

ФПУ – 22!

Фильм! Фильм! Фильм!

Факультет предпринимательства и управления отпраздновал свой 22-й день рождения. Хороший праздник должен быть необыкновенным, и самый предприимчивый факультет университета успешно управился с этой сложной задачей, организовав настоящий кинофестиваль.



Как и полагается на крутом кинофестивале, мероприятию предшествовала тщательно подготовленная рекламная кампания, анонсировавшая три фильма: «Служебный роман», «Чикаго» и «Подвиги Геракла». Когда заинтригованные зрители в назначенный день, 29 ноября, пришли в актовом зал, то они сразу же окунулись в особую атмосферу, ненавязчиво создаваемую как оригинально оборудованным местом для «фотографий на память», так и заботливо вручаемыми при входе «кинофестивальными программами».

Любители новейшей истории знают классическое изречение «из всех искусств для нас важнейшим является кино» – и давайте шагнем вместе в уютный кинозал ФПУ. Присутствовавшие на кинофестивале с удовольствием вспомнят полюбившиеся моменты, а отсутствовавшие хотя бы прочитают о них. Итак – занавес поднимается!

Первым демонстрировался ремейк знаменитого советского фильма «Служебный роман» производства киностудии ФПУ. Талантливым актерам ФПУ Ольге Гануш и Сергею Нечаеву выпала честь сыграть (хоть и в весьма эксцентричной форме) самых главных и любимых героев ФПУ: декана Владимира Михайловича Синельникова и зам. декана Александра Васильевича Ковтунова.

«Тюремное танго» из мюзикла «Чикаго» артистично танцевали студенты 3 курса. Звучали песни о «нежных женских сердцах», разбитых «жестокосердными преподавателями».

Ну, а героиня «Подвигов Геракла» показала все «тяготы и сложности», а главное, «студенческую смекалку» при обучении на факультете.

Компетентному жюри было очень трудно принять решение: кто же из номинантов, самый-самый лучший. В результате было принято идеальное решение – каждый «фильм» наградили статуэткой кинофестиваля «Гуси-лебеди».

Однако, на наш взгляд, самым лучшим номером программы был тот, с которого начался кинофестиваль БГАТУ, и рассказ о котором мы намеренно оставили «на десерт» – это танцевальный номер, представляющий те страны, граждан которых можно встретить на ФПУ.

И все артисты «связанные одной цепью» – студенты замечательного факультета предпринимательства и управления, просто излучали удовольствие от своей артистической деятельности.

Фестиваль заканчивается, идут титры. Приветствуйте тех, чья «служба и опасна и трудна, и на первый взгляд как будто не видна».

Режиссёром–постановщиком фестиваля, автором идеи и сценаристом стала Лукашевич А.В., старший преподаватель кафедры информационных технологий и моделирования экономических процессов.

Идейными вдохновителями кинофестиваля «Гуси-лебеди» выступили Лопатнюк Л.А., доцент кафедры информационных технологий и моделирования экономических процессов, старший преподаватель кафедры менеджмента и маркетинга Быкова Е.Ю. и дружная команда студентов, которые плечом к плечу на протяжении месяца очень ответственно работали как над художественной, так и над технической реализацией этого праздника.

Спасибо каждому зрителю, который своим присутствием укрепил ощущение единства на этом фестивале.

Мария ГОНЧАРОВА,
студентка 2 курса