

ЭКСКУРСИИ

Наш московский уик-энд

По инициативе и при поддержке профсоюзной организации БГАТУ работники университета побывали с экскурсией в столице Российской Федерации. Конечно, многие из нас и раньше бывали в Москве, а кто-то познакомился с ней впервые. Но, бесспорно, этот город можно открывать для себя бесконечно.

Каких только эпитетов не удостоивалась российская столица на протяжении девяти веков своей истории, превратившись из когда-то маленького поселения в современный высокотехнологичный мегаполис! Москва златоглавая, Москва белокаменная, порт пяти морей, город на семи холмах... Воробьевы горы считаются одним из семи холмов Москвы. Здесь расположена самая большая смотровая площадка столицы, с которой мы обозревали неповторимый вид на окрестности: красивый изгиб Москвы-реки, башни Кремля и стадион Лужники, знаменитые московские высоты, мосты через Москву-реку, Храм Христа Спасителя и многое другое. И, конечно, запечатали себя на фоне грандиозного здания Московского университета. Еще раз все это увидим уже поздно вечером, но уже с «высоты птичьего полета», во время захватывающей экскурсии в бизнес-центр «Москва-сити».

В ходе первой обзорной экскурсии «Дорогая столица» мы посетили величественный Храм Христа Спасителя. Его судьба драматична. Храм-памятник в честь победы и мужества воинов и в знак памяти павших на войне 1812 года был сооружен в XIX веке. В 30-е годы прошлого столетия решением советского правительства его разрушили под предлогом архитектурной перестройки столицы. Новый Храм Христа Спасителя был воссоздан к 1999 году как копия своего исторического предшественника. Грандиозное сооружение на Волхонке – главный православный собор России, вмещающий до 10 тысяч прихожан.

Незабываема пешеходная экскурсия «Первопрестольная столица» по Красной площади – главной и самой красивой площади Москвы. Как всегда, здесь многолюдно, звучит речь разных народов и народностей. Красная площадь – символ города, его сердце, арена многих важнейших событий в жизни России. Здесь много интересных достопримечательностей и культурных памятников: Кремлевские башни и стены, Храм Василия Блаженного, мавзолей В.И. Ленина, Храм Казанской иконы Божией Матери, памятник Минину и Пожарскому, Лобное место и многое другое.

С шедеврами русского искусства XI – начала XX века мы познакомились, посетив знаменитую Третьяковскую галерею.

Вечером у нас появилась еще одна возможность проехать по главным улицам, бульварам и проспектам Москвы, утопающей в разноцветных огнях и красочной иллюминации. Как прекрасен вечерний город с «высоты птичьего полета» – смотровой площадки

небоскреба «Federation tower» международного делового центра «Москва-сити», откуда открывается вид на всю российскую столицу! А это ни много ни мало – подъем на 86-й этаж. Здесь нас ожидала интересная экскурсия, необычное проекционное шоу и ... целая «фабрика мороженого».

Утром в воскресенье – пешеходная экскурсия по знаменитому Старому Арбату. С ним связаны судьбы сотен известных людей, внесших огромный вклад в развитие как столицы, так и России в целом. Здесь проживали политики и общественные деятели, писатели, и актеры. Тут находится мемориальная квартира А.С. Пушкина, театр имени Вахтангова, а также многое другое. Старейший исторический район, живая и непрерывающаяся история России. После прогулки по Старому Арбату мы посетили Храм Святого Мартина Исповедника, поклонились мощам Святой Матроны Московской.

Завершающей была экскурсия в Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно», расположенный на юге Москвы. Побывав в этих местах, словно окунаешься в далекое прошлое. Эта земля таит в себе глубокую историческую память, связана с именами знатных боярских и княжеских родов. Но «главная героиня» той эпохи, бесспорно, царица Екатерина II. Недаром 34-летний период ее правления называют «золотым веком» Российской империи. Когда в 70-х годах XVIII века царица искала место для своей будущей подмосковной резиденции, ее внимание привлекли красивый ландшафт, необыкновенные пруды, извилистые аллеи парка. Началось грандиозное строительство. Но «Царицыно» не суждено было стать парадной императорской резиденцией. Внутридворцовые интриги, начавшаяся русско-турецкая война, да и Екатерина охладела к своему проекту. Время превратило его в руины. И только в конце XX века восстановление московского Версаля, как здесь его называют, стало реальностью. Перед нами открылась прекрасная панорама ансамбля с комплексом дворцовых построек, царицынскими прудами и пейзажным парком.

«Царицыно» – одно из любимых мест отдыха москвичей и гостей российской столицы. Золотая осень придает ему еще больше шарма. А парк в эту пору «точно терем расписной, лиловый, золотой, багряный». В эти места хочется возвращаться вновь и вновь.

Есть такое мнение, что Москва у каждого своя. Москва Александра Пушкина, главного ее «бытописателя» Владимира Гиляровского, Москва Булата Окуджавы... У нас, побывавших в этой туристической поездке, тоже есть теперь «своя Москва» – импозантная, стремящаяся ввысь и все чаще и чаще говорящая по-китайски.

Галина АНИСИМОВА,

Елена КРУЖАЛОВА

Фото Елены КРУЖАЛОВОЙ