. Тремблэй // Вестн. междунар. организаций: образование, наука, новая экономика. – 2010. – № 3. – С. 110–168.
4. Тюгашев, Е. А. Интернационализация высшего образования, университеты и европейский процесс / Е. А. Тюгашев [Электронный ресурс]. – URL : <http://podlise.ru/docs/34746/index-2663.html> (дата обращения : 05.03.2017).
5. Бурдьё, П. Воспроизводство: элементы теории системы образования (пер. с фр. Н. А. Шматко) // П. Бурдьё, Ж.-К. Пассрон. – М. : Прогресс, 2007. – 267 с.

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ ПРОФИЛЬ

Физкультурно-спортивный профиль включает образовательные области, связанные с видами спорта и оздоровительными направлениями физической культуры, определяемыми образовательной программой дополнительного образования детей и молодежи.

Перечень направлений и видов деятельности физкультурно-спортивного профиля включает в себя следующие направления: организация спортивной работы; организация оздоровительной работы.

Направление деятельности

Организация спортивной работы

старший преподаватель кафедры

физического воспитания и спорта В. Г. Аношко

Тема: «Значение физической культуры и спорта для укрепления здоровья людей, повышения работоспособности и производительности труда»

(лекция)

Цель занятия: формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

Задачи: познакомить с социальной значимостью и практической ценностью физической культуры, общими функциями физической культуры в укреплении здоровья людей, повышения их работоспособности – ознакомить с основными задачами программы развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь и её основными мероприятиями внедрения.

Физическая культура – это часть (подсистема) общей культуры человечества, которая представляет собой творческую деятельность по освоению прошлых и созданию новых ценностей преимущественно в сфере развития, оздоровления и воспитания людей.

В целях развития, воспитания и совершенствования человека физическая культура использует возможности индивидуума, естественные силы природы, достижения науки о человеке, конкретные

научные результаты и установки медицины, гигиены, анатомии, физиологии, психологии, педагогики и др. Физическая культура, органически вплетаясь в профессионально-производственные, экономические, общественные отношения людей, оказывает на них существенное влияние, выполняя гуманистическую и культурно-творческую миссию. Не требует доказательств тот факт, что нормальное физическое развитие способствует и нормальному развитию таких качеств, как память, внимание, высокие уровни устойчивости, восприятие, наблюдательность, умственная работоспособность. На занятиях по физическому воспитанию индивидум усваивает рациональные приемы жизнедеятельности, рациональных действий, правила личной и общественной гигиены, закаливания и т. п., что положительно влияет на умственное развитие, на процесс умственного воспитания, интеллект. В процессе учебно-тренировочных занятий, подготовки и участия в соревнованиях повторяются физические упражнения, нагрузки, преодолевается утомление. Идет процесс специфического труда. У обучающихся вырабатывается трудолюбие – качество, которое переносится в дальнейшем и на другие действия, на профессиональную деятельность. Таким образом, физическое воспитание позитивно влияет на профессионально-трудовое воспитание. Именно на соревнованиях необходимо проявить или проявлять постоянно силу воли, дисциплинированность, выдержку, решительность, смелость, самообладание и многие другие качества, так необходимые для достижения поставленных целей.

Общие функции физической культуры.

К общим функциям физической культуры относятся следующие:

Воспитательная функция определяется его мощным воздействием на формирование личности занимающихся, их мировоззрения, характера, волевой сферы и т. п. На учебно-тренировочных занятиях, соревнованиях, обычно проходящих коллективно, зрелищно, вырабатываются черты характера, в основе которых гражданственность, чувство патриотизма, ответственность за свои поступки, поведение, отношение к семье, работе. Именно на соревнованиях необходимо проявить или проявлять постоянно силу воли, дисциплинированность, выдержку, решительность, смелость, самообладание и многие другие качества, так необходимые для достижения поставленных целей.

Социализирующая функция физической культуры вытекает из того, что физическая культура – это один из мощных факторов во-

влечения людей в общественную жизнь, приобщения к ней и формирования у занимающихся опыта социальных отношений.

Отношения в сфере физической культуры (межличностные, межгрупповые, межколлективные) так или иначе включаются в систему социальных отношений, выходящих за рамки физической культуры. Совокупность этих отношений составляет основу влияния физической культуры на личность, основу усвоения человеком социального опыта, как в сфере физической культуры, так и более широком масштабе, являясь фактором сближения людей, объединения в группы по интересам.

Коммуникативная функция раскрывается в том, что всеобщая притягательность физической культуры и спорта позволяет легко устанавливать деловые и доброжелательные контакты между людьми, делает спорт действенным фактором укрепления международных связей, представляет собой мощный импульс для роста взаимопонимания и культурного сотрудничества. Физическая культура и спорт занимают, таким образом, одно из ведущих мест в межличностном и международном общении.

Соревновательно-эталонная функция спорта заключается в том, что разнообразные классификационные нормативы и фиксируемые рекорды приобретают широкое признание и служат своеобразными индикаторами индивидуальных и общечеловеческих возможностей. При этом важно то, что спортивные эталоны постоянно меняются, прогрессируют, стимулируя мобилизацию усилий для самосовершенствования.

Соревновательно-эвристическая функция заключается в поисковой деятельности, сопряженной с познанием человеком своих возможностей и нахождением способов их максимальной реализации.

Зрелищно-эстетическая функция состоит в том, что популярность физической культуры и спорта как зрелища определяется эмоциональной доходчивостью. Остротой вызываемых переживаний, затрагивающих личные и коллективные интересы множества людей, а также универсальностью «языка спорта, понятного практически каждому. Он несет в себе эстетические свойства, проявляющиеся в гармонии физических и духовных качеств человека, и в этом отношении граничит с искусством. Красота человеческого тела, технически сложные и отточенные движения ведущих атле-

тов, праздничное настроение – все это привлекает внимание огромного числа зрителей.

Оздоровительно-рекреативная функция проявляется в положительном влиянии спортивной подготовки на состояние и функциональные возможности организма человека. Особенно ярко это выражено в детском и юношеском спорте, где благоприятное влияние спортивных занятий на формирующийся и развивающийся организм просто не оценимо. Именно в этом возрасте посредством адекватной двигательной активности закладываются основы здоровья, прививаются навыки систематических занятий физическими упражнениями, формируются привычки соблюдения правил личной и общественной гигиены.

Большую роль в этом отношении отводится кондиционному и рекреативному спорту в работе со взрослым населением. Они выступают средством оздоровления, защиты от неблагоприятных последствий сокращения двигательной активности в трудовой деятельности и в быту, связанного с техническим прогрессом.

Эти и другие направления массового спорта – одни из популярнейших форм организации здорового досуга, отдыха и развлечений. Они представляют собой неиссякаемый источник положительных эмоций, оптимизируют психическое состояние, позволяют снимать умственную усталость и т. д.

Экономическая функция выражается, прежде всего, в том, что средства, вложенные в развитие физической культуры и спорта, в итоге компенсируются повышением уровня здоровья населения, ростом работоспособности трудящихся, увеличением производительности труда, продлением человеческой жизни.

Экономическая сторона выражается также в получении доходов от организации спортивных зрелищ, эксплуатации специальных сооружений, представления различных услуг в области физической культуры и спорта и т. д. Однако это лишь малая доля, которая, как правило, не может окупить те средства, которые государство и общественные организации вкладывают в физическую культуру и спорт. Основная общественная ценность – здоровье и дееспособность населения.

В современных системах физического воспитания значительное предпочтение отдается спорту – игровой, соревновательной деятельности, направленной на достижение результатов, характери-

зующих высокие двигательные возможности человека в условиях соперничества. Историческое развитие спорта, как многогранного общественного явления, его социальная значимость и практическая ценность заставляют нас видеть в нем *«совокупность наиболее действенных средств и методов физического воспитания, одну из основных форм подготовки человека к трудовой и другим общественно необходимым видам деятельности, а наряду с этим – одно из важнейших средств этического и эстетического воспитания, удовлетворения духовных запросов общества, упрочения и расширения интернациональных связей, способствующих сотрудничеству и дружбе между народами»* (Матвеев Л. П.). Занятия отдельными видами спорта или системами физических упражнений, носящими, как правило, массовый характер, в основе которых – доступность и возрастная приемлемость, объединены в так называемый массовый спорт, «спорт для всех». Цели и задачи его тесно увязаны с активными видами отдыха, рекреацией, повышением работоспособности, укреплением здоровья и гармоничным развитием, совершенствованием человека.

«Спорт для всех» играет важную роль в решении проблем, касающихся целесообразной двигательной активности человека как неотъемлемого компонента повседневного режима, здорового образа жизни. Массовый спорт – занятия отдельными видами спорта или системами физических упражнений с целью рекреации, укрепления здоровья, повышения работоспособности в условиях физического соперничества.

Спорт высших достижений предполагает систематические, целенаправленные тренировки, обязательное участие в соревнованиях, в ходе которых решаются задачи достижения максимальных результатов, обычно превышающих уже достигнутые ранее.

Программа развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь направлена на создание условий для укрепления здоровья населения путем развития инфраструктуры спорта, популяризации массового и профессионального спорта и приобщения различных слоев общества к регулярным занятиям физической культурой и спортом.

Основными задачами программы являются:

– повышение интереса граждан к занятиям физической культурой и спортом;

- развитие инфраструктуры для занятий массовым спортом в образовательных учреждениях и по месту жительства;
- создание и внедрение в образовательный процесс эффективной системы физического воспитания, ориентированной на особенности развития детей и подростков;
- целевая поддержка научных и методических разработок в области спорта высших достижений;
- развитие материально-технической базы спорта высших достижений и подготовки олимпийского резерва.

Важнейшими показателями программы являются: число граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом в физкультурно-спортивных организациях и центрах; наличие квалифицированных тренеров и преподавателей.

Основные мероприятия программы: реконструкция спортивных баз и центров развития спорта высших достижений; модернизация спортивной базы в образовательных учреждениях для подготовки спортивного резерва; развитие спортивной инфраструктуры по месту жительства и в образовательных учреждениях; пропаганда физической культуры и спорта; разработка научных и методических основ спорта высших достижений.

Основополагающей задачей государственной политики является создание условий для роста благосостояния граждан страны, национального самосознания и обеспечения долгосрочной социальной стабильности. Положения программы направлены на создание в стране основы сохранения и улучшения физического и духовного здоровья граждан. Существенным фактором, определяющим состояние здоровья населения, является поддержание оптимальной физической активности в течение всей жизни каждого гражданина.

Вовлечение населения в занятия физической культурой и спортом, улучшение состояния здоровья населения, успехи на международных состязаниях являются существенным доказательством жизнеспособности и духовной силы нации.

Для эффективного развития физической культуры и спорта в программе предусмотрено:

- вовлечение граждан в занятия физической культурой;
- повышение качества материальной базы;
- подготовка профессиональных тренерских кадров;
- повышение уровня спорта высших достижений;

– активная пропаганда занятий физической культурой и спортом как составляющей здорового образа жизни.

Особое внимание в программе уделяется развитию физической культуры и спорта в УВО, где сконцентрирована молодежь. Существенным фактором является строительство в образовательных учреждениях многофункциональных залов, залов с бассейнами и стадионов-площадок, спортивных центров.

Предусматривается создание и внедрение в образовательный процесс эффективной системы физического воспитания, ориентированной на особенности развития детей и подростков; внедрение новых научных и методических разработок в области спорта высших достижений; развитие материально-технической базы спорта высших достижений и подготовки олимпийского резерва.

Вопросы и задания:

1. Какие общие функции физической культуры вы знаете?
2. Назовите основные задачи программы развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь.
3. Назовите основные мероприятия программы развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь.

Список использованной литературы

1. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры. Введение в предмет: учебник для высших специальных физкультурных учебных заведений / Л. П. Матвеев. – СПб: «Лань», 2004.
2. Матвеев, А. П. Экзамен по физической культуре: Вопросы и ответы / А. П. Матвеев. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
3. Бальсевич, В. К. Физическая культура для всех и каждого / В. К. Бальсевич. – М.: Физкультура и спорт. 2008.
4. Виленский, М. Я. Физическая культура в научной организации процесса обучения в высшей школе: учебное пособие / М. Я. Виленский. – М., 2002.
5. Ильгаич, В. И. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов вузов / В. И. Ильгаич. – М.: Высш. шк., 2008.

Направление деятельности
Организация оздоровительной работы
методист высшей категории
О. А. Бобровская

Данное направление формирует знания о теоретических основах укрепления здоровья и практических методах самопознания, самоконтроля и оздоровления.

Тема: «ВИЧ/СПИД – знать, чтобы жить»
(лекция)

Цель занятия: предупреждение распространения ВИЧ.

Задачи:

- предоставить объективную информацию по проблеме ВИЧ/СПИД в доступной и разнообразной форме;
- познакомить студентов с основными причинами заболевания ВИЧ-инфекцией;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью, понимание его ценности;
- способствовать формированию безопасного и ответственного поведения молодых людей;
- формировать адекватное отношение молодежи к проблеме ВИЧ-инфекции и людям, затронутым этой проблемой.

Ход занятия:

1. Анкетирование обучающихся с целью определения уровня осведомленности (информированности) о здоровом образе жизни, ВИЧ-инфекции.
2. Стадии развития и проявление болезни.
3. Статистические данные по заболеванию ВИЧ-инфекцией в Республике Беларусь.
4. Демонстрация видеofilьма о реальной истории женщины «25 лет помнить и понимать», презентации «ВИЧ/СПИД».
5. Обсуждение в группе проблемы ВИЧ-инфекции.

Основные понятия: ВИЧ, СПИД, иммунодефицит, вирус, ЛЖВ, АРВТ.

ВИЧ – вирус иммунодефицита человека.

ВИРУС – мельчайший микроорганизм, видимый только под электронным микроскопом. Вирусы являются возбудителями многочисленных инфекций и заболеваний человека. Они могут размножаться только в живых клетках.

ИММУНОДЕФИЦИТ – неспособность иммунной системы человека обеспечить достаточную защиту организма, что приводит к повышенной восприимчивости к различным инфекциям, а также возникновению злокачественных опухолей.

ВИЧ-инфекция – хроническое, длительно протекающее инфекционное заболевание, вызываемое вирусом иммунодефицита человека, который разрушает клетки иммунной (защитной) системы человека. Люди, зараженные ВИЧ, со временем теряют способность сопротивляться любой инфекции.

СПИД – синдром приобретенного иммунодефицита. **СИНДРОМ** – комплекс симптомов, характерных для того или иного заболевания. **ПРИБРЕТЕННОГО** – не является врожденным, а приобретается в течение жизни. СПИД является последней стадией развития ВИЧ-инфекции. Человек, который болен СПИДом, может прожить без лечения от нескольких месяцев до двух лет.

ЛЖВ – люди, живущие с ВИЧ.

АРВТ – антиретровирусная терапия, лекарства, помогающие приостановить развитие инфекции.

Строение ВИЧ

Размеры ВИЧ очень малы – на линии длиной в один сантиметр может разместиться до ста тысяч вирусных частиц. При рассмотрении под электронным микроскопом вирус напоминает экзотический цветок. Его внешняя оболочка имеет шарообразные выступы, своего рода лепестки, называемые рецепторами, посредством которых он прикрепляется к поражаемым в организме человека клеткам.

Гибель вируса

Вирус неустоек во внешней среде. При температуре $+56^{\circ}\text{C}$ в течение 10 минут инфекционность ВИЧ снижается, а в течение 30 минут достигается его полная гибель, при кипячении вирус погибает в течение 1 минуты. Вирус теряет инфекционность при замораживании до -70°C . Дезинфицирующие вещества также легко его инактивируют. Например, 70 %-ный этиловый спирт, 3 %-ный

раствор хлорамина, хлорной извести инактивируют вирус в течение 10 – 20 мин. Вирус быстро погибает при добавлении перекиси водорода, этилового спирта, ацетона, эфира и других органических растворителей. Тепловая 3-минутная обработка белья при температуре 71° С (эта температура достигается и в бытовых стиральных машинах).

Источник заражения ВИЧ

Единственным источником заражения является ВИЧ-инфицированный человек на всех стадиях заболевания. Опасность заключается в том, что ВИЧ-инфицированный чувствует себя здоровым. У него нет проявлений болезни, он ведет обычный образ жизни, но при этом, не зная о своем заболевании, может заражать других.

Особенно уязвимы молодые девушки в силу физиологических особенностей – репродуктивная система еще полностью не сформирована, стенки влагалища тонкие и больше подвержены микроповреждениям во время сексуального контакта. Кроме того, женщины вообще более уязвимы – риск передачи ВИЧ от мужчины женщине примерно в 3 раза выше, чем от женщины мужчине.

Стадии развития и проявление болезни

Первая стадия – острая инфекция. Протекает наподобие гриппа: повышение температуры, насморк, кашель, сыпь на коже. У половины зараженных появляется лихорадка, длящаяся от 2 до 10 дней, увеличиваются лимфатические узлы, печень и селезенка, снижается количество лимфоцитов в крови. Спустя 2–3 недели острый период проходит. В 60–70 % случаев острое начало может отсутствовать. Человек, не зная о наличии вируса, может заражать других.

Вторая стадия – бессимптомная инфекция. Полное отсутствие клинических проявлений. Носителей ВИЧ-инфекции можно выявить только лабораторным путем.

Третья стадия – возникает через 3–5 лет после второй стадии (преСПИД). На фоне снижения защитных сил организма возникают различные симптомы: стойкое увеличение лимфатических узлов (шейных, подчелюстных, затылочных, но, как правило, не паховых), головные боли, упадок сил, расстройство кишечника. Происходит прогрессирующая потеря веса. Лечение дает кратковременное улучшение, человек еще трудоспособен.

Четвертая стадия или собственно СПИД. Иммунная система полностью разрушается. Развиваются поражения слизистых оболочек, лимфоузлов, дыхательной системы, органов зрения, желудочно-кишечной системы, нервной системы. При СПИД могут быть периодические обострения и временные улучшения. У разных больных отмечается преобладание тех или иных симптомов: у одних поражаются преимущественно легкие, у других – нервная система, третьих мучает острая диарея и др. Смертельный исход неизбежен.

Пути передачи ВИЧ-инфекции

Передача вируса возможна только через биологические жидкости человека, которые доставляют вирус в кровь. Его наибольшая концентрация (достаточная для заражения) установлена в крови (наиболее высокое содержание вируса), сперме, вагинальном секрете, грудном молоке.

Слюна, слезы, моча, пот также могут содержать вирус, но его концентрация в них мала и недостаточна для заражения, поэтому эти жидкости не опасны в плане передачи ВИЧ.

Способы передачи ВИЧ

Половой путь. Заражение может произойти при незащищенных половых актах с носителями вируса. Все виды половых контактов опасны, так как вирус легко проникает в организм человека. Наличие какого-либо гинекологического или венерического заболевания, воспалительных процессов, а также частая смена партнеров увеличивают опасность заражения ВИЧ.

Слезная жидкость, пот, моча, слюна ВИЧ-инфицированного не являются опасными для других людей.

Парентеральный путь. Заражение может произойти через нестерильные шприцы и иглы, колюще-режущие предметы, если они загрязнены кровью человека, у которого есть данный вирус. Существует вероятность заражения при переливании инфицированной крови и ее препаратов. Однако с введением в 1987 году обязательного тестирования донорской крови на ВИЧ опасность заражения, связанная с переливанием донорской крови и ее препаратов, сведена к минимуму.

Вертикальный путь. Заражение может произойти от ВИЧ-инфицированной матери к ребенку во время беременности, родов и кормления грудью.

Важно знать, что существует так называемый «период окна» – период от момента заражения до появления реакции организма в виде клинических проявлений «острой инфекции» и/или выработки антител. Продолжительность ее обычно составляет от 3 недель до 3 месяцев, но в единичных случаях может затягиваться и до года. В этот период идет активное размножение ВИЧ, однако клинических проявлений заболевания нет, и антитела к ВИЧ еще не выявляются.

Диагностика ВИЧ

Для предупреждения распространения ВИЧ-инфекции важно знать ВИЧ-статус человека. Определить наличие ВИЧ в организме по внешнему виду человека невозможно. Единственным достоверным способом диагностики наличия или отсутствия ВИЧ в организме человека является тестирование крови.

Самым распространенным и недорогим методом тестирования является *ИФА (иммуноферментный анализ)*, позволяющий установить наличие антител к ВИЧ. У него высокая достоверность – до 99 %, однако установить наличие ВИЧ-инфекции можно не раньше чем через 1–3 мес. С момента предполагаемого заражения. Результат исследования крови может быть положительным и отрицательным. Отрицательный результат означает, что в данной пробе крови не обнаружено антител к ВИЧ, значит, человек здоров, а положительный, наоборот, – человек инфицирован ВИЧ.

Есть и другие методы тестирования, но они применяются только в особых случаях. Существуют тесты по слюне – в слюне человека, живущего с ВИЧ, также находятся антитела к вирусу.

Тестирование можно пройти в поликлиниках по месту жительства, в отделах профилактики СПИД центров гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья, кожно-венерологическом диспансере и др. государственных и частных медицинских учреждениях, где имеется процедурный кабинет. В Республике Беларусь тестирование на ВИЧ можно пройти в отделе профилактики ВИЧ Республиканского центра гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья по адресу: г. Минск, ул. Ульяновская, 3, кабинет анонимного обследования, тел. 227 79 11.

Диагностика ВИЧ-инфекции осуществляется:

- добровольно (никто не имеет права заставить человека пройти тест на ВИЧ за исключением случаев, установленных законодательством);
- анонимно (при сдаче теста человек не обязан называть свое имя);

– конфиденциально (результат теста оглашается только самому человеку, сдавшему тест на ВИЧ. Разглашение информации о ВИЧ-статусе человека без его согласия карается по закону);

– бесплатно (в государственных медицинских учреждениях тестирование проводят без взимания платы).

Важно знать, что существующие на сегодня методы лечения (антиретровирусная терапия) позволяют человеку, живущему с ВИЧ, сохранять нормальный уровень иммунной защиты и предотвратить наступление терминальной стадии на протяжении очень долгого времени, но **ВИЧ-инфекция неизлечима!**

Ежегодно 1 декабря во всем мире отмечается Всемирный день профилактики ВИЧ. Миллионы людей в этот день принимают участие в акциях, митингах, других мероприятиях, демонстрируя свою заинтересованность в решении проблем, связанных с ВИЧ-инфекцией. Международным символом борьбы с ВИЧ и солидарности с теми, кого затронула данная проблема, является красная ленточка-петелька.

3-я неделя мая – День памяти умерших от СПИД в этот день символическим памятником всем умершим от этой страшной болезни становится КВИЛТ – огромное одеяло, сшитое из кусочков материи, на которых написаны имена, даты рождения и смерти, строки воспоминаний о каждом умершем.

Список использованной литературы

1. Инновационные подходы в профилактике ВИЧ-инфекции: пакет справочных материалов. Сост. В. М. Быкова [и др.]. – Минск: Ковчег, 2006. – 350 с.
2. Люди, которые живут в городе. Белорусское Общество Красного Креста, Белорусское сообщество людей, живущих с ВИЧ. – Минск: ООО «Белэкс», 2010. – 64 с.
3. Отношение студентов БГАТУ к проблеме ВИЧ/СПИД и здоровому образу жизни. Управление воспитательной работы с молодежью. – Минск, 2006. – 15 с.
4. Купчинков, Р. И. Формирование здорового образа жизни студенческой молодежи /Р. И. Купчинков. – Минск, УП «ИВЦ Минфина», 2004.
5. Амэнд, А. Ф. Проблема профилактики наркомании в молодежной среде /А. Ф. Амэнд. – Педагогика, 2004. – № 4.

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ

Образовательные программы дополнительного образования детей и молодежи по туристско-краеведческому профилю позволяют приобщать обучающихся к всестороннему изучению своей малой родины, возрождению региональных культурных традиций и обрядов, сохранению историко-культурного и природного наследия.

Перечень направлений и видов деятельности туристско-краеведческого профиля включает в себя следующие направления: организация экскурсионного обслуживания населения; этнография Беларуси.

Направление деятельности

Организация экскурсионного обслуживания населения

*заведующий музеем
истории БГАТУ Е. А. Кружалова*

Данное направление предоставляет возможность студентам усовершенствовать знания по теоретическим основам и специфике экскурсионной работы; формирует научно-исследовательские и практические навыки в подготовке и проведении экскурсий для различных групп населения в системе развития социально-культурного сервиса и туризма.

ЭКСКУРСИИ

«Традиции и современность БГАТУ»

(на базе музея истории БГАТУ)

и «Обзорная экскурсия по г. Минску» (автобусно-пешеходная)

Экскурсия в музее истории учреждения высшего образования – это методически продуманный показ достопримечательностей, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов экспонатов, а также рассказ о событиях и традициях, о структуре университета, его истории и развитии.

Слово «экскурсия» происходит от латинского «экскурсио». В русском языке это слово появилось в XIX веке и первоначально означало «выбегание, военный набег», затем – «вылазка, поездка». В разные времена в термин «экскурсия» вкладывали разное содержание. Различие формулировок отражало различие во взглядах на экскурсию. Но менялись не только взгляды на экскурсию, менялась она сама как явление общественной жизни.

Если лишить экскурсию показа, то это будет уже не экскурсия, а просто лекция или беседа. Лишенная рассказа экскурсия останется просто осмотром экспонатов, эффективность влияния мероприятия на сознание экскурсантов будет минимальной.

Особенности методики подготовки и проведения музейной экскурсии.

Главными этапами в подготовке музейной экскурсии являются ознакомление с экспозициями и фондами музея по теме, отбор и детальное изучение объектов экскурсионного показа и источников, составление маршрута, написание контрольного текста и методической разработки, определение методических приемов.

Цель должна быть конкретной и достижимой («вызвать интерес...», «содействовать воспитанию...», «сообщить знания...»)

В музейной практике экскурсии также подразделяются на обзорные, тематические и специализированные.

Обзорные экскурсии дают общее представление о музее и сведения об истории музея.

Тематические экскурсии имеют ряд вариантов:

- темы, охватывающие определенные этапы строительства и развития материально-технической базы университета;
- темы об отдельных исторических периодах или событиях, дающие характеристику жизни и деятельности отдельного лица, коллектива.

Специализированные экскурсии строятся на материале исторических экспозиций для освещения тем и проблем других дисциплин. Например, восстановление сельского хозяйства в послевоенные годы, научные школы университета. Такие экскурсии увеличивают масштаб деятельности музея, привлекают к нему новые контингенты посетителей.

Музейной экспозицией называют целенаправленный показ не предметов самих по себе, а предметов «музеефицированных»,

дающих экскурсанту разнообразную информацию, предметов, «конструирующих» контакт с отраженными в них событиями, явлениями. В основе музейной экспозиции должна лежать концепция, определяющая содержание экспозиции, принципы отбора предметов и их группировку, композицию, интерпретацию и обосновывать требования к художественным решениям оформления. На экскурсии нельзя нарушать логику построения композиции показом второстепенных предметов. Поэтому при подготовке экскурсии надо обязательно узнать и изучить метод построения экспозиции, зафиксировать внимание на группировке материалов.

Содержание музейной экспозиции, от которой зависит структура и объем экскурсии, выбор методических приемов, оказывает прямое влияние на ход подготовки экскурсии. Есть музеи, экспозиция которых одноплановая, экскурсия будет носить «монографический» характер (например, картины одного художника). В музее истории БИМСХ–БГАТУ материал экскурсии полифоничен (здесь разнородные предметы).

Отбор и изучение объектов показа – узловой момент подготовки музейной экскурсии. Задача членов творческой группы облегчается тем, что объекты показа – предметы экспозиции – уже изучены и оценены с научной точки зрения. Поэтому при отборе объектов показа рекомендуются следующие показатели:

- *познавательная ценность*, то есть связь объекта с конкретным историческим событием, историческим деятелем;
- *известность (популярность) объекта*, его необычность или уникальность;
- *выразительность объекта*, то есть его взаимодействие с фоном, окружающей его музейной средой.

В целом музейным экспонатам свойственна та особенность, что они оторваны от места своего естественного нахождения и изолированно помещены в музейный зал.

Маршрут музейной экскурсии – это наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы.

Основные требования, которые должны быть учтены при составлении маршрута – организация показа экспонатов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы.

Существуют три варианта построения маршрута:

- хронологический (экскурсии, посвященные образованию и развитию учебного заведения);
- тематический («Выдающиеся выпускники университета», «Спортивная летопись университета»);
- тематико-хронологический (обзорные экскурсии по музею и студенческому городку).

Маршрут строится по принципу наиболее правильной последовательности осмотра объектов, с учетом следующих требований:

- показ объектов проводится в определенной логической последовательности, не допускать «петель» (повторного прохода по одному и тому же участку маршрута);
- наличие доступности объекта;
- переход между объектами не должен быть длительным.

Основными приемами рассказа в музейной экскурсии являются приемы *реконструкции и комментирования*. Это объясняется тем, что музейные предметы помещены в залах вне их естественной среды.

Прием реконструкции требует мастерского изложения фактов, посредством его надо добиваться, чтобы экскурсанты «увидели» эпоху, события. Большое значение в рассказе – реконструкции имеет привлечение «немых» свидетелей событий – деталей объекта (экспоната), оживляют речь короткие цитаты.

Комментирование используется в качестве пояснений к экспонатам.

Из приемов показа на музейных экскурсиях наиболее успешно применение *предварительного и самостоятельного осмотра, паузы*. Пауза обычно применяется при показе подлинников, когда экспонат сохранен в первоизданном виде или имеет эстетические достоинства. Закончив показ и рассказ, целесообразно предоставить экскурсантам 2–3 мин для самостоятельного осмотра. Правильное соотношение показа и рассказа, а также их приемов, как и в любой экскурсии, является условием высокой эффективности экскурсии в музее.

ЭКСКУРСИЯ 1

Традиции и современность БГАТУ

Музей истории Белорусского государственного аграрного технического университета (далее БГАТУ) был открыт в день празднования 25-летия университета – 13 октября 1979 года – и представлял собой небольшую комнату возле библиотеки на 2-м этаже УЛК-1. Благодаря энтузиазму и огромной заинтересованности руководства УВО, спонсорской поддержке выпускников БИМСХ–БГАТУ к полувековому юбилею университета расширилась площадь музея в 2,5 раза, появилось новое оборудование, новые экспозиции. В настоящее время музей имеет 2 демонстрационных зала, кабинет заведующего музеем вместе с фондохранилищем.

Экспозиция первого зала. В первом зале фотографии, документы и другие экспонаты знакомят посетителей с историей формирования всего университетского городка, его развития, основными направлениями учебно-методической и научной работы, лучшими традициями в воспитании молодежи.

Центральное место занимают документы, определившие судьбу вуза: распоряжение Совета Министров СССР от 12.04.1952 г. об организации в столице БССР – г. Минске – Белорусского института механизации и электрификации сельского хозяйства (БИМЭСХ) Министерства высшего образования – так он тогда назывался – и постановление Совета Министров Республики Беларусь от 25.03.1992 г. «О преобразовании БИМСХ в Белорусский аграрный технический университет (БАТУ)». С 19.10.2000 г. его официальное название – БГАТУ. Изменение статуса вуза иллюстрируют знамена БИМСХ и БГАТУ, а документы об истории университетского городка, производственной базе п. Боровляны, благоустройстве территории собраны в тематической стойке (просмотр витрин).

Также по периметру зала расположены портреты ректоров БИМСХ–БАТУ–БГАТУ. В центральной стене расположены девять портретов директоров-ректоров, последний из которых – это ныне действующий ректор БГАТУ – доктор технических наук, профессор Шило Иван Николаевич. Далее по часовой стрелке находятся портреты проректоров по учебной работе (верхний ряд), последний из которых – первый проректор к. т. н., доцент Романюк Н. Н. (выпускник БАТУ), и проректоров по научной работе (нижний ряд), последний из которых д. т. н., доцент Прищепов М. А. (выпускник

БИМСХ). Далее расположены портреты проректоров по административной и хозяйственной работе. Портретную галерею продолжают фотографии проректоров по идеологической и воспитательной работе, последний из которых – к. т. н., доцент Поздняков В. М.

В стойке «Факультеты, кафедры» представлен материал об организации и реорганизации факультетов и кафедр, ротации их руководителей. Экспонируются фотографии всех деканов (просмотр стойки и витрин).

Формирование научно-исследовательских школ, преемственность поколений ученых, дипломы и грамоты за лучшие достижения научно-исследовательской работы помещены в вертикальных стойках и в витринах. О научных достижениях можно узнать в издаваемом раз в два месяца научно-популярном журнале «Агропанорама». При университете имеются магистратура, аспирантура и докторантура. Обучающимся в БГАТУ есть возможность параллельно получить второе высшее образование.

Особое внимание уделено в музее знакомству с учеными, награжденными государственными наградами. Среди них: Сулов В. П., Горин Д. И., Скотников В. А., Гончаров И. А., Ивашко В. С., Рябушко А. П., Гануш Г. И., Зеленовский А. А., Шило И. Н. и другие.

Большое внимание в музее уделяется воспитательной работе. Методом плоттерной резки на стекло витрины нанесены фамилии руководителей первичных организаций УВО – ЛКСМБ и его преемника – БРСМ. Рядом – стенд с фотографиями участников ВОВ, чьи ратные подвиги и трудовые будни являются достойным примером для молодежи в воспитании чувства патриотизма. В витрине находятся два сборника под названием «Стоявшие насмерть во имя жизни» с материалами о ветеранах ВОВ, их подвигах на дорогах войны, собранные силами студентов, за что вуз получил награду – Диплом II степени «За патриотическое воспитание молодежи».

В специальной витрине хранится знамя Уральского обкома Компартии Казахстана, облисполкома депутатов трудящихся и обкома ЛКСМ Казахстана. Им награжден по итогам строительства ЛЭП летом 1971 г. ССО «Прамень». Здесь же помещены фотографии бойцов ССО. В следующей витрине – куртка со специальными эмблемами и значками ССО «Глория» – одного из лучших среди ССО, которые возводили ЛЭП на псковской земле. Ее передал в

музей бывший студент, ныне заместитель декана факультета электрификации сельского хозяйства Усов Г. Г.

Следующие витрины посвящены деятельности и достижениям студенческого и спортивного клубов. Костюм участника мужского вокального ансамбля – победителя Всесоюзного конкурса за лучшее исполнение советской патриотической песни (руководитель в течение 30 лет – к. ф-м. н., доцент Конопляник И. А.), награды народного театра «Прометей», победителей конкурсов «Мисс БГАТУ» и др. В университете имеются большие возможности для раскрытия творческого потенциала и талантов студентов. В студенческом клубе функционируют различные кружки и творческие объединения: вокальная студия, студия эстрадного и современного танца, клуб гитарной песни, народный театр, театр эстрады, проводятся КВН, есть СТЭМ (студенческий театр эстрадных миниатюр), рок-группы и т. д. Проводятся различные фестивали, конкурсы, праздники. Любимым местом отдыха студентов является культурно-развлекательный молодежный центр. Начинающие поэты, художники могут реализовать творческие способности в литературно-художественном объединении «Першапачаткоўцы».

В витринах музея имеются экспонаты, рассказывающие о спортсменах – мастерах спорта европейского и мирового уровней (просмотр витрин, при желании – просмотр видео о Тараненко Л. А.). В университете существует спортивный клуб, где можно повысить свою спортивную квалификацию. В спортивном клубе работают опытные преподаватели, мастера спорта. Студентов приглашают в спортивные секции, имеются спортивные залы, боксерский ринг, соответствующий европейскому стандарту, лыжная база, тренажерные залы и, конечно, гордость БГАТУ – современный, хорошо оборудованный стадион.

Завершает экспозицию первого зала музея витрина о формах морального и материального поощрения труда студентов. В тематической стойке помещены фотографии ленинских стипендиатов, стипендиатов специального фонда Президента Республики Беларусь и именных стипендиатов (осмотр).

Переходим во второй зал, знакомимся с экспозицией второго зала. В ней использованы различного вида экспонаты об истории развития международных связей, выпускниках и о праздновании юбилеев университета.

Международное общение и сотрудничество изначально осуществлялось по линии туризма, подготовки инженерных кадров для других стран в БГАТУ и командировок наших преподавателей в зарубежные УВО, а также обмена группами студентов на безвалютной основе при проведении производственной практики с учебными заведениями Чехословакии, Польши и Болгарии. В университете с 1984 года ведется подготовка специалистов для иностранных государств. В настоящее время в БГАТУ обучаются около 10 тысяч студентов, в том числе граждане Ирана, Китая, Литвы, Нигерии, России, Грузии, Казахстана, Туркменистана, Сирии и др. государств. С 2003 года университет участвует в международной образовательной программе Евросоюза «Темпус». Университет сотрудничает с 16 зарубежными образовательными организациями.

Следующие витрины и экспонаты рассказывают о выпускниках БИМСХ–БГАТУ. Центральное место занимает студенческий гимн БГАТУ, соавтором которого является выпускник БИМСХ 1960 г. Литвин Т. Г. Здесь же фотографии Героя Социалистического труда Слюнькова Н. Н., Героя Беларуси Карчмита М. А., чемпиона по тяжелой атлетике XXII Олимпийских игр Тараненко Л. А., чьи имена составляют не только гордость вуза, но и страны. На других стендах размещены фотографии первых выпусков, студентов дневной и заочной форм обучения, слушателей факультета повышения квалификации. Количественные изменения выпуска специалистов по пятилеткам иллюстрирует статистическая таблица (осмотр).

Внимание всех посетителей привлекает экспонат, который символически отражает впечатления бывших студентов о периоде учебы в БИМСХ. Он подготовлен выпускниками самого первого выпуска факультета механизации сельского хозяйства (1959 г.) в 1989 году, к 30-летнему юбилею окончания УВО. Инженеры-механики представили себя мощным деревом, сформировавшимся за 5-летний период обучения благодаря корневой системе – преподавательскому составу. Каждая ветка дерева соответствует группе (6 шт.), каждый листик – выпускнику (157 шт.). По-разному складываются судьбы выпускников. Чтобы проследить их путь, существует добрая традиция в нашем университете – ежегодные (в мае-июне) встречи выпускников (просмотр тематических стоек и альбомов).

Отдельным блоком представлены фотографии почетных профессоров БГАТУ. Звание присвоено решением Совета университе-

та (с 1999 г.) за большой вклад в укрепление материально-технической базы и в связи с юбилейными датами университета.

Завершают экспозицию музея истории БГАТУ награды коллективу университета за вклад в подготовку кадров. Здесь же можно познакомиться с содержанием совместного постановления Минсельхозпрода Республики Беларусь и Министерства высшего образования Республики Беларусь от 29.09.2004 г. о предоставлении БГАТУ статуса ведущего УВО в отрасли.

А теперь познакомимся с факультетами БГАТУ и узнаем, кого готовит наш университет

В настоящее время в БГАТУ осуществляется подготовка специалистов на семи основных факультетах.

➤ **Агромеханический.** Это старейший факультет университета, преемник ф-та механизации сельского хозяйства. В настоящее время им руководит к. т. н., доцент **Ловкис Виктор Болеславович** (выпускник нашего вуза). Факультет осуществляет подготовку инженеров по специальностям – *техническое обеспечение процессов с/х производства; тех. обеспечение процессов хранения и переработки с/х продукции и проектирование и производство с/х техники*. Подготовка специалистов ведется на дневной и заочной формах обучения. В процессе обучения студенты имеют возможность получить рабочие профессии: тракториста-машиниста категории «А», водителя транспортных средств категории «В» и «С», слесаря по ремонту с/х машин и оборудования, одну из общественных профессий на ГЭООП. На факультете организована подготовка для резерва на замещение руководящих должностей в хозяйствах республики. На основании проводимого тестирования формируется группа из числа студентов, которые получают экономическую, юридическую и психологическую подготовку, проходят месячную производственную практику в роли стажера руководителя хозяйства. Производственную практику студенты проходят в с/х предприятиях Республики Беларусь, фермерских хозяйствах Великобритании, Германии, Нидерландов, Норвегии и Словакии.

➤ **Агроэнергетический.** Это единственный факультет в Республике Беларусь, обеспечивающий подготовку квалифицированных кадров в сфере энергетики АПК. Свою историю ведет с 1957 г., преемник факультета электрификации сельского хозяйства. В настоящее время факультет осуществляет подготовку специалистов

по очной и заочной формам обучения на бюджетной и коммерческой основе по специальностям: а) *энергетическое обеспечение сельского хозяйства (электроэнергетика)*, б) *(теплоэнергетика)*, в) *автоматизация технологических процессов и производства (сельское хозяйство)*. На факультете работают 8 докторов наук, 47 кандидатов, 14 профессоров и 36 доцентов. Высокий уровень теоретической подготовки молодых специалистов в сочетании с широтой практических навыков и умений, их способностью и готовностью к специализации в более узких областях гарантируют конкурентоспособность выпускников агроэнергетического факультета на рынках труда. Возглавляет факультет к. т. н, доцент **Протосовицкий Иван Васильевич** (выпускник нашего УВО).

➤ факультет **«Технический сервис в АПК»**. Создан в 2000 г. В настоящее время факультетом руководит к. т. н, доцент **Миранович Алексей Валерьевич** (выпускник нашего УВО). Это единственный факультет в Республике Беларусь, осуществляющий подготовку инженеров и инженеров-менеджеров для агротехнического сервиса по трем специальностям: *«Ремонтно-обслуживающее производство в сельском хозяйстве»*, *«Материально-техническое обеспечение агропромышленного комплекса»* и *«Управление охраной труда в сельском хозяйстве»*. Работает высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав (3 лауреата Государственной премии, 10 профессоров и 30 доцентов). Сквозная компьютерная подготовка студентов, включая изучение вычислительной техники и информатики на 1-м курсе, компьютерной графики – на втором, компьютерных информационных технологий – на 3-м и системы автоматизированного проектирования – на старших курсах. Есть возможность изучения иностранного языка в течение всего периода обучения, а также получения (кроме вышеперечисленных) рабочей профессии специалиста радиометрического и дозиметрического контроля.

➤ **факультет предпринимательства и управления**. Создан в 1996 г. В настоящее время руководитель – к. э. н, доцент **Синельников Владимир Михайлович** (выпускник нашего УВО). Подготовку специалистов осуществляют более 150 преподавателей (в том числе 4 доктора наук, 39 кандидатов наук, 7 профессоров и 38 доцентов). Готовит специалистов по специальностям: *экономика и управление на предприятии (экономист-менеджер)*; *менеджмент (менеджер-экономист)*. На факультете в свое время обучались и

обучаются известные в Республике Беларусь спортсмены – мастер спорта международного класса, чемпион мира по современному пятиборью Михаил Прокопенко, чемпион Европы по тайландскому боксу – Виталий Саковский, Мурат Азербиев и др.

➤ *инженерно-технологический факультет* создан в 2011 г. Возглавляет факультет – к. т. н., доцент **Бренч Андрей Александрович**. На факультете осуществляют подготовку специалистов, способных на высоком профессиональном уровне осуществлять производственно-технологическую, проектно-исследовательскую, организационно-управленческую деятельность в области переработки сельскохозяйственной продукции, метрологии, стандартизации и управления охраной труда;

➤ *факультеты механизации* (декан Крук Игорь Степанович, к. т. н., доцент, выпускник БГАТУ) *и электрификации* (декан Гаркуша Карина Эдуардовна, к. т. н., доцент) осуществляют подготовку специалистов по заочной форме обучения;

➤ факультет *довузовской подготовки*, основной задачей которого является организация и координация профориентационной работы, повышение уровня подготовки молодежи. На факультете имеется: дневное подготовительное отделение, региональный центр тестирования, подготовительные курсы. Подробная информация – в раздаточном материале «Будущему абитуриенту».

Музей – неотъемлемая составная часть образовательного процесса УВО, национальной культуры, он способствует формированию духовного развития гражданского самосознания, воспитывает любовь к своей alma mater и уважение к культурам разных народов.

ЭКСКУРСИЯ 2

Обзорная экскурсия по г. Минску (автобусно-пешеходная)

У городов, как и у людей, свои судьбы. Как и у людей, судьбы у них разные. История долго не замечала Минска, а если и обращала внимание, то лишь тогда, когда его разрушали, когда в нем свирепствовали голод, моровая язва, холера, оспа. Возникнув на перекрестке торговых путей, он – временами – шумел ярмарками, славился железными и гончарными изделиями кустарей-умельцев. Через него в Москву, на Украину, в Литву и Польшу, в порты Балтии шли товары. Но слава эта тонула в дыме пожаров, в опустошительных

княжеских междоусобицах, в битвах с татарскими полчищами, с псами-рыцарями, шведами, польской шляхтой, с французами. Здесь скрещивались дороги, мечи и веры. А после кровопролитных схваток оставались безнадежные руины. Смертность в Минске часто превышала рождаемость.

Минск – центр политической, экономической, научной и культурной жизни Беларуси. Население на 01.01.2015 г. – 1865,8 тысячи человек. По данным переписи, в Минске проживает: белорусы – 79,3 %, русские – 15,7 %, украинцы – 2,4 %, поляки – 1 %, евреи – 0,6 %, литовцы – 0,1 %, татары – 0,1 %, цыгане – 0,1 % и другие. Территория 305,5 кв. км. Город подразделяется на 9 административных районов: Заводской, Ленинский, Московский, Октябрьский, Партизанский, Первомайский, Советский, Фрунзенский, Центральный.

В Минске 428 детских дошкольных учреждений, 265 общеобразовательных школ всех видов, 41 среднее специальное учебное заведение, в Минске 29 УВО, из них 23 государственные: БГУ, Академия МВД, Академия управления при Президенте РБ, Академия искусств, Академия музыки, Педагогический университет, Медицинский университет, Технологический университет, БНТУ, Университет физической культуры, БГАТУ и другие.

Итак, главный проспект Минска – проспект Независимости. Если вернуться в историю, то в довоенное время проспект состоял из отдельных улиц, затем в 50-е годы он носил имя Сталина, Ленина, Ф. Скорины, а в настоящее время – проспект Независимости. Справа по ходу автобуса – здание «Беларусьфильма», далее – обсерватория.

Теперь мы подъезжаем к удивительному по своей архитектуре и поражающему масштабами новому зданию Национальной библиотеки, авторами которого являются Виктор Крамаренко и Михаил Виноградов. Здание выполнено в форме ограненного алмаза, каждая грань которого символизирует грани нашей жизни. Главный вход – в виде открытой книги. Рядом со зданием – скульптура первопечатника Ф. Скорины. В библиотеке 19 читальных залов, документы в которые поступают из фондохранилища при помощи системы телелифтов. Предусмотрены в новом здании и зоны открытого доступа к книгам, залы по литературе и искусству, оборудованные специальной техникой для прослушивания музыки и просмотр-

ра видеоматериалов. Есть помещения для проведения коллективных занятий и кабинеты для индивидуальной работы ученых, есть места для отдыха читателей, музей книги и картинная галерея. В оформлении здания принимали участие около 60 лучших художников, ваятелей и мастеров декоративно-прикладного искусства. Во внутренних двориках – 2 зала для международных саммитов, оснащенных высокотехнологическим оборудованием для обеспечения всех функций международного протокола. С обзорной площадки на высоте 72 метров можно полюбоваться видом города.

За библиотекой построен новый жилой микрорайон Маяк Минска. За высоким современным архитектурным ансамблем нового микрорайона расположился Дом милосердия, распахнувший свои двери для прихожан в 2000 году. Слева по ходу автобуса на торцовых частях жилых зданий – мозаические композиции, выполненные в национальной трактовке, символизирующие столицу как центр культурной, научной, промышленной, спортивной жизни. Это так называемые «золотые врата города». Далее прямо дорога ведет нас на восток, в национальный аэропорт, на Смоленск, Москву. Но наш маршрут иной. Мы поворачиваем налево, на улицу Калиновского, справа находится Восточное кладбище, где похоронены многие известные люди нашей республики: Петр Миронович Машеров, Василь Быков, Николай Еременко и его сын, Николай Еременко (младший), Владимир Мулявин, В. А. Скотников и многие другие.

Подъезжаем к еще одному очень интересному общественно значимому объекту – храму в честь Всех Святых в память безвинно убиенных. Это будет храм-памятник всем, чьи жизни унесла война. Здесь также планируется установить монумент «Защитнику отечества». Таких монументов пока в мире нет. Он выполнен в виде саркофага с останками неизвестного солдата, погибшего при освобождении Беларуси от фашистов. А в нижней части храма, стилобате, располагается пантеон, в который поместили землю из 77 стран мира, где воевали солдаты-белорусы или во время военных действий погибли граждане нашей страны. У него также многоцелевая функция, которая позволит сплотить воедино христианские и общечеловеческие ценности. Он стал напоминанием о том, что все звенья одной цепи – цепи поколений. И эстафета потомкам, кото-

рая должна подтвердить, что в отпущенный нам отрезок жизни на земле мы не проводим время даром.

И вот опять выезжаем на проспект Независимости.

Слева расположена Детская железная дорога, где юные железнодорожники получают практические навыки вождения электропоезда. Далее – один из старейших парков столицы – парк Челюскинцев. Началась его история в 1928 г., когда в сосновом массиве площадью 45 га в восточной части города начали обустривать новое место для отдыха горожан. В 1945 г. его территория была расширена до 56 га, а в 1975 г. – до 78 га. Свое нынешнее название парк получил в честь экспедиции на пароходе «Челюскин» (названного по фамилии российского полярного исследователя 18 века), пытавшейся под руководством начальника экспедиции члена-корреспондента АН СССР, уроженца Беларуси Отто Шмидта за одну навигацию пройти Северным морским путем из Мурманска до Владивостока (продолжалась 59 дней). 13 февраля 1934 года судно было раздавлено льдами. Находившихся на нем полярников – «челюскинцев» спасли летчики, которые первыми в СССР получили звание Героя Советского Союза (7 человек: Водопьянов, Молоков, Каманин и другие). Рядом с парком находится станция метро «Парк им. Челюскинцев», именно здесь 16.06.1977 г. была вбита первая свая метрополитена (первая линия метро была сдана в 1986 г.).

Далее, за парком, – Ботанический сад, справа – площадь Калинина, в центре площади возвышается памятник «всесоюзному старосте», как его называли, – Михаилу Калинин. Справа по ходу движения автобуса находится академия искусств, бывший театральный институт. По правой стороне – Дом печати, кинотеатр «Октябрь». Кинотеатр открылся 31 декабря 1975 г. Был построен на месте возведенного в послевоенные годы кинотеатра «Зорька». Рядом с кинотеатром установлена скульптура почтальона с велосипедом – так называемая малая архитектурная форма, которая широко представлена в нашем городе скульптором Владимиром Жбановым. Напротив кинотеатра – здание Национальной академии наук Беларуси, построенное по проекту архитектора Иосифа Лангбарда. Сочетание в его архитектуре классичности, симметричности и прямолинейности позволило современной критике отнести его к стилю арт-деко. НАН Беларуси объединяет 61 научную и научно-производственную организацию.

Справа по проспекту расположился еще один старейший вуз страны – БНТУ. Слева на ул. П. Бровки – БГУИР. Впереди у нас – площадь Якуба Коласа (Константин Мицкевич). Здесь же находится самый большой магазин столицы – ЦУМ, построенный в 1964 г., торговая площадь магазина – 5 тыс. кв. м. Коснемся истории создания площади Я. Коласа. Еще в 20-е годы прошлого столетия нынешняя площадь была пустырем. Здесь стояли одиночные деревянные дома. Но в конце 30-х годов на бывшие «комаровские виллы» (разветвление улиц Я. Коласа и Независимости) пришли строители. Началось возведение здания Института физкультуры по проекту А. Брегмана, А. Воинова и В. Муравьева. В 1953 г. началось строительство полиграфического комбината. С 1956 г. (год смерти поэта) Комаровская площадь носит имя Я. Коласа и прилегающая к ней улица (ранее Логойский тракт) также названа в честь белорусского песняра. 3 ноября 1972 г., в день 90-летия со дня рождения поэта, состоялось открытие памятника Я. Коласу. Центр площади отдан скверу партерного типа. Памятник отлит из бронзы, имеет высоту 8 метров – проект скульптора Заира Азгура. В центре – Я. Колас, сидящий на валуне, по бокам – скульптурные композиции героев его произведений: скрипач Сымон и его подруга Ганка, с другой стороны памятника – легендарный дед Талаш и его внук – юный разведчик Панас. Скульптурный комплекс окружают фонтаны в форме колоса, высажены березы и плакучие ивы – символ белорусской природы. Напротив сквера – здание Белгосфилармонии, построенное в 1963 г., архитектор Г. Бенедиктов. В его зале установлен редчайший, недавно отреставрированный орган.

Далее по правой стороне еще одно УВО – академия МВД, слева, по улице Козлова, Дворец искусств. Мы подъезжаем к площади Победы. В послевоенные годы она называлась Круглой площадью. Сейчас здесь установлен обелиск высотой 41 метр, 38 метров имеет высоту сам обелиск, 3 метра – Золотая Звезда. У подножия обелиска горит Вечный огонь, зажженный в 1961 г. В подземном мемориальном зале увековечены имена воинов, погибших за освобождение Беларуси. В 1974 г. Минску присвоено почетное звание города-героя с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Справа по ходу движения автобуса, на набережной реки Свислочь, находится домик 1 съезда РСДРП. Слева – парк им. М. Горького. Это старейший парк, заложенный более 200 лет назад по рас-

поряжению минского городского головы Захара Корнеева и в его честь назван Губернаторским. В советское время главное место отдыха горожан стало называться садом «Профинтерн». К 1930 г. он занимал площадь 14 га, сегодня – 20 га. В 1936 г., после смерти М. Горького, парку присвоили имя писателя. Зеленые насаждения здесь занимают 70–75 % их площади. Здесь проводятся театрализованные концерты, выставки, народные праздники, творческие конкурсы, игровые и развлекательные программы, дискотеки, спортивные мероприятия, работают кружки художественной самодеятельности, спортивные секции, детские объединения. В Минске насчитывается 20 парков, 165 скверов и 21 бульвар. На одного столичного жителя приходится 18,43 кв. м. озелененных территорий.

Справа от нас – мемориальный парк, так как он создан в честь выдающегося поэта, государственного деятеля Я. Купалы (Иван Луцевич). В центре парка находится памятник Я. Купалы, фонтан с «папараць -кветкай» и мемориальный музей Я. Купалы.

Напротив парка, над полукруглым фасадом, загорелись слова «Государственный цирк». Строители возвели новое зрелищное здание столицы в 1959 году. Цирк – одно из лучших и благоустроенных сооружений на территории бывшего СССР. Зрительный зал вмещает 1700 человек. Чудесная акустика доносит звук до самого последнего ряда. С любого места хорошо виден манеж. Все оснащение для цирковых трюков механизировано и автоматизировано. Замечательно оборудовано фойе.

На пересечении улиц Красноармейской и проспекта Независимости в первой половине 19 в. по проекту архитектора Хрищановича было построено Архиерейское подворье. Некогда здесь размещалось коллегиальное учреждение, с помощью которого архиерей управлял епархией. Долгое время в здании находился музей Белорусского военного округа, затем – учебный корпус Европейского гуманитарного университета.

Справа – центральная площадь столицы, место массовых гуляний, главной елки страны – площадь Октябрьская. Здесь же находятся Дворец профсоюзов и Дворец республики. Величественный Дворец республики завершает архитектурный облик площади. Город получил с ним и главную сцену, и наибольший концертный зал для мероприятий республиканского значения. В центре площади

находится знак «Начало дорог Беларуси», он как будто зовет в дорогу: Варшава – 600 км, Рига – 474 км, Петербург – 907 км.

Напротив – Театральный (некогда Александровский, Центральный) сквер, именно здесь в 1874 г. состоялось открытие минского водопровода, для города это имело огромное значение. Сегодня об этом событии напоминает старинный фонтан с бронзовой скульптурой «Мальчик, обнимающий лебедя». Впервые его струи забили в 1874 г. – в честь пуска первой линии водной сети.

За сквером располагается Администрация Президента Республики Беларусь. Ранее это здание занимал Верховный Совет Республики Беларусь. В тыльной части размещается Национальный архив, по соседству – театр Я. Купалы, Дом офицеров, театр юного зрителя, кинотеатр «Пионер».

В годы войны Минск был полностью разрушен. В августе 1944 г. в городе работала специальная комиссия по делам архитектуры СССР, которая разработала схему новой планировочной структуры центра столицы. Проект предусматривал создание радиально-кольцевой планировочной структуры города, где главное место отводилось центральной городской магистрали – ул. Советская (ныне пр-т Независимости) – направление восток-запад и перпендикулярно ей – ул. Ленина – направление север – юг. Доминантной является величественный монумент Победы. Помпезность фасадов (ГУМ, главпочтамт, Государственный банк, Дворец Белсовпрофа, Дом под шпилем) проецировались и на оформление интерьеров. Чрезмерное украшательство фасадов и интерьеров уводило архитекторов с пути подлинного новаторства, тормозили темпы строительства, отрицательно сказывались на технических и экономических вопросах застройки. В 50-е годы началось реформирование архитектурно-проектного дела. «Украшательские» тенденции были приостановлены. Велись поиски новых архитектурных форм и функционально обоснованных решений в условиях развития индустриализации и типизации строительства, внедрения новых материалов и конструкций. В архитектуре стало преобладать функциональное начало над декоративным. С активным введением цвета на фасадах зданий в 1970-х годах постепенно преодолевалась проблема однотипности массовой застройки.

С проспекта Независимости сворачиваем на ул. Свердлова. Остаются позади гостиница Минск, главпочтамт, здания экономиче-

ского университета и областного суда. Справа – Михайловский сквер. Достопримечательностью сквера являются парковые скульптурные композиции. Здесь прописались «Дама на скамейке» (двойник этой леди находится в Дюссельдорфе, Германия), «Прикуривающий» и «Девочка с зонтиком». Автором этих произведений является скульптор В. Жбанов. Девять работ мастера украшают наш город. Это «Почтальон», «Добрый Вася», «Фотограф», «Дама с собачкой» и другие.

По улице Кирова въезжаем через главные ворота на Привокзальную площадь. Во время революций 1905, 1917 годов на площади проводились демонстрации и забастовки. Тогда же площадь приобрела и печальную известность – при минском губернаторе Курлове здесь были расстреляны митингующие рабочие. Как и почти вся центральная часть Минска, Привокзальная площадь была полностью уничтожена в годы Великой Отечественной войны. Лицом площади, ее визиткой являются две 11-этажные башни: на правой башне – символ республики (я в Беларуси), на левой – часы (не опоздал ли?). Часы на левой башне являются самыми большими в республике. Диаметр их циферблата более 3,5 м. Эти часы изготовлены более 100 лет назад в Германии, а в Беларусь попали в качестве трофея после Великой Отечественной войны. На здании главпочтамта тоже часы и появились они в 1962 г. Часы были весьма необычные – показывали время в 50 городах планеты, били каждые 15 минут и ежечасно играли мотив песни «Радзіма мая да-рагая». Мелодию исполняла обычная гитара, к струнам были прикреплены молоточки, которые соединялись с часами. Звук, усиленный динамиками, разносился по улице. Часы замолчали в начале 1970-х годов, когда началась борьба с уличным шумом. К летним Олимпийским играм 1980 года хронометр обновили, заменили циферблат, число городов уменьшили до 35.

На месте старого минского вокзала, принимавшего пассажиров около 120 лет, и который снесли в начале 90-х, с 1991 по 2002 г. в несколько этапов построили новый. Уникальное, многофункциональное здание из стекла и металла поражает взор приезжих. Вокзал стал не просто воротами, открывающими гостям белорусскую столицу, не только местом для прибытия, отъезда и комфортного отдыха пассажиров, но и настоящим культурным комплексом. Уникальным это сооружение считается еще и потому, что кроме

самого вокзала, похожего на огромный лайнер, под зданием и под Привокзальной площадью появился подземный уровень. Авторы проекта – архитектор В. Крамаренко и М. Виноградов в 2002 году получили Гран-при республиканского фестиваля за лучшую постройку года.

Выезжаем на площадь Независимости (некогда площадь Ленина). Справа – главный учебный корпус БГУ, а за ним – чудный университетский дворик, где можно увидеть памятники белорусским ученым, проповедникам Франциску Скорине, Кириллу Туровскому, поэту, просветителю Николаю Гусовскому. На площади Независимости находится самое крупное предвоенное сооружение в Беларуси, возведенное по проекту Иосифа Лангбарда, уцелевшее в годы Великой Отечественной войны, Дом правительства. Сочетание в архитектуре классичности, симметричности, прямолинейности относят его к стилю арт-деко.

На углу Захарьевской и Трубной улиц в 1909-1910 годах был построен Красный костел. Главным инициатором и вкладчиком в этом проекте был дворянин, магнат, член Государственного Совета, председатель Минского общества сельского хозяйства Эдвард Войнилович. Костел назван «Во имя святого Симеона и святой Елены», в память об умерших от болезней в юношеском возрасте двух детей Войниловича. Храм построен по проекту польского архитектора Томаша Поядзерского. После Октябрьской революции Красный костел был приспособлен под нужды Государственного польского театра БССР, а затем – под Дом кино. И только в начале 1990-х годов святыня была возвращена верующим. Сегодня костел собирает верующих католиков, во время службы звучит белорусский язык. А еще это и центр культурной жизни – здесь проводятся концерты духовной музыки, действует театр одного актера. Перед костелом находится скульптурная композиция «Всемогущий заступник Беларуси архангел Михаил», вонзающий копьё в дракона.

Площадь Независимости за последние годы сильно преобразилась. В первые дни 2007 года распахнул двери трехэтажный подземный магазин «Столица», под площадью расположился вместительный паркинг для автомобилей. Предполагается открытие в подземном городе и кинотеатра.

Проспект Независимости до Площади Победы часто сравнивают с Невским проспектом в Петербурге. (Высота домов и ширина проезжей части пропорциональны). И это неслучайно, так как после войны восстановление этого участка города было доверено архитек-

торам из Ленинграда. Выежаем на улицу Ленина. Ее после войны отстраивали украинские архитекторы, поэтому по архитектонике, фасадам зданий, цвету камня напоминает киевский Крещатик.

Подъезжаем к площади Свободы, так называемому Верхнему городу. Именно здесь в 19 веке находился гостинный двор, который сейчас восстанавливается по старым фотографиям, ратуша, т. е. здание городского самоуправления, где находился зал для собраний и заседаний, часовая башня, герб города, балкон для обращений к народу. Внутри хранились печать, городские весы, мерная посуда. Богатство ратуши сравнивали с тем, насколько богат и могуществен сам город. В первой четверти 14 века Минск вошел в состав Великого Княжества Литовского, к середине 15 века стал одним из лучших его городов и получил в 1499 году Магдебургское право. Сегодня внутри ратуши проходят аукционы по продаже городской и республиканской недвижимости, встречи дипломатических миссий, научные семинары. На площади Свободы находятся Свято-Духовский собор и монастырь бернардинцев, напротив ратуши – Кафедральный костел святой Марии. Над главным входом в Свято-Духовский собор изображена Божья Мать на небесном фоне. Вокруг фигуры Богородицы парят четыре ангела. Появление в символике города Минска образа Божьей Матери неслучайно. Как гласит легенда, 13.08.1500 г. верующим явился в Свислочи образ Девы Марии. С тех давних пор икона, приплывшая к нам, как доказывают историки, из Киева, называется Минской Богородицей и хранится в городе. Образ Минской Богородицы особо почитается минчанами, поэтому и был в 1519 г. перенесен на герб и флаг столицы.

Спускаемся к станции метро Немига. Слева остается Петро-Павловский собор, за торговым домом «На Немиге» прячется Раковское предместье. Справа – Дворец спорта. В 2016 г. Дворец спорта отметил 50-летие. Это место проведения захватывающих матчей по хоккею, баскетболу, волейболу. Здесь усовершенствована система кондиционирования, установлены новые сиденья, появились современные электронные табло, световое и звуковое оборудование, обновлены фасады зданий.

Стела «Город-герой – Минск» – место проведения парадов, демонстраций. Автор – В. Крамаренко. В 2014 году торжественно распахнул двери самый большой в Беларуси музей, посвященный истории Великой Отечественной войны. На открытии музея при-

существовали президенты России и Беларуси В. В. Путин и А. Г. Лукашенко. За музеем расположился Парк Победы.

Белый красавец Покровский храм начали возводить в день Покрова – 14 октября 1997 г. Место под строительство осветил Святейший патриарх Алексей II. В 8.30 каждый день здесь освещают воду в источнике. Храм состоит из нижнего и верхнего храмов. В нижнем приделе все очень необычно. Мраморный иконостас, иконы в белых мраморных рамках, кованые светильники. Было задумано сделать его суровым, как у древних монахов. Нижний храм посвящен новомученикам и исповедникам земли белорусской. Верхний храм светлый, благолепный и весьма украшенный телом иконостаса, светильниками, крестами, жертвенниками. Рассказывают, что вода из святого источника избавляет от глазных болезней.

Далее за Комсомольским озером расположено здание «Белэкспо», где проходят выставки республиканского и регионального значения.

Возле площади Государственного Герба и Флага в 2014 году построили Дворец Независимости, место торжественных дипломатических приемов, чествования заслуженных людей республики. В ноябре 2015 году здесь прошла инаугурация Президента Республики Беларусь.

Футбольный манеж – спортивный объект, нацеленный на подготовку будущих чемпионов. А через дорогу – жилой комплекс для спортсменов.

«Татарская слобода» – так называли наши предки северо-западную окраину Минска, которая ныне занимает большую часть проспекта Победителей. Возникла слобода в начале 16 века, здесь поселились взятые в плен крымские татары, участвовавшие в набегах на белорусские земли и разбитые в 1506 г. под Клецком. В начале 20 века здесь была возведена каменная мечеть (район гостиницы «Юбилейная»), но была разрушена при застройке магистрали.

Подъезжаем к Троицкому предместью. В древности место носило название Низкого рынка, закрытого Троицкой базарной площадью. Вероятно, это первоначальное поселение, от которого образовался город Минск. В начале 17 века Низкий рынок назывался Старым рынком, здесь проживали ремесленники, купцы. Раньше Минск находился на перекрестке двух почтовых дорог – Виленско-Бобруйской и Борисовско-Новогрудской и до середины 19 века был

незначительным городом с небольшим населением. Так, в 1856 г. здесь насчитывалось 24 тысячи человек. Началось строительство железной дороги (1871–1873) и за полстолетия население города выросло в три раза. Минск стал самым крупным городом Беларуси.

Давайте взглянем на город с высоты птичьего полета и убедимся, какое украшение для Минска добрая Свислочь. Ее извилистая, вся в зелени парков, скверов, аллей пойма – как будто бархатный пояс, которым широко подпоясался город. Не узнать Троицкого предместья под сияющей красной кровлей – будто изящный макет на выставке зодческого мастерства. Здесь уютно, спокойно, это излюбленный уголок минчан. Будто плывет по глади Свислочи зеленый островок с памятником – часовней в память соотечественникам, погибших в войнах разных времен за пределами Родины. Мемориал гармонично соединяется со спокойной светлой архитектурой Троицкого предместья, где чувствуется и дух старины, и ритм сегодняшнего дня. А в синеве неба – ослепительно белый Кафедральный собор.

«Остров слез» – место памяти героев, молодых ребят, выполнявших интернациональный долг за пределами Беларуси. Архитектором Павловым (из Днепропетровска) создан памятник «Сыновьям Отчизны, которые погибли за ее пределами». Храм-памятник обращен к северу, югу, западу, востоку. Скульптурные композиции женщин – символ горя, скорби о потерянных сыновьях, женщины с лампадками символизируют надежду, веру, что встреча с сыновьями им будет дарована Богом. Колокольный звон, как набат, взывающий к человечеству: «Остановите войны, сохраните жизни нашим сыновьям!» Фамилии и города на внутренней стене храма останутся в памяти навечно. Ангел – символ душевных и физических страданий воинов, ангел плачет, он не смог сохранить земную жизнь ребят, а многие вернувшиеся герои – искалечены физически и морально, они сталкиваются с безразличием, равнодушием чиновников, оказываются на своеобразном острове со своими проблемами и болезнями. Поминальный раскрашенный стол – кусок взлетной полосы – очевидец многих бед воинов-интернационалистов, именно к нему приходят родные и друзья, чтобы почтить память о погибших. Валуны на острове – география военных событий, в которых участвовали наши воины.

И еще об одном храме хочу упомянуть. Минская церковь в честь равноапостольной Марии Магдалины – первая церковь в го-

роде, которую вернули верующим после того, как больше 40 лет использовали под склады и архивы. С 1949 по 1990 год в ней размещался Госархив кинофотодокументов. Купола и колокольню тогда снесли, а вместо них положили обычную крышу. Но восстановили церковь быстро – за 7 месяцев. Здесь находится мироточивший образ святителя Николая. Его чудодейственные свойства проявились в 2002 году, когда в Минск пришел крестный ход с иконой царских мучеников. Принесли икону и в этот храм. Было много паломников. И вдруг увидели какие-то капельки не на принесенном, а на здешнем образе. Капельки набухали, а затем слились в ручеек. Икону протерли и ощутили необыкновенное благоухание. Продолжалось мироточение несколько дней. Сейчас образ Чудотворца под стеклом – чтобы дольше сохранился. В 2017 г. храм равноапостольной Марии Магдалины отметит свое 170-летие.

Минск – город с богатой историей. В 2017 году встречает свое 950-летие. Город растет, появляются новые объекты, увеличивается численность населения, и история города тоже продолжается...

Список использованной литературы

1. Беззубова, О. В. Теория музейной коммуникации как модель современного образовательного процесса / О. В. Беззубова// Коммуникация и образование: Сб. статей. СПб: Санкт-Петербургское философское общество, 2004.
2. Валаханович, С. А. Средства массовой информации и формирование информационной культуры личности / С. А. Валаханович. – Сацьяльна-педагагічная работа. – 2012. – № 10. – С. 13-16.
3. Музейные термины / Терминологические проблемы музееведения: Сб. науч. трудов. – М.: Центральный музей революции СССР, 1986.
4. Охтеня, О. С. Не только обучать, но и воспитывать / О. С. Охтеня// Высшее образование в России. – № 2, – 2011. – С. 63.
5. Разгон, А. М. Музейный предмет как исторический источник // Проблемы источниковедения истории СССР и специальных исторических дисциплин: статьи и материалы/А. М. Разгон. – М., 1984.
6. Руднецкий, О. А. Образовательный потенциал музея / О. А. Руднецкий. – Высшее образование в России. – М., № 3, 2011. – С. 121.
7. Сергеев, С. Л. Гражданско-патриотическое воспитание: опыт и перспективы / С. Л. Сергеев. – Минск : Вышэйшая школа. – № 3. – 2011. – С. 44.

Этнаграфія Беларусі

старшы выкладчык кафедры сацыяльных і гуманітарных дысцыплін С. В. Мянчэня

Дадзены кірунак дзейнасці дае веды аб крыніцах і метадах этнаграфічных даследаванняў, этапах этнаграфічнага вывучэння Беларусі і характарызуе этнакультурную спецыфіку беларусаў, асноўныя этапы этнічнай гісторыі Беларусі, канкрэтызуе этнаграфічныя паняцці з дапамогай факталагічнага матэрыяла; вучыць аналізаваць і абгрунтоўваць факты і з’явы этнічнага характару, выяўляць іх прычыны, ацэньваць іх значэнне.

Тэма: «Традыцыйная матэрыяльная культура беларусаў»
(абагульняючы занятак)

Мэта занятку: праверка ўзроўню засваення студэнтамі пройдзенага матэрыяла; фарміраванне навыкаў працы ў мікрагрупах, прымянення атрыманых ведаў на практыцы.

Матэрыяльнае забеспячэнне занятку: экспазіцыя музея культуры і побыту беларускага сялянства БДАТУ, карткі з індывідуальнымі заданнямі.

Перад пачаткам занятку студэнты падзяляюцца на 3–4 каманды па 4–5 чалавек (у залежнасці ад колькасці студэнтаў у групе).

Заданне 1. «Традыцыйныя формы паселішчаў», «Сялянская сядзіба».

Каманды на хуткасць адказваюць на пытанні.

1. Старажытны тып сельскага паселішча, гэта цэнтр воласці, з царквой, школай, валасной управаю, з запасным магазінам, карчмой (*сяло*).

2. Сельскае паселішча, жыхары якога на пэўны час вызваляліся ад феадальных павіннасцяў (*слабада, воля*).

3. Тып сельскага паселішча, якое звычайна знаходзілася на краі поля і аддавалася ў арэнду дробнай шляхце (*засценак*).

4. Адасобленая сялянская гаспадарка, у якой хата і ўсе гаспадарчыя пабудовы знаходзіліся побач з ворнай зямлёй, па-за межамі вёскі (*хутар*).

5. Гаспадарчая пабудова для ўтрымання свойскай жывёлы (хлеў).

6. Пабудова для працяглага захоўвання і апрацоўкі неабмалочанай збажыны (гумно, клуня, рыга).

7. Гаспадарчая пабудова зрубнай канструкцыі для захоўвання гародніны, садавіны, малака і інш. харчовых прыпасаў (варыўня).

8. Гаспадарчая пабудова на сялянскім двары для захоўвання сельскагаспадарчых прылад (калёс, саней і інш.), а таксама дроў (адрына).

9. Тонкія дошчачкі, якія дралі з калод і выкарыстоўвалі для пакрыцця страхі (дранка).

10. Якая падлога рабілася ў хатах на поўдні Беларусі? (глінабітная, токавая)

11. Якую гаспадарчую пабудову часцей за ўсё будавалі асобна ад іншых? (лазня)

12. Які тып забудовы сялянскай сядзібы пераважаў у паўночнай Беларусі? (замкнёны, вяночны)

Заданне 2. «Традыцыйнае сялянскае жыллё»

Камандам даецца заданне размясціць на плане наступныя элементы традыцыйнага інтэр'ера сялянскага жылля:

– Покуць (чырвоны кут)	– Стол
– Бабін кут	– Абразы (іконы)
– Качарэжнік	– Печ
– Спальны памост	– Лавы
– Конь	– Куфар
– Калыска	– Дзяжа

Перамогу атрымлівае каманда, якая першая выканалі заданне без памылак.

Заданне 3. «Традыцыйныя заняткі і промыслы беларусаў»

Каманды атрымліваюць заданне распавесці пра наступныя традыцыйныя заняткі беларусаў:

1. Жывёлагадоўля.
2. Ткацтва.
3. Кавальская справа.

4. Дрэвапрацоўчыя промыслы.

Свой адказ яны павінны падмацаваць дэманстрацыяй адпаведных экспанатаў музея, з тлумачэннем іх назвы і функцыянала.

Заданне 4. «Традыцыйны народны строй»

Каманды атрымліваюць набор картак з элементамі мужчынскага і жаночага народнага строя:

– Пасталы	– Магерка
– Кажух	– Аблавух
– Світка	– Лапці
– Андарак	– Панёва
– Камізелька	– Каптур
– Брыль	– Саян
– Намітка	– Жупан

Задача:

1. Выбраць тыя элементы, якія належаць да:
 - а) мужчынскага строя;
 - б) жаночага строя;
 - в) былі ва ўжытку і мужчын, і жанчын.
2. Знайсці дадзеныя элементы на музейных манекенах ці сярод экспазіцыі.

Заданне 5. «Беларуская нацыянальная кухня»

Каманды па чарзе адказваюць, ці з'яўляецца сцвярджэнне правільным і патлумачаць свой адказ.

1. Дранікі былі любімай стравой вялікага князя Вітаўта (не – у той час бульбы ў ВКЛ не было).
2. Бульба спачатку выкарыстоўвалася як тэхнічная культура (да – для вырабу спірта).
3. У XVII – XVIII стст. бульбу ў Еўропе называлі «чортаў яблык» (да – бульба вельмі неахвотна прымалася сялянамі).
4. Адна з страваў з бульбы атрымала назву дзякуючы рэастатам часоў Першай Сусветнай вайны. (да – цэпеліны).
5. Сітны хлеб – гэта хлеб ніжэйшага гатунку (не – гэта вышэйшы гатунак хлеба).

6. Пры выпечцы хлеб маглі абгортваць лістамі дрэваў (да – часцей за ўсё кляновымі).

7. Наліснікі – гэта мясная страва (не – гэта тонкія бліны, гэтым яны адрозніваліся ад аладак).

8. Пячэнне ў выглядзе жаваронкаў выпякалі на Вялікдзень (не – гэта быў аtryбут свята Саракі ці гукання вясны).

9. На Юр’еў дзень абавязковай стравой быў клінковы сыр (да – ён сімвалізаваў дары вясны, урадлівасць, будучы ўраджай).

10. Жур – гэта авечы тлушч (не – гэта зацірка з падсмажанай аўсянай мукі).

11. Крамбамбуля – гэта моцны спіртны напой (да – крамбамбуля настойвалася на спецыях (перац, гваздзік, мускатны арэх і інш.).

12. Замест вады беларусы маглі ўжываць хатняе піва ці квас (да – гэта тлумачылася гігіенічнымі нормаў, асабліва ў гарадах).

Спіс выкарыстанай літаратуры

1. Цітоў, В. С. Этнаграфічная спадчына. Беларусь. Краіна і людзі/ В. С. Цітоў. – Мн., 1996.
2. Цітоў, В. С. Народная спадчына. Матэрыяльная культура ў лакальна-тыпалагічнай разнастайнасці/ В. С. Цітоў. – Мн., 1994.
3. Беларусы. У 8-мі тт. Т. 1. Прамысловыя і рамесныя заняткі. – Мн., Беларускае народнае адзненне. – Мн., 1975.
4. Беларускае народнае жыллё. – Мн., 1973.
5. Сям’я і сямейны быт беларусаў. – Мн., 1990, 1995.
6. Наваградскі, Т. А. Традыцыі народнага харчавання беларусаў /
7. Т. А. Наваградскі. – Мн., 2000.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ПРОФИЛЬ

В практике деятельности университета досуг рассматривается как фактор социализации обучающейся молодежи, как культурно-образовательное пространство, в котором студенты имеют возможность свободного выбора форм и видов познания, общения, творчества.

Культурно-досуговый профиль имеет социально-педагогическую направленность и ориентирован на формирование у студентов культуры досуга, мотивации к творчеству и познанию, способствует удовлетворению интересов в различных областях знаний и творческой деятельности.

Перечень направлений и видов деятельности культурно-досугового профиля включает в себя следующее: организация банкетного обслуживания населения; художественное творчество

Направление деятельности

Организация банкетного обслуживания населения

педагог дополнительного образования

Г. А. Дудка

Данное направление деятельности дает возможность студентам получить общие и специальные знания об основах организации банкетного обслуживания мероприятий; обучает основным правилам организации приемов и банкетов; знакомит с основными видами столовой посуды и правилами подачи различных блюд и напитков и пр.

Тема: «Выполнение фрагмента сервировки стола
для конкретного мероприятия»
(практическая работа)

Цель занятия: сформировать практические навыки в подготовке и проведении конкретного банкета, тематического мероприятия.

Задачи:

1 этап описание истории возникновения мероприятия (Рождество, Новый год, Купалле, Праздник урожая и др.).

2 этап – расчет и подбор количества посуды, мебели, столового белья, обслуживающего персонала, составление меню, карты вин, цветочных композиций, аксессуаров, изготовление обложек меню (для банкета с полным обслуживанием официантами).

3 этап – выполнение фрагмента сервировки стола для конкретного банкета, тематического мероприятия.

4 этап – защита.

1 этап – ознакомившись с понятием «банкет», особенностями подготовки и проведения различных банкетов, дипломатических приемов, тематических мероприятий: с учетом тем, предложенных преподавателем (инициативы студентов), готовится краткий информационный материал об истории возникновения праздника или банкета, выбранном студентами. Возможно использование исторических фактов и местных традиций, обрядов, элементов национальной среды, музыки для организации соответствующего праздника.

2 этап – в зависимости от вида банкета: банкет за столом с полным обслуживанием официантами; дипломатический прием; банкет за столом с частичным обслуживанием официантами; банкет-фуршет; банкет-чай и количества участников банкета студенты производят расчет длины столов и подбор количества размеров столов, скатертей, салфеток, количество обслуживающего персонала. На основе составленного меню рассчитывают количество посуды и приборов для сервировки стола и подачи блюд, напитков (приложение).

Студенты готовят приглашения, *куверные карты* (для участков официальных и дипломатических приемов), цветочные композиции, аксессуары, *форму одежды*.

3 этап – ориентируясь на расчеты, студенты выполняют фрагмент сервировки стола к конкретному мероприятию при этом с помощью стола «антре» и (или) посуды, приборов, цветочных композиций, аксессуаров, музыкального оформления подчеркивают отдельные детали банкета (тематического мероприятия).

4 этап – в течение 3–5 минут студент защищает выполненную работу, дополняя фрагмент сервировки стола краткой информацией.

Глоссарий

Аванзал – зал ожидания (располагается между вестибюлем и обеденным залом).

Антре – небольшой столик с атрибутами, подчеркивающий тематику накрытого стола (пасха, юбилей и др.).

Аперитив – категория спиртных напитков, подаваемых до начала еды для возбуждения аппетита.

Банкет – торжественный званый завтрак, обед или ужин, устраиваемый в честь какого-либо лица, события, торжества.

Банкет-фуршет (банкет под вилку) – свободный выбор мест в зале, гости едят и пьют стоя у стола.

Банкет-коктейль (банкет на один укус) – гости едят и пьют стоя, вместо приборов используют шпильки, шпажки.

Долис – кружевная бумажная салфетка, используемая для сервировки стола и подачи блюд.

Канapé – закусочные бутерброды.

Куверт – полный набор столовых предметов, находящихся в распоряжении каждого человека, сидящего за столом.

Кувертная карточка – карточка с фамилией и именем какого-либо лица, (участника банкетного приема) с указанием должности, звания.

Прием – официальные мероприятия, проводимые в ознаменование важных событий и юбилейных дат в порядке оказания почестей дипломатическим представителям или иностранной делегации.

Протокол – совокупность правил, традиций и условностей, соблюдаемых правительствами, ведомствами иностранных дел, дипломатическими представительствами, другими организациями и официальными лицами в международном общении.

Рассадка – порядок размещения гостей за столом в соответствии со старшинством, рангом, должностью и т. д.

Этикет – форма, манера поведения, правила учтивости и вежливости, принятые в том или ином обществе.

Список использованной литературы

1. Организация обслуживания в ресторанах и кафе. – Мн.: НИЦ-БАК, 2010.
2. Ресторанный сервис. Основы международной практики обслуживания для профессионалов и начинающих. – М.: Центрполиграф, 2002.
3. Сабина Жанен, Жюли Пейфер. Как украсить стол и подать блюда. – М.: ИнтерБук Бизнес, 2002.
4. Холопова, Т. И. Протокол и этикет для деловых людей / Т. И. Холопова, М. М. Лебедева. – М.: Инфра, 1995.
5. Келлинг, А., Фогель, Г. Руководство для официантов / А. Келлинг, Г. Фогель. – М.: «Экономика», 1980.
6. Каталог, буклеты, фото.

Направление деятельности

Искусствоведение

педагог дополнительного образования

И. А. Павловская

Направление деятельности «Искусствоведение» дает знания по истории культуры, основным стилям художественной культуры, литературе, архитектуре, музыке и театральному искусству.

Тема: «Художественная культура и искусство Древней Греции»
(лекция)

Цель занятия: способствовать формированию знаний обучающихся о художественной культуре Древней Греции.

Задачи:

дать представление о характере древнегреческой архитектуры и скульптуры;

познакомить с понятием «ордер» в архитектуре; рассмотреть их виды;

выявить роль древнегреческой культуры в становлении европейской культуры;

воспитывать интерес к культуре других стран.

Оснащение лекции: презентация, мультимедийный комплекс.

Искусство Древней Греции – одно из самых значительных явлений мировой художественной культуры. Здесь было создано совершенное по форме искусство, вышедшее далеко за пределы национальных границ, понятное не только эллинам, но и всем другим народам.

Культурные достижения греческих городов во II тысячелетии до н. э. были переосмыслены в I тысячелетии до н. э. После эпохи так называемых «тёмных веков», которая длилась от заката Микенского мира вплоть до VIII в. до н. э., началось стремительное возрождение культуры. Это было время «греческого Возрождения», создавшее почву для дальнейшего расцвета. На пути своего развития это искусство миновало несколько основных периодов (стилей): геометрику (IX–VIII вв. до н. э.), архаику (VII–VI вв. до н. э.), классику, которая делится на раннюю (490–450 гг. до н. э.), высокую (450–400 гг. до н. э.) и позднюю (400–323 гг. до н. э.). III–I вв. до н. э. заняты эпохой эллинизма – временем после смерти Александра Македонского (323 г. до н. э.), когда благодаря завоевательным походам великого полководца был впервые объединен пёстрый и разнородный мир – от Греции через Персию и Среднюю Азию до Индии. Тогда эллинский стиль, принимая в разных местностях различные облики, распространился на огромных территориях.

Архитектурный облик древней Эллады.

Земля Древней Эллады до сих пор поражает своими величественными архитектурными сооружениями и скульптурными памятниками. «Мы любим красоту без прихотливости и мудрость без изнеженности». Именно так выразил идеал греческой культуры общественный деятель V в. до н. э. Перикл. Ничего лишнего – главный принцип искусства и жизни Древней Греции.

Развитие демократических городов-государств во многом способствовало развитию архитектуры, достигшей особых высот в храмовом зодчестве. *Ордер* (лат. – порядок) – тип архитектурной конструкции, когда учитываются сочетание и взаимодействие несущих (поддерживающих) и несомых (перекрывающих) элементов (стоечно-балочный тип архитектуры). Наибольшее распространение получили дорический и ионический (конец VII–V вв. до н. э.) и в меньшей степени коринфский ордер (конец V- начало IV вв. до н. э.), которые широко используются в архитектуре вплоть до нашего времени.

В дорическом храме колонны встают прямо из постамента. У них нет украшений, кроме полосок-каннелюр – вертикальных желобков. Дорические колонны с напряжением держат крышу. Видно, как им тяжело. Верх колонны венчает капитель (голова). Ствол колонны называют ее телом. У дорических храмов капитель очень проста. Дорический ордер как наиболее лаконичный и простой воплотил идею мужественности и стойкости характера греческих племён дорян.

Название «девического» ордера происходит от города Коринфа. Колонны этого ордера богато украшены растительными мотивами, среди которых преобладают изображения листьев аканта. Иногда в качестве колонны использовали вертикальную опору в виде женской фигуры. Она называлась – кариатида.

Афинский Акрополь.

V век до н. э. – время расцвета древнегреческих полисов. Афины превращаются в крупнейший политический и культурный центр Эллады. В истории Древней Греции это время принято называть «золотым веком Афин». Именно тогда здесь велось строительство многих архитектурных сооружений, вошедших в сокровищницу мирового искусства.

На южном склоне Акрополя располагался театр Диониса, вмещавший 17 тыс. человек. В нем разыгрывались трагические и комедийные сцены из жизни богов и людей. Афинская публика живо и темпераментно реагировала на все, что происходило у нее на глазах. История сохранила пьесы четырёх великих драматургов древности, в числе которых Эсхил, Софокл, Еврипид и Аристофан.

Изобразительное искусство Древней Греции. Скульптура и вазапись.

В историю мировой художественной культуры Древняя Греция вошла благодаря замечательным произведениям скульптуры и вазописи. Скульптуры в изобилии украшали площади древнегреческих городов и фасады архитектурных сооружений. Наиболее ранние из дошедших до нашего времени произведений – это курсы и коры, созданные в эпоху архаики.

Курор – тип статуи юноши-атлета, обычно обнажённого. Достигал значительных размеров (до 3 м). Куроры ставились в святилищах и на гробницах – они имели преимущественно мемориальное значение, но могли быть и культовыми образами. Куроры удивли-

тельно похожи друг на друга, даже их позы всегда одинаковы: прямо стоящие статичные фигуры с выставленной вперед ногой, руки со сжатыми в кулак ладонями вытянуты вдоль тела. Черты их лица лишены индивидуальности: правильный овал лица, прямая линия носа, продолговатый разрез глаз; полные, выпуклые губы, крупный и круглый подбородок. Волосы за спиной образуют сплошной каскад завитков.

Фигуры *кор* (девушек) – воплощение изысканности и утонченности. Их позы также однообразны и статичны. Круто завитые локони, перехваченные диадемами, разделены пробором и спускаются на плечи длинными симметричными прядями. На всех лицах загадочная улыбка.

Древние эллины первыми задумались, каким должен быть прекрасный человек, и воспели красоту его тела, смелость воли и силу его разума. Особое развитие получила в Древней Греции скульптура, достигшая новых высот в передаче портретных черт и эмоционального состояния человека. Главной темой работ скульпторов был человек – самое совершенное создание природы.

Древнегреческим скульпторам очень нравилось ваять статуи атлетов, так они называли людей большой физической силы, спортсменов. Самыми известными скульпторами того времени считаются: Мирон, Поликлет, Фидий.

Мирон – самый любимый и популярный среди скульпторов-портретистов Греции, который стремился передать ощущение движения своим работам. Наибольшую славу принесли Мирону его статуи атлетов-победителей. К примеру, статуя «Дискобол». Перед нами прекрасный юноша, готовый метнуть диск. Кажется, через мгновение атлет распряжится, и брошенный с огромной силой диск полетит вдаль. Статуе 25 веков. До наших дней дошли лишь копии, которые хранятся в разных музеях мира.

Поликлет – древнегреческий скульптор и теоретик искусства, работавший в Аргосе во 2-й половине V века до н. э. Поликлет написал трактат «Канон», где впервые рассказал о том, какие формы может и должна иметь образцовая скульптура. Разработал своего рода «математику красоты». Он внимательно всматривался в красавиц его времени и вывел пропорции, соблюдая которые, можно построить правильную, красивую фигуру.

Самое знаменитое произведение Поликлета – «Дорифор» (Копьеносец) (450–440 до н. э.). Считалось, что скульптура создана на основе положений трактата. Прекрасный и могучий юноша – видимо, победитель Олимпийских игр, медленно идет с коротким копьем на плече. В этой работе воплотились представления древних греков о красоте. Скульптура долго оставалась каноном (образцом) красоты. Поликлет стремился изображать человека в покое: стоящим или медленно идущим.

Скульптурные шедевры эллинизма.

На смену классическим традициям в эпоху эллинизма приходит более сложное понимание внутреннего мира человека. Среди скульптурных шедевров эллинизма следует назвать: «Венеру Милосскую» Агесандра, скульптурные группы для фриза Большого алтаря Зевса в Пергаме; «Нику Самофрокийскую» неизвестного автора, «Лаокоона с сыновьями» скульпторов Агесандра, Афинадора, Полидора.

Античная вазопись.

Начиная с XI–X вв. до н. э. древнегреческие мастера создавали великое множество сосудов, украшенных прекрасными росписями, самого разного назначения: амфоры – для хранения оливкового масла и вина, кратеры – для смешивания вина с водой, лекиф – узкий сосуд для масла и благовоний.

Культура Древней Греции, достигнув высокой степени развития, оказала в дальнейшем огромное влияние на культуру всего мира. Во II в. до н. э. Греция попала под владычество Римской республики и стала провинцией под названием Ахайя, но эллинское искусство продолжило своё существование уже на почве Рима, став самой блестящей составляющей сложного и многофункционального художественного мира Римской империи.

Список использованной литературы

1. Энциклопедия для детей. Искусство. Том 1. – Москва: Аванта+, 1997.
2. Гнедич, П. П. История искусств / П. П. Гнедич. – М.: Изд-во Эксмо, 2002. – 848 с., PDF, 158 Мб.

Направление деятельности
Художественное творчество
педагог социальный
высшей категории ОВРМ И. Г. Феценко

Профилактическое мероприятие
«Финал всегда один»
(сценарий)

Хмель:

– В опьянении – всякий невольник гнева и беглец ума...
(звучит музыка)

Хмель:

– Не водитесь со мной, будете счастливы...
А кто подружится со мной, будет блудным, а в ночи не спящим.
Стон и печаль наложу на сердце... Не водитесь со мной...
появл. Видение птицы (под музыку)

Поэт проснулся (звучит тревожная музыка)

Поэт:

– Открыл глаза! Боюсь пошевелиться,
Как муторно и голова болит,
О, господи, зачем вчера напился?
Где силы взять, что бы в себя прийти?
(стук)

Но что это? Какой-то стук? Похоже, птица в форточку стучится?
Как холодно, боюсь пошевелиться, и голова трясется и гудит.
(стук)

А стук настойчивей... Впустить?
Мне трудно встать...
А птица рвется, так настойчиво стучится,
Что надо ей? Впустить?
(открывает)

Куда же делась? Молнией влетела!
Крылом задела, словно обожгла,

Ох, нехорошее предчувствие затлело,
Зачем впускал? Зачем мне здесь она?

Зависимость:

– Не птица я! Зависимость твоя!

Поэт

– Ну вот, мерещится.

Но, что это в углу?

Растет, шевелится...

Мне, кажется, что я с ума схожу.

Зависимость:

– О, мой герой, мне жаль тебя!

Ведь именно к тебе я долго шла.

Стучалась тихо, потом погромче,

Потом смеялась и смех все ярче мой и громче,

А, ты «поэт» шептал: «Все ближе...ближе», той скрытой муке,

Ты – зависим!

Поэт:

– О чем, вы? Да и что здесь происходит?

Где птица? Прочь! Не надо мне речей.

Зависимость:

– О, поздно, мой поэт! А ну, взглядишь скорей, не птица я!

Зависимость твоя! Себя ты долго не заставил ждать, и я явилась.

Поэт:

– Прозрачна и чиста, красива и кристальна, как слеза.

Зависимость:

– Не нравлюсь? Как же так? Я думала, со мной ты встрече будешь рад.

Поэт:

– Прозрачна и чиста, красива и кристальна, как слеза!

Зависимость:

- Ты плачешь? Что с тобою? Не ты ль так радостно встречал меня?
- Ты поднимал бокал, не раз, не два. Ты поднимал его, что даже забывался!
- Красива говоришь? Тебе я верю, Красива и игрива...
- Играл, со мною ты шутя! И вот я здесь, я у тебя!

Поэт:

– Что будет дальше?

Зависимость:

– Дальше? Не поздно ль обратился ты с вопросом. А дальше..., дальше будет жажда.

Поэт:

– Жажда? Но к чему?

Зависимость:

– Жажда к алкоголю. Ведь ты убил себя. В начале, помнишь? Все невинно... друзья, компании и... алкоголь! Друг мой, я повторяю, ты зависим! Я здесь с тобой, ты – мой!

Поэт:

– Что будет дальше?

Зависимость:

– Ты счастлив был со мною. Я здесь! Тебя я не оставлю!

Хмель:

– Она обманет! Ты будешь звать и крик, когда начнешь кричать, как камень канет... Она тебя обманет!

Поэт:

– Я в четырех стенах – убит больничной койкой и нуждой...

Хмель:

Когда б не пьянство, то вовек не знал бы рабства человек.

(Два обучающихся читают текст)

Слезы... опять эти горькие слезы.

Безотрадная грусть и печаль.

Снова мрак в твоей жизни и разбитые грезы.
Она обманула тебя.

Он бледен. Он мыслит страшный путь.
В его душе живут виденья.
Ударом жизни вбита грудь.
А щеки выпили сомненья...

Клоками сбиты волоса,
Чело высокое в морщинах,
Неясных грез его краса,
Горит в продуманных картинах.

Он пишет песню грустных дум,
Он ловит сердцем тень былого.
И этот шум, душевный шум,
Залитый горьким алкоголем.

Хмель:

– Поэт пропал! Всем это ясно.
Зелёный змей тому виной.
Семь раз отмерь, когда однажды
Тебе предложат алкоголь.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ориентируясь на запросы и интересы обучающейся молодежи, администрация университета, педагоги дополнительного образования ведут постоянный поиск наиболее эффективных форм организации досуговой занятости студентов. На гуманитарно-экологическом отделении общественных профессий, в зависимости от востребованности профилей образовательных программ, ежегодно корректируются направления деятельности. Поиск наиболее приемлемых форм работы происходит на основе педагогического анализа состояния образовательного процесса и его результативности по решению администрации университета и по инициативе обучающихся.

Приоритетными направлениями развития системы дополнительного образования детей и молодежи в БГАТУ, которые определены в Государственной программе «Образование и молодежная политика на 2016–2020 годы», утвержденной постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 28 марта 2016 года № 250, являются:

- совершенствование организации образовательного процесса при реализации образовательных программ дополнительного образования детей и молодежи, в т. ч. и на повышенном уровне;
- модернизация научно-методического обеспечения дополнительного образования детей и молодежи;
- обеспечение связи между реализацией образовательных программ дополнительного образования детей и молодежи и профессиональной ориентацией обучающихся;
- совершенствование методической работы по развитию профессиональных компетенций педагогических работников системы дополнительного образования детей и молодежи;
- организация и проведение мероприятий, направленных на выявление и развитие творческих способностей детей и молодежи;
- эффективное сопровождение одаренной и талантливой молодежи в сфере дополнительного образования.

Учебное издание

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ
И МОЛОДЕЖИ: ИЗ ОПЫТА БГАТУ**

*Сборник нормативных
и информационно-методических материалов*

Составители:

Вацаева Татьяна Николаевна,
Бобровская Ольга Александровна,
Витковская Алла Ивановна

Ответственный за выпуск *Т. Н. Вацаева*
Компьютерный набор и верстка *Т. Н. Вацаевой, И. Г. Фещенко*
Редактор-корректор *Г. В. Анисимова*
Дизайн и оформление обложки *Д. О. Сенькевич*

Подписано в печать 10.07.2017. Формат 60×84/16.

Бумага офсетная. Ризография.

Усл. печ. л. 8,147. Уч.-изд. л. 6,36. Тираж 100 экз. Заказ 533.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Учреждение образования

«Белорусский государственный аграрный технический университет».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий

№ 1/359 от 09.06.2014.

№ 2/151 от 11.06.2014.

Пр-т Независимости, 99-2, 220023, Минск.