

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ФИЛИАЛ В Г. МИНСКЕ)

ИВАН ИВАНОВИЧ КРУГЛИК  
ЮРИЙ ФЕДОРОВИЧ КУРАМШИН  
АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ ГРИГОРОВ

# **ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

**Учебно-методическое пособие**

Минск  
«Колорград»  
2021

УДК 37.015.31:796.032

ББК 74.58

К84

**Рецензенты:**

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры  
теории и методики физической культуры  
и спортивной медицины ВГУ им. П. М. Машерова (Витебск) *П. И. Новицкий*;  
директор Витебского областного центра  
физического воспитания и спорта учащихся и студентов *С. П. Бабич*;  
и. о. зав. кафедрой теории и методики физической культуры  
Липецкого государственного педагогического университета  
имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, кандидат педагогических наук,  
доцент *А. А. Померанцев*

**Круглик, И. И.**

К84 Олимпийское образование в высшей школе : учебно-методическое пособие / И. И. Круглик, Ю. Ф. Курамшин, А. В. Григоров. – Минск : Колорград, 2021. – 146 с.

ISBN 978-985-596-843-7.

В пособии освещены вопросы теории олимпийского образования. Представлены семинарские занятия с вопросами и ответами, раскрыты вопросы олимпийской символики, представлены сценарии и материалы олимпийского урока, тестов и анкетных опросов по тематике олимпийского образования.

Предназначено для общеобразовательных, средне-специальных и высших учебных заведений, специализированных спортивных учебных заведений, школьников, студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, учителей физической культуры, тренеров по видам спорта, профессорско-преподавательского состава и всех людей, интересующихся вопросами Международного олимпийского движения.

**УДК 37.015.31:796.032**

**ББК 74.58**

**ISBN 978-985-596-843-7**

© Круглик И. И., Курамшин Ю. Ф.,  
Григоров А. В., 2021

© Оформление.

ООО «Колорград», 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	8
1.1 . Основные этапы эволюции олимпийского образования .....	8
1.2 . Образовательная роль олимпийского образования на современном этапе (анализ мирового опыта) .....	20
1.3 . Олимпизм и изменение его ценностей под влиянием времени .....	28
ГЛАВА 2. СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ОЛИМПИЙСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ (СЕМИНАРЫ) .....	47
2.1. Семинар №1. ОСНОВЫ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ .....	47
2.2. Семинар №2. СТРУКТУРА ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ.....	55
2.3. Семинар №3. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ.....	59
2.4. Семинар №4. МЕЖДУНАРОДНЫЕ СПОРТИВНЫЕ ФЕДЕРАЦИИ .....	66
ГЛАВА 3. ОЛИМПИЙСКОЕ ИНФОРМИРОВАНИЕ.....	72
3.1. Олимпийская символика .....	72
3.2. Олимпийский урок .....	77
3.3. Национальное Олимпийское движение в Республике Беларусь .....	92
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	96
Приложение А. Анкета. Олимпийское образование студентов .....	113
Приложение Б. Тест. Античные Олимпийские игры .....	116
Приложение В. Тест. Современное олимпийское движение.....	118
Приложение Г. Конкурс «Знатоки Олимпизма».....	120
Приложение Д. Положение конкурса «Знатоки Олимпизма».....	127
Приложение Е. Анкета. Роль и место олимпийского образования.....	129
Приложение Ж. Опросник. Олимпийские знания .....	133
Приложение И. Анкета. Олимпийское образование и личность студента.....	137
Приложение К. Вопросник.....	139
Приложение Л. Конкурс капитанов .....	140
Приложение М. Формы олимпийского образования.....	143

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время олимпийское образование учащейся молодежи, приобщение ее к идеалам, ценностям, принципам олимпизма имеет воспитательное значение для современного общества. Под олимпийским образованием понимают распространение знаний об Олимпийских играх, олимпийском движении и олимпизме, приобщение к идеалам и ценностям олимпизма и формирование образа жизни, основанного на радости от усилия, воспитательной ценности хорошего примера, социальной ответственности и на уважении к всеобщим основным этическим принципам (Karatassakis T. The teaching of olympism in the schools. НОС., 1980; Агеевец В.У., Ходоров А.М. Пять колец: идеи и мораль. Умножать и развивать олимпийские традиции. Л., 1985; Платонов В.Н. Олимпийская энциклопедия. М., 2000; Платонов В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. Киев, 2002 и др).

В Олимпийской хартии прописано, что Национальные олимпийские комитеты (НОК) должны пропагандировать на национальном уровне основополагающие принципы олимпизма и способствовать распространению олимпизма в высших учебных заведениях, в программах по физическому воспитанию, школах и вузах. НОК способствуют созданию организаций, деятельность которых посвящена олимпийскому образованию. Каждый НОК должен руководствоваться Олимпийской хартией, обязан заниматься олимпийским образованием, пропагандой идей современного олимпизма, принадлежащих Пьеру де Кубертену. Взгляды основоположника олимпийского движения были направлены на развитие гуманизма в системе образования и включают в себя идеалы всестороннего развития личности, гармонию физических и духовных способностей (Олимпийская хартия в действии с 11 февраля 2010. Лозанна, 2007).

В России, начиная с 1980 года, под руководством В.И. Столярова, В.С. Родиченко начинает формироваться система олимпийского образования и воспитания детей и молодежи, целью которой является приобщение подрастающего поколения к общечеловеческим ценностям, идеалам духовной

красоты и благородства. Однако результаты многочисленных исследований, проведенных среди различных слоев населения, свидетельствуют о том, что наряду с растущим интересом молодежи к спорту, Олимпийским играм, наблюдается слабое усвоение ими идеалов, ценностей и традиций олимпизма (Столяров В.И. Олимпийское движение и воспитание молодежи. М., 1989; Барина И.В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи. М., 1994; Ефременков К.Н. Межпредметные связи в структуре школьного олимпийского образования. М., 1998; Столяров В.И. Актуальные проблемы теории и практики олимпийского образования детей и молодежи // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 1998. № 4. С. 13-21; Болдырева В.А. Научно-методические основы организации олимпийского образования школьников в период педагогической практики студентов физкультурных вузов: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1999. 27 с.; Столяров В.И. Об актуальных проблемах и серьезных ошибках в теории и практике олимпийского образования // Практика олимпийского образования / авт. - сост. В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. М., 2002. С. 139-144; Столяров В.И., Максимов А.С. Олимпийское образование и воспитание спортсменов высокого класса // Теория и практика физической культуры. 2008. № 5. С. 53-54). Благодаря совместному приказу Министерства образования Российской Федерации и Олимпийского комитета России № 51/84а от 5 марта 1994 года «Об организации изучения вопросов олимпийского движения и Олимпийских игр» был определен комплекс мер, направленных на активизацию распространения идей олимпизма в российской системе образования и воспитания молодежи в духе олимпизма, что способствовало введению олимпийского образования в средние общеобразовательные школы и высшие учебные заведения.

На международном уровне развитию олимпийского образования способствует деятельность Международной олимпийской академии (МОА), которая является образовательным центром в Международном олимпийском движении. Под руководством МОА проводятся ежегодные сессии для молодых преподавателей и ученых, аспирантов и студентов, на которых обсуждаются различные проблемы олимпийского образования и олимпийского движения в целом (Ефременков К.Н. Межпредметные связи в структуре школьного олимпийского образования. М., 1998. С. 6 и др).

На 127-й сессии Международного олимпийского комитета (МОК), которая проходила в Монако с 8 по 9 декабря 2014 года, обсуждалась стратегия развития олимпийского движения до 2020 года, которая включала в себя 40 рекомендаций.

В рекомендации № 22 («Распространять образование, основанное на олимпийских ценностях») указано (Олимпийская повестка 2020: материалы внеочередной сессии // Международный олимпийский комитет. 2014. Режим доступа: <http://www.valovs.ru/documents/show/66/> (дата обращения: 10.02.2016):

1. МОК должен укрепить партнерские отношения с ЮНЕСКО в части включения спорта и его ценностей в школьные программы всех стран мира.

2. МОК должен разработать электронную платформу для предоставления образовательных программ НОКах разных стран и другим организациям, ориентированным на олимпийские ценности.

3. МОК должен найти и поддержать инициативы, которые могут помочь распространению олимпийских ценностей.

Президент Международного олимпийского комитета Томас Бах в ходе 44-й Генеральной ассамблеи Европейских олимпийских комитетов, проведенной с 20 по 21 ноября 2015 года в Праге, призывал следовать рекомендациям Олимпийской повестки 2020 (Новости Международного олимпийского движения. 2015. Режим доступа: <http://www.olympic.ru/news/news/tomas-bah-mi-privetstvuem-reshimost-olimpiyskogo-komiteta> (дата обращения: 10.02.2016).

Проблемам олимпийского образования посвящен целый ряд исследований. В них рассматриваются вопросы, связанные с разработкой теоретико-методологических и организационно-педагогических основ олимпийского образования (Чернецкий Ю.М. Концептуальные основы олимпийского образования: дис. ... д-ра пед. наук. Челябинск, 2001. 80 с.; Контанистов А.Т. Формирование организационно-педагогических основ олимпийского образования в России: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2001. 23 с.), его гуманистической направленности (Сергеев В.Н. Гуманистическая направленность реализации олимпийского образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04: Волгоград, 2000. 200 с.; Поликарпова Г.М. Олимпийское образование и воспитание как предмет

педагогического исследования: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01: Великий Новгород, 2003. 414 с. и др), совершенствованием олимпийского образования в образовательных учреждениях (И.В. Баринова, Л.В. Парфенова, А.Т. Паршиков, М.А. Захаров, Р.А. Пирожников, Г.А. Рагозина, Г.М. Поликарпова, А.А. Сучилин, В.Н. Сергеев и др.), реализацией олимпийского образования в российском образовательном пространстве вузов физической культуры (Курдюков Б.Ф. Научно-педагогические аспекты совершенствования процесса обучения в общеобразовательных учебных заведениях нового типа средствами физической культуры : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук. Краснодар, 1994. 25 с.; Ефременкова И.А. Интеграция образовательного процесса высших учебных заведений физической культуры России в общеевропейскую систему высшего образования в контексте Болонского процесса : диссертация ... кандидата педагогических наук. Смоленск, 2010. 185 с., и др).

В зарубежной литературе наиболее распространены публикации, посвященные анализу кубертеновской концепции олимпизма (работы И. Андонова, П. Грехема, Дж. Мануэлуна, Х. Юберхорста), нравственных идеалов и ценностей олимпийского движения (Ж. Атанасова, Х.М. Кахигала, К. Хенилы и др). Среди вышеперечисленных работ также отсутствуют исследования по использованию дистанционного обучения (ДО) в сфере олимпийского образования.

При анализе использования различных форм организации олимпийского образования в вузах (Г.М. Поликарпова и др.) можно констатировать отсутствие дистанционной формы обучения олимпийскому образованию (Поликарпова Г.М., Мельникова Н.Ю., Леонтьева Н.С. Реализация олимпийского образования в средних и высших учебных заведениях России // материалы конгресса. Алматы, 2014. Т. 1. С. 135-138 и др). Также отсутствуют работы по организации олимпийского образования в нефизкультурных высших учебных заведениях России.

Целью учебного пособия служит приобщение различного контингента лиц (школьники, студенты, спортсмены, исследователи) к изучению Олимпийской истории, популяризация идеалов и ценностей олимпизма.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## 1.1. Основные этапы эволюции олимпийского образования

В научных публикациях ведущих ученых в сфере олимпийского образования отмечено, что впервые понятие олимпийское образование было сформулировано в докладе С. Фавра (Италия) в 1968 году на 8 сессии МОА. Термин «олимпийское образование» в научно-методической литературе появился в XX веке (Антипова М.В., Антипова Е.В. Олимпийское образование как гуманистическая ценность современного общества // Научно-методическое обеспечение физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры. Челябинск, 1997. С. 173-177; Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я., Олимпийское образование от Древней Греции до современности // Наука в Олимпийском спорте. 2007. С. 46-52).

Согласно концепции В.И. Столярова, олимпийское образование – это педагогическая деятельность, целью которой является приобщение людей к гуманистическим идеалам и ценностям олимпизма. Эта деятельность предусматривает решение комплекса взаимосвязанных задач:

– формирование знаний об этих идеалах и ценностях, а, значит, и о гуманизме в целом, а также об Олимпийских играх и олимпийском движении, их истории, целях, задачах и т.д.;

– формирование интересов, потребностей, установок, ценностных ориентаций и т.п., соответствующих идеалам и ценностям олимпизма: «Олимпийской» ориентации на спорт; интереса к Олимпийским играм и олимпийскому движению; желания участвовать в олимпийских состязаниях и демонстрировать в них честное, благородное поведение (в соответствии с принципами «Честной игры»); стремления быть участником олимпийского движения, разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма, содействовать его развитию и т.д.;



– формирование соответствующей системы чувств и эмоциональных реакций (например, чувства социальной ответственности за реализацию в спорте и посредством спорта олимпийских идеалов и ценностей);

– формирование такого поведения в спорте, таких качеств и способностей (умений и навыков), которые обеспечивают реализацию олимпийских идеалов и ценностей (Столяров В.И. Олимпийское движение и воспитание молодежи. М., 1989 и др).

Как отмечают С. Матвеев, Л. Радченко, Я. Щербашин, истоки олимпийского образования следует искать в исторических документах древнегреческого олимпийского спорта, особенностях античной культуры и эллинской системы воспитания (Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я. Олимпийское образование от Древней Греции до современности // Наука в Олимпийском спорте. 2007. С. 46 и др) (рисунок 1.1.).

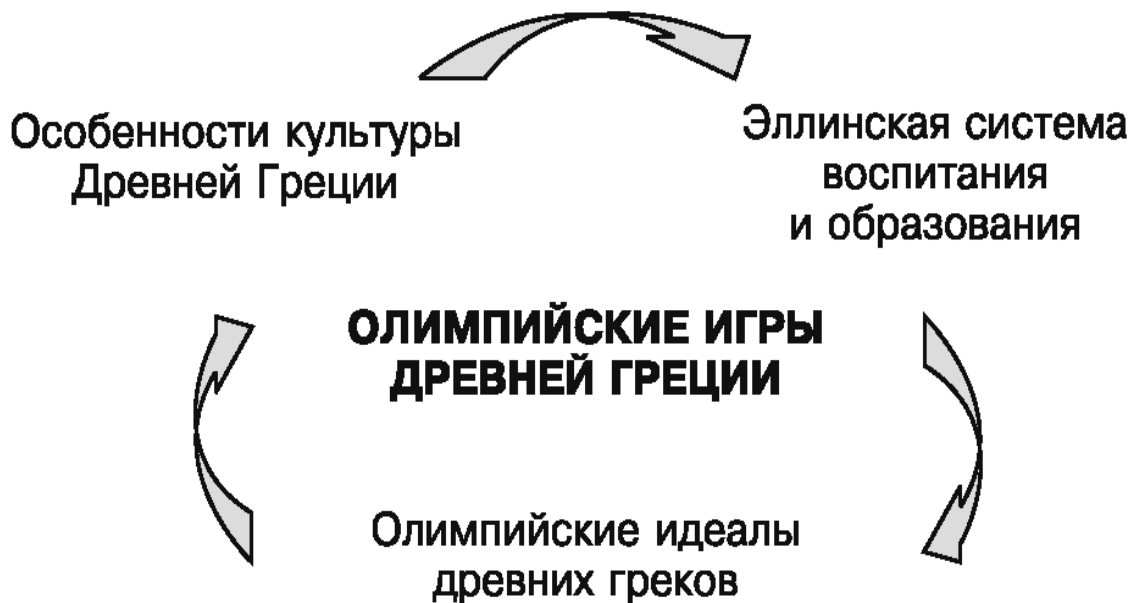


Рисунок 1.1. Истоки олимпийского образования  
(Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я.)

Основоположник современного олимпийского движения Пьер де Кубертен в 1912 году официально сформулировал термин «олимпизм», он лежит в основе олимпийского образования (рисунок 1.2) (Атанасов Ж.

Олимпийское движение и воспитание нравственно-эстетического отношения к спорту // Проблемы олимпийского движения / под ред. А. Солакова. БОК, София–Пресс, 1977; Твой олимпийский учебник. М., 1996; Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я. Олимпийское образование от Древней Греции до современности // Наука в Олимпийском спорте. 2007. С. 47; С. 125-138; Гулюта О.В. Терминологический аспект олимпизма // Современный олимпийский спорт и спорт для всех. Минск, 2007. С. 17-20).



Рисунок 1.2. Основа олимпийского образования – олимпизм  
(Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я.)

Как отмечают многие ученые (Л. Кун, В.В. Столбов, В.Н. Платонов, С. Матвеев и др.), в теоретико-методологическую базу олимпийского образования, обоснованную и сформулированную Пьером де Кубертенем, включают три последовательных этапа:

1. Истоки идеи олимпийского образования.
2. Формирование основ олимпийского образования.

3. Становление и развитие олимпийского образования (Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М., 1982; Столбов В.В., Финогорова Л.А., Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта. М., 2000; Платонов, В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. С. 65–76) (рисунок 1.3).

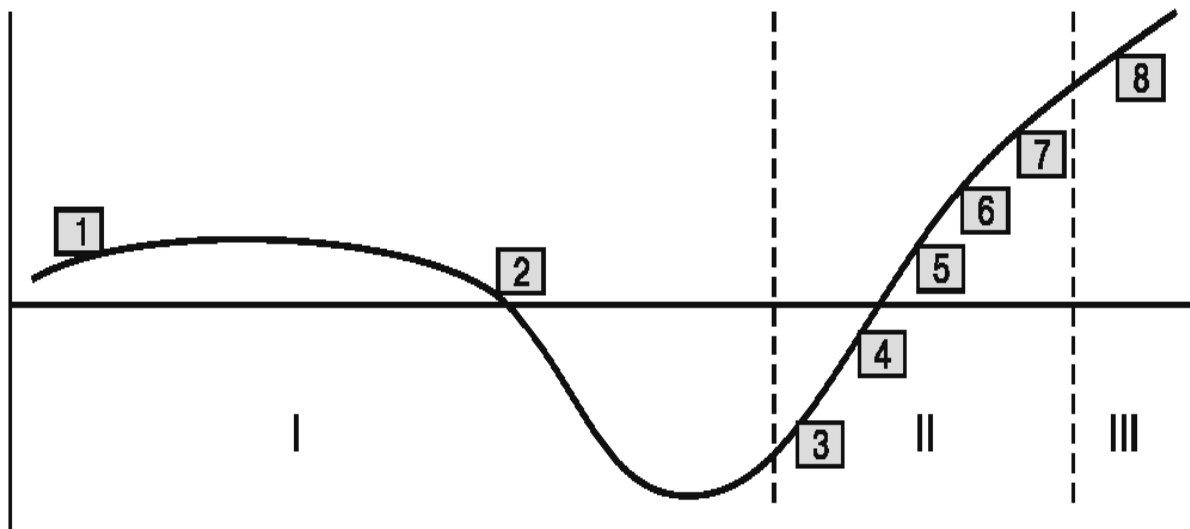


Рисунок 1.3. Этапы динамики олимпийского образования  
(Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я.)

Олимпийское образование от Древней Греции до современного олимпизма. Этапы динамики олимпийского образования:

I – истоки идеи: 1–2 – VIII век до нашей эры – IV век нашей эры.

II – формирование основ: 3 – XV век М. Палмиери; 4 – XVII век Р. Довер; 5 – XVIII век Д. Вест, У. Драйтон, И.К.Ф. Гутс-Мутс; 6 – XIX век У. Брукс, Э. Курциус; формирование национальных систем физического воспитания (Германия, Англия, Франция, Швеция, Чехия, Россия); 7 – II половина XIX век; формирование концепции современного олимпизма Кубертенем и его соратниками.

III – становление и развитие: 8 – XX век, создание Международной олимпийской академии, Национальной олимпийской академии.

Как отмечается в Энциклопедии олимпийского спорта В.Н. Платонова, идеи олимпизма начали формироваться в Древней Греции. Этот период правомерно можно назвать периодом «Истоков идей олимпийского образования», он охватывает период зарождения Олимпийских игр в Древней Греции (античных Олимпийских игр), которые проводились более тысячи лет, являясь одной из важнейших частей эллинской цивилизации. Особенности культуры, религии Древней Греции имеют тесную связь с процессами формирования эллинской системы физического воспитания и образования. Дети эллинов объединялись в группы, руководимые преподавателями. Родители заботились об образовании и воспитании своих детей. Базис, на котором основывалась древнегреческая система образования и воспитания, включал синтез умственного и физического совершенствования. Образование состояло из трех частей – физической, интеллектуальной, музыкальной. Они имели большое значение для эллинов. Эта философия помогала обрести равновесие тела и духа, достичь идеала – единства красоты и добра. Древние греки особое внимание уделяли гармоничному развитию личности, через образование и воспитание им это удавалось. В Древней Греции греческие города имели полисное устройство. Это привело к тому, что силой оружия необходимо было удерживать огромную массу физически сильных рабов. Порой количество рабов превышало количество свободных граждан. С учетом этого предъявлялись особые требования к уровню физической, моральной и волевой подготовленности вольного населения полисов, которые считали себя воинами. В пример готовности греческих воинов можно привести всемирно известный случай, когда греческий воин по имени Филиппидад (лучший бегун греческого войска) в 490 году до нашей эры после битвы при Марафоне пробежал, не останавливаясь, от Марафона до Афин, чтобы возвестить о победе греков. Добежав до Афин, он успел крикнуть «Радуйтесь, афиняне, мы

победили!» и упал замертво, были и другие случаи, свидетельствующие о воспитании способности к самоотдаче (Платонов В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. 2002. С. 23–24 и др.).

Как отмечает М.А. Захаров в своей диссертации и многие другие ученые, исследовавшие античный олимпизм, у древних греков был особый культ состязательности (агонистика), реализуемый в различных отраслях жизни (труде, искусстве, спорте и др.). Это оказало влияние на процесс развития Древней Греции и ее культуры. Одной из форм почитания и прославления богов являлись агоны, они привлекали большое число участников, стремившихся выделиться своими достижениями. У греков считалось, что без покровительства богов невозможно достичь победы в состязаниях. Доподлинно известно, что олимпийским богам было присуще соперничество. Ничем иным, как конкурсом красоты, был знаменитый суд Париса, решавшего «Кому из трех великих богинь отдать яблоко, предназначенное прекраснейшей?». А сколько раз смертные женщины бросали вызов богиням, осмеливаясь соперничать с ними своей красотой или искусством рукоделия, как это сделала некогда дерзкая Арахна, пожелавшая превзойти в прядении и ткачестве саму богиню Афину.

Состязательный дух греков глубоко укоренился в их сознание и выражался в форме различного рода конкурсов. Это обстоятельство послужило фактором прогресса Древней Греции. Появились уникальные произведения искусства. Философы, ораторы, поэты, музыканты, художники соревновались за главную премию, позволявшую им выдвинуться и ощутить радость победы. Олимпийские идеалы древних греков нашли отражение в Кодексе чести олимпийцев Пиндара и реализовывались в олимпийских состязаниях. Олимпийские идеалы (принципы древних греков) (Пиндар. Вакхилид. Оды. Фрагменты. М., Наука, 1980):

1. Почетна и желанна многотрудная победа;
2. Случайная или легкая победа не приносит морального удовлетворения;

3. Атлет всегда должен помнить, благодаря чьим усилиям он стал победителем;
4. Слава благодарности тренеру – признак хорошего тона;
5. Не следует заострять внимание на отрицательных моментах соревнований;
6. Необходима гармония физической силы и порядочности;
7. Жажда награды нередко превосходит порядочность;
8. Пусть жажда славы не заставит свернуть с прямого пути (Гутин А.Т.

Идеалы и ценности олимпизма в воспитании юных спортсменов: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Омск, 1988. 17 с.; Поликарпова Г.М. Зарождение спорта в гомеровском обществе. СПб., 1997. Вып. 4. С. 43-49; Поликарпова Г.М., Рагозина Г.А. Олимпийское образование учащейся молодежи. Луга, 2001; Захаров М.А. Фейр Плей в системе олимпийского образования. Смоленск, 2002; Платонов В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. Киев, 2004; Лагутина М.Д. Олимпизм, олимпийское движение и Олимпийские игры. Омск. 2010; Поликарпова Г.М. Воспитательная система олимпизма как педагогический процесс // Теория и практика физической культуры. 2012. № 4. С. 62-64).

Анализируя более чем столетнюю историю современного олимпийского движения, нетрудно убедиться в том, что идеалы, лежавшие в основе олимпийского спорта Древней Греции, вечны и притягательны для человечества. Именно борьба за идеалы не только позволила возродить Олимпийские игры, но и сделала олимпийское движение исключительно популярным явлением, охватившим все континенты и страны, своего рода феноменом общественной жизни мирового сообщества на рубеже XX-XXI века (Платонов, В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. 2002. С. 16; Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я. Олимпийское образование от Древней Греции до современности // Наука в Олимпийском спорте. 2007. С. 46-52).

Все выше сказанное, на наш взгляд, дало мощнейший толчок для реализации прекрасной идеи олимпийского образования в различных странах и континентах мира.

Античные Олимпийские игры. Как отмечается, в многочисленных изданиях олимпийского учебника, Римский император Феодосий I в 394 (392)

году новой эры олимпийские соревнования запретил, усмотрев в них языческий характер. Древняя Олимпия была разграблена и разрушена. На 15 столетий Олимпия вообще, как бы, исчезла с лица земли. В средневековье бытовало религиозное мировоззрение, ни о каких Олимпийских играх не могло быть и речи, они немедленно были бы объявлены дьявольской затеей.

После эпохи средневековья наступила эпоха возрождения, только в эту пору человечество оглянулось назад, в свою давнюю историю, и разглядело древних эллинов, увидело Древний Рим, античную науку, искусство. Возникла идея физического воспитания молодежи, идея возрождения Олимпийских игр. Ее высказали чешский педагог Ян Амос Каменский, русский ученый Михаил Ломоносов, французский философ Жан-Жак Руссо, немецкий поэт Фридрих Шиллер (Твой олимпийский учебник. М., 1996-2011 и др.).

В XVI-XIX веках спорт активно развивается во многих странах мира. И закономерно, что идея возрождения Олимпийских игр постепенно стала воплощаться в реальность. В 1516 году в немецком городе Бадене были проведены показательные Олимпийские игры. В возрождении Олимпийских игр современности трудно переоценить роль Пьера де Кубертена. Еще в юности он узнал о раскопках Древней Олимпии. Тогда у Пьера и его друзей возник план восстановления во всем ее величии и великолепии. Всю свою жизнь он посвятил великой идее возрождения Олимпийских игр. Однако, не следует забывать, что главной целью Пьера де Кубертена являлось реформирование системы образования и воспитания, существовавшей в то время во Франции. Доподлинно известно, что 25 ноября 1892 года Пьер де Кубертен выступил с докладом «Возрождение олимпизма» в Сорбонне. В письме, которое разослал весной 1893 года во многие страны мира, он говорил: «Возрождение Олимпийских игр на принципах и условиях, которые бы соответствовали запросам современного общества, сделает возможной встречу представителей всех народов мира каждые четыре года. Мы надеемся, что эти мирные и благородные состязания будут лучшим выражением духа интернационализма».

23 июня 1894 года на конгрессе было принято решение о возрождении Олимпийских игр. Заслуга Пьера де Кубертена заключается не только в возрождении Олимпийских игр, но и в формировании основ олимпийского образования (Баринов С.Ю. Олимпийское образование в процессе воспитания спортивно-гуманистической культуры личности // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2010. № 8 (66). С. 7-13; Визитей Н.Н., Манолаки В.Г. Идея олимпизма и реалии современного мира // Теория и практика физической культуры. 2011. № 1. С. 43-47).

Идеи Пьера де Кубертена, которые легли в основы олимпийского образования:

– первая и наиболее важная – «Спорт, культура, искусство должны соединиться в прочный и прекрасный сплав, который будет называться олимпийским движением». Эта идея осуществлялась не сразу. У нее были и противники, особенно когда спорт стал частью мировой политики: многие правители и правительства сделали спортивные победы и рекорды оружием в политической борьбе;

– вторая идея – спортивная педагогика, несомненно, связана с олимпийским образованием. Ее цель – физическое и духовное развитие и воспитание молодежи с помощью занятий спортом. Кубертен считал, что новый предмет поможет укрепить, сделать более сильной и жизнестойкой французскую нацию. А история продемонстрировала, что он позаботился о молодежи всего мира (Чернецкий Ю.М. Концептуальные основы олимпийского образования. Челябинск, 2001. 80 с).

Данные идеи, высказанные Пьером де Кубертенем, легли в основу олимпийской философии, которая по предложению Кубертена именуется олимпизмом, который в свою очередь составляет основу олимпийского образования (Алексеева Ж.И. Взаимовлияние олимпизма и физкультурного движения СССР (педагогический аспект) : дис. ... канд. пед. наук. Л., 1983; Кубертен П. Де. Олимпийские мемуары. Киев: Олимпийская литература, 1997; Твой олимпийский учебник. М., 2003. С. 16-17; Антипов В. Социально-педагогические функции олимпийского образования, реализуемые в государственной молодежной политике и профилактике



наркомании // Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность) : материалы XX юбилейной Олимп. науч. сессии молодых ученых и студентов России, 28-29 января 2009 г., Москва. М., 2009. С. 10-14).

Становления олимпийского образования (характеристика организаций, способствующих развитию олимпийского образования). Как отмечает I. Larraury, этап становления олимпийского образования, прежде всего, связан с созданием различных международных организаций, способствующих развитию и продвижению олимпийского образования.

В сфере постоянного внимания МОК находится проблема олимпийского образования, распространение знаний об олимпизме, истории Олимпийских игр Древней Греции и современности, принципах и идеях современного спорта, место Олимпийского спорта в системе воспитания и образования, его связи с другими явлениями общественной жизни, теории и практики подготовки и соревновательной деятельности спортсменов и др.

Основатель Олимпийских игр современности Пьер де Кубертен неоднократно подчеркивал, что МОК должен четко осознавать свою образовательную роль в олимпийском движении и обязан обеспечить достойное место спорта в образовательной программе во всех странах мира.

В настоящее время существуют различные организации, признанные решать задачи олимпийского образования: МОА, Олимпийский музей, НОА, Международные центры олимпийских исследований и образования, Международный комитет Пьера де Кубертена (Larraury I. Collections and services 1993. 37, Sept. P. 54-55; Баринова И.В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи. М., 1994. С. 26; Томенко А. Особенности становления и развития олимпийского образования в современной практике // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 133-136).

В системе МОК функционируют две самостоятельные организации, которые занимаются вопросами олимпийского образования, это МОА и Олимпийский музей.

Влияние МОА на развитие олимпийского образования. Как отмечает I. Larraury, МОА является духовным центром олимпийского движения. В уставе МОА говорится, что она должна функционировать как мировой культурный центр олимпизма, признанный служить сохранению и распространению духа олимпизма и олимпийских принципов, изучению и применению педагогических и социальных принципов Олимпийских игр, а также научному подкреплению «Олимпийских идей».

Ежегодно в Международной олимпийской академии проводятся Олимпийские сессии среди исследователей.

Влияние Олимпийского музея на реализацию олимпийского образования. Идея создания Олимпийского музея, как свидетельствуют документы, находящиеся в архивах МОК, принадлежит Пьеру де Кубертену. Впервые она была высказана в 1915 году после того, как штаб-квартира МОК расположилась в Лозанне (Швейцарии). Хуан Антонио Самаранч, став президентом МОК, решил создать Олимпийский музей в Лозанне, превратив его в культурный центр, оснащенный по последнему слову техники.

Олимпийский музей является прекрасным местом общения людей, заинтересованных в развитии спорта, олимпийского движения, а также проведения международных конференций, симпозиумов, концертов и других массовых мероприятий.

За короткий период своего существования музей стал важным центром научных исследований в области олимпийского спорта, олимпийского образования и воспитания, вокруг которого объединились специалисты многих научных и образовательных центров мира.

Таким образом, МОА и Олимпийский музей способствуют развитию олимпийского движения, продвижению идей олимпизма в массы, что, несомненно, способствует продвижению и развитию олимпийского образования (Баринов С.Ю. Проблемы олимпийского образования в деятельности Международной Олимпийской Академии : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1999. 31 с).

Проблемы олимпийского образования, предполагаемые пути их решения. По результатам анализа различных исследований, можно отметить, что наряду с растущим интересом молодежи к спорту, Олимпийским играм, наблюдается слабое усвоение ими идеалов, ценностей и традиций олимпизма, снижение общего культурного уровня современной молодежи, наблюдается недостаточное со стороны родителей внимание к формированию олимпийской образованности детей, отсутствие должного контроля за усвоением знаний в области олимпийского образования, отсутствие унифицированной программы, педагогических методик обучения олимпийскому образованию различных возрастных групп детей и молодежи (Агеевец В.У., Поликарпова Г.М. Олимпийское образование – проблемы и перспективы подготовки специалистов по физической культуре // Вестник Балтийской академии. СПб. 1997. Вып. 13. С. 16-20; Антипова М.В. Методы обучения в теоретическом курсе знаний по олимпизму в старших классах общеобразовательной школы // Физическая культура и спорт в системе воспитания юных петербуржцев : (материалы третьей городской научно-практической конференции, март 2000 г.). СПб., 2000. С. 92-95; Аракелян В. Деятельность Национальной олимпийской академии и сферы олимпийской идеологии в Армении // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. «Олимпийское движение и социальные процессы» в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15–18 июня 2002 г., Москва). М., 2002. С. 32-34; Адамова Л.К. Олимпийское образование школьников на основе элементов народных праздников и игр // Физическая культура и детско-юношеский спорт в современных условиях: идея, духовность, воспитание : материалы II междунар. науч.-практ. конф. (г. Якутск, 5–6 июля 2008 г.). Якутск, 2008. С. 49-50; Белкин Н.Я. Новые формы организации Олимпийского образования в РГУФКСИТ // Всероссийский форум «Молодые ученые – 2009». М., 2009. Т. 2. С. 128-130).

Решению данных проблем будет способствовать: повышение общей образованности будущего поколения, повышение роли образования в современном обществе, создание унифицированных программ и разработка педагогических методик по олимпийскому образованию различных возрастных групп детей и молодежи, введение специальной дисциплины в школьную программу с дифференцированной оценкой, проведение различного рода

исследований в области олимпийского образования (Волосникова Т.В., Лебедева Н.В. Взаимодействие педагогов в процессе олимпийского образования дошкольников // Физическая культура и спорт в системе воспитания юных петербуржцев. СПб., 2000. С. 89-90; Терентьева Л.А., Прохоров В.Н., Дементьев Г.И. Проблемы олимпийского образования в нефизкультурных вузах. СПб., 2003. С. 84-86; Вацеба О., Юхымук В. Актуальные вопросы олимпийского образования в учебно-воспитательном процессе учеников общеобразовательных школ (на примере г. Львова) // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 87-92).

## 1.2. Образовательная роль олимпийского образования на современном этапе (анализ мирового опыта)

Анализ публикаций многих авторов (Müller N. Die Olympische Idee Pierre de Coubertin und Carl Diem in ihrer Auswirkung auf die IOA. Graz., 1975; Filaretos N. Introduction sur l'Olympisme a travers l'oeuvre de l'Académie Internationale Olympique: Rapport de la 33 session. 1993. P. 58-64; Muller Norbert. Olympic Education Programmes // Program and Abstract Book. The 1996 International Pre-Olympic Scientific Congress, 10-14 July 1996, Dallas, Texas, USA, p. 76; Родиченко В.С., Столяров В.И. Олимпийское образование и современные тенденции развития в области политики и идеологии. М., 1997. С. 26-32; Платонов В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. 2002. С. 8-15; Гуслистова И.И. Методология интегративного подхода к олимпийскому образованию // Мир спорта. 2004. № 4. С. 82-86; Кобринский М.Е., Тригубович Л.Г. Белорусский олимпийский учебник. Минск, 2005; Гуслистова И.И. Аксиологическое измерение олимпийского образования // Современный олимпийский спорт и спорт для всех. Минск, 2007. С. 20-22; Кобринский М.Е., Гуслистова И.И. Институты олимпийского образования: деятельность олимпийских академий // Мир спорта. 2008. № 1. С. 93-98; Кобринский М.Е., Гуслистова И.И. Система национального олимпийского образования Республики Беларусь // Мир спорта. 2009. № 2. С. 89-94) свидетельствует о том, что значительная работа по внедрению олимпийского образования проводится в таких странах, как Украина (М.М. Булатова, В.Н. Платонов и др.), Россия (В.С. Родиченко, В.И. Столяров и др.), Республика Белоруссия (М.Е. Кобринский, И.И. Гуслистова и др.), Греция, Австралия, Польша, Бразилия и др. Именно эти страны выступают в качестве лидеров в

многочисленных обзорах, докладах, статьях, диссертационных работах. Пик активности аналитических и программных исследований приходится на период подготовки и проведения Олимпийских игр.

С середины 90-х годов передовые позиции в обогащении содержания и конкретных форм олимпийского образования прочно заняла Россия. В начале 80-х годов под руководством доктора философских наук, профессора В.И. Столярова начали разрабатываться вопросы олимпийского воспитания.

Этап собственно олимпийского образования в России связан с начавшейся более 15 лет назад деятельностью ОКР по формированию российской системы олимпийского образования под руководством В.С. Родиченко (Родиченко В.С. Твои Олимпийские игры. М., 1993; Родиченко В.С. Международный спорт: организации и люди. М., 1993; Родиченко В.С., Столяров В.И. Олимпийское образование и современные тенденции развития ... С. 26-32; Родиченко В.С., Контанистов А.Т. Олимпийские академии России. М., 2003; Суник А. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX –XX веков. М., 2004; Родиченко В.С. Олимпийское образование в новой России. М., 2005; Грец Г.Н., Ефременков К.Н., Ефременкова И.А. Олимпийское образование в физкультурных вузах России в контексте интеграции в общеевропейское образовательное пространство // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2009. № 3 (49). С. 9-13).

В 1989 году по инициативе вице-президента ОКР профессора В.С. Родиченко началась кропотливая деятельность по разработке целостной общегосударственной организационно-методической концепции олимпийского образования.

Основу концепции составили:

– заложенные в Олимпийской хартии цели, задачи и обязанности НОК по пропаганде благородных принципов олимпизма (в т.ч. «честной игры» – Фэйр Плэй), олимпийскому просвещению через специальные учебные программы в школах и вузах, учреждение олимпийских академий;

– положение о том, что новая Россия должна быть примером не только блестящих побед на Олимпийских играх, но и распространения высоких идеалов олимпийского движения. В 1992 году ОКР создал постоянно

действующую систему олимпийского образования детей и молодежи. 5 марта 1994 года был издан совместный приказ Минобразования России и Олимпийского комитета России №51/84а «Об организации изучения вопросов олимпийского движения и Олимпийских игр». В содержании приказа предусматривается широкий комплекс мер методического, кадрового и информационного обеспечения работы по внедрению олимпийского образования в школах. Разработан программный материал «Основы олимпийских знаний», который включен в Программу физического воспитания учащихся 8 класса общеобразовательных школ. Все более важную роль в организации олимпийского образования детей и молодежи играют 9 региональных олимпийских академий.

Как показывает практика олимпийского образования, различные его формы используются в вузах физической культуры, где существуют региональные олимпийские академии.

В Национальном государственном Университете физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, используются следующие формы олимпийского образования:

– раздел в плане научно-методической деятельности (участие в первом Внутривузовском этапе Всероссийской Олимпийской научной сессии студентов и молодых ученых России);

– конкурс «Знатоков Олимпизма»;

– обучение студентов модулю «Олимпийское образование» на основе дистанционной педагогической технологии;

– использование дистанционного обучения в области олимпийского образования. 2 последних – одно и то же, предлагаю оставить второе

В Сибирском государственном университете физической культуры разработан учебно-методический комплекс «Основы олимпийского образования», который включает в себя базовый курс 50 часов, а также выполнение заданий по педагогической практике.

В Уральском государственном университете физической культуры используются следующие формы:

- учебная дисциплина «Олимпийское образование»;
- проведение Всеуральского этапа Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов;
- конкурс «Знатоков Олимпизма»;
- деловые игры (по Олимпийской тематике).

В Волгоградской государственной академии физической культуры создана кафедра Олимпийского образования. В учебном процессе используются следующие формы:

- учебная дисциплина «Олимпийское образование»;
- научные конференции;
- раздел педагогической практики;
- конкурс «Знатоков Олимпизма».

В Российском государственном университете физической культуры используются следующие формы:

- спецкурс «Олимпийское образование»;
- раздел в плане научно-методической деятельности;
- конкурс «Знатоков олимпизма»;
- проведение Всероссийского этапа Олимпийской научной сессии студентов и молодых ученых России.

Однако среди всего вышперечисленного не встречается использования дистанционного обучения как формы организации олимпийского образования в вузах (Поликарпова Г.М., Мельникова Н.Ю., Леонтьева Н.С. Реализация олимпийского образования ... С. 135-138 и др).

Начиная с 1994 года в рамках традиционной Всероссийской научно-практической конференции «Олимпийское движение и социальные процессы» проводится Всероссийское совещание «Практика олимпийского образования», на котором обсуждаются актуальные вопросы теории, методики и практики

олимпийского образования. В научных работах В.С. Родиченко и В.И. Столярова раскрываются методические и идейно-теоретические основы олимпийского образования. Формы, средства, методы организации олимпийского образования, его конкретные программы и проблемы подготовки кадров рассматриваются в публикациях, авторами которых являются М.В. Антипова, С.Ю. Баринов, Н.В. Барышева, В.И. Баюров, В.А. Болдырева, А.Т. Гутин, Е.В. Дивинская, А.Г. Егоров, К.Н. Ефременков, М.А. Захаров, А.Т. Контанистов, С.Д. Неверкович, Г.Ф. Петлеванный, Н.В. Печерский, Р.А. Пирожников, Г.М. Поликарпова, Ю.П. Пузырь, Г.А. Рагозина, Ю.П. Сегал, В.Н. Сергеев, А.А. Сучилин, В.И. Усаков, Ю.М. Чернецкий и др. (Сегал Ю.П. Идеалы и ценности олимпизма как средство повышения эффективности работы по коммунистическому воспитанию школьников старших классов : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1990. 23 с.; Егоров А.Г. Олимпизм и проблема «двух культур» в спорте. Смоленск. 1994. С. 57-60; Петлеванный Г.Ф. Система олимпийского образования в многопрофильной школе-комплексе физкультурно-эстетического направления : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1997; Егоров А.Г., Ефременков К.Н., Петлеванный Г.Ф. Многообразие олимпизма и динамика олимпийского образования // Теория и практика физической культуры. 2000. № 9; Егоров А.Г. Философское значение современного олимпизма // Теория и практика физической культуры. 2001. С. 18-23; Контанистов А.Т. Формирование организационно-педагогических основ олимпийского образования в России : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2001. 23 с.; Пирожников Р.А. Региональные системы олимпийского образования России : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2001; Чернецкий Ю.М. Концептуальные основы олимпийского образования. Челябинск, 2001. 80 с.; Дивинская Е.В. Олимпийское образование будущих специалистов физической культуры и спорта на основе личностно-ориентированного подхода : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Волгоград 2003. 23 с.; Контанистов А.Т. О формировании организационно-педагогических основ олимпийского образования в России // Теория и практика физической культуры. 2003. № 3. С. 44-47; Егоров А.Г. Социокультурный смысл спартианской ревизии основ современного спорта // Физическая реабилитация детей, взрослых и инвалидов. 2005. № 3-4. С. 7-12; Контанистов А. Олимпийское образование в системе физического воспитания российских школьников // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 41-45).



На основе анализа научных публикаций (Булатова М.М., Платонов В.Н. Итоги реализации 10-летней программы Международного олимпийского комитета и Национального университета физического воспитания и спорта Украины по развитию научных исследований и образования в сфере олимпийского спорта. М., 2003. Т. 1. С. 8-9; Булатова М.М. Система олимпийского образования в Украине. Киев, 2005. С. 7; Булатова М.М. Система олимпийского образования в Украине (1991-2006): методология и практические результаты. Гданьск, 2006. С. 38-41 и др.) одним из ведущих учебных заведений по разработке и внедрению олимпийского образования в практику является Национальный университет физического воспитания и спорта Украины. Под руководством М.М. Булатовой и В.Н. Платоновым были разработаны восемь направлений работы по развитию олимпийского движения и организации научной и просветительской деятельности. Была открыта вузовская специальность «Олимпийский и профессиональный спорт», открыто специальное издательство «Олимпийская литература» – до выпуска под эгидой МОК фундаментального труда В.Н. Платонова и С.И. Гуськова «Олимпийский спорт» (Платонов В.Н., Гуськов С.И. Олимпийский спорт. Киев, 1994. Кн. 1. 496 с.). Издательство «Олимпийская литература» отбирает для подготовки к изданию научные и публицистические труды, являющиеся наиболее современными, глубоко научно обоснованными, среди авторов вышедших книг – ведущие, известные в мире специалисты не только Украины, но и из США, Германии, Великобритании, Испании, России и других стран. Как отмечает Владимир Николаевич Платонов (Платонов В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. 2002. С. 9–13), эти труды, как фундаментального, так и прикладного характера, весьма эффективно стимулируют активизацию всей системы олимпийского образования во всем мире (общеобразовательного и специально-образовательного направлений), расширяют кругозор обычных читателей, а специалистов вооружают конкретным инструментарием, оснащенным всей совокупностью новейших знаний.

В России и Украине накоплен огромный опыт по развитию олимпийского образования. Украина нацеливалась на фундаментальные, методологические

исследования по теории и практике олимпизма. Россия при глубокой разработанности гуманистических проблем нацелилась на внедрение олимпийского образования в массы людей. С помощью подписанного совместного приказа Министерства образования и ОКР удалось внедрить олимпийское образование в школьную программу и распространить организацию олимпийского образования среди студенческой молодежи.

Как показывает анализ развития образования в Белоруссии, можно отметить следующее: важнейшими принципами образования в стране является приоритет общечеловеческих ценностей. Олимпийское образование, олимпизм в современных условиях выступают как общечеловеческая ценность, как существенный элемент культуры, показатель развития физической культуры молодежи. Как отмечают М.Е. Кобринский, Л.Г. Тригубович, для белорусов олимпийское образование способно заполнить образовавшийся идеологический вакуум, создать более благоприятные условия социальной адаптации молодежи. Для реализации этих идей была создана единая система олимпийского образования Республики Беларусь, которая включает в себя следующие структуры: Белорусскую олимпийскую академию, МОК, МОА, Министерство образования, Белорусский государственный университет физической культуры, вузы, спортивные школы, общеобразовательные школы (Рыженков В.Н., Малашенко В.И. Олимпийское движение Беларуси: итоги, состояние, проблемы, перспективы. Минск, 1994; Кобринский М.Е. Концептуальные подходы к становлению и развитию олимпийского образования в Беларуси // Мир спорта. 2002. № 1. С. 3-9; Кулинкович Е. Концептуальные подходы к олимпийскому образованию в Республике Беларусь // Практика олимпийского образования : материалы конф. «Практика олимпийского образования» в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г., г. Москва). М., 2002; Кобринский М.Е., Кокашинский А.А. Олимпийское образование в Республике Беларусь // Мир спорта. 2003. № 3. С. 36-40; Кобринский М.Е., Тригубович Л.Г. Белорусский олимпийский учебник. Минск, 2005. С. 58-61). Необходимо отметить, что данная система олимпийского образования эффективно работает, так как олимпийская тематика включена в государственные образовательные

стандарты, учебные программы по физической культуре общеобразовательных школ, учебные планы спортивных школ, программы деятельности внешкольных учреждений. Сегодня НОК разных стран способствуют созданию организаций, деятельность которых посвящена олимпийскому образованию. Для активизации работы по олимпийскому образованию детей и молодежи при поддержке президента МОК Х.А. Самаранча в 1994 году создан Руководящий комитет «НОК в действии: продвижение олимпийских идеалов через образование». Значительное внимание вопросам олимпийского образования молодежи в духе идей олимпизма уделяется и в работе НОА, которые созданы во многих странах. Таким образом, олимпийское образование способно формировать и совершенствовать у молодежи определенную, связанную со спортом гуманистическую систему знаний, интересов, потребностей и ценностных ориентаций, которая может превратиться в философию жизни. Эта философия будет ориентировать личность во всех делах и поступках, во взаимоотношениях с другими людьми на приоритет духовно-нравственных ценностей. Олимпийское образование полностью соответствует современным тенденциям общественного развития, несет в себе мощный идеологический фактор, объединяет людей, способствует их совершенствованию, оказывает влияние на развитие общества в целом (Ашанин В.С., Кудиненко Н.А., Олейник Н.А. Олимпийское образование: проблемы обобщения современного опыта в странах СНГ // Олимпийский спорт и спорт для всех: тезисы IX Междунар. науч. конгр. Киев : Олимпийская литература, 2005. С. 5; Ашанин В., Кудиненко В., Олейник Н. Олимпийское образование: международный и отечественный опыт, актуальные вопросы реализации в спортивном вузе // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 93-95).

### 1.3. Олимпизм и изменение его ценностей под влиянием времени

Как было сказано выше, олимпизм является основой олимпийского образования. В данном параграфе будет рассмотрена философия олимпизма, изменение смысла данного понятия под влиянием времени.

Как написано в Олимпийской хартии, Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основанного на радости от усилия, воспитательной ценности хорошего примера, социальной ответственности и на уважении к всеобщим основным этическим принципам (Олимпийская хартия (в действии с 11 февраля 2010 г.). Лозанна, 2007. 45 с.). В этих двух предложениях заложен многогранный социально-гуманистический смысл олимпизма. Каждое слово первого основополагающего принципа олимпийского движения несет в себе огромный социальный потенциал гуманизма, открывает широкие возможности для исследования этого феноменального явления прошлого, настоящего и будущего (Олизова В. Люди и игры. У истоков современного спорта. М., 1985; Захаров Е.М. Олимпизм и его отражение в императорском Риме. Смоленск, 2002. С. 4; Зубовский В.Г. Личность в воспитательном пространстве олимпизма. Омск, 2005. С. 11-13; Утишева Е.В. Олимпизм как состояние духа // Молодежная галактика. 2007. № 3. С. 188-193).

Понятие олимпизма несет в себе глубокую историческую преамбулу. Многие ученые рассматривают олимпизм от античного до современного времени. Рассматривая олимпизм в историческом аспекте, можно выделить три этапа: античный, кубертеновский и посткубертеновский олимпизм. Все вышесказанное натолкнуло нас на мысли проанализировать феномен олимпизма в различные исторические эпохи, охарактеризовать основные его особенности на каждом из этапов. Как происходила трансформация смысла олимпизма под влиянием времени (The Olympics: an educational opportunity: Instructional materials for senior high school. USA Olympic Committee, Olympic House, Colorado Springs, 1984; Stolyarov V. The social nature and values of olympism // International Olympic Academy twenty-second session, 11th-25th July 1982. IOC, Lausanne, 1985, p. 216–221; Andrecs H. Die olympische Idee und ihre Verwirklichung in der Schule // Sport in unserer Zeit: Arbeitstexte zum Verständnis der olympischen Idee. Heft 1. Wien, 1984, S. 12–23; Stolyarov V. Social essence and value of the Olympic idea // Dialectics and Humanism, 1984, N 1, p. 33–43; Baskau H. Methods of Olympic education // Rep. Of the XXVII Olympic Athens, 1987. P. 142-149; The

Olympics: something for everyone. Ottawa: COA, Fall, 1990; Krawczyk Z. Sport and Humanism. Aspects of an Analysis // Paper presented at the XII World Congress of Sociology, 9-13 July 1990, Madrid, Spain; The VIC Health Olympic Schools Project. Melbourne, 1992; Rodichenko V. An Introduction to Sportology: Extracts from Selected Papers. M., 2001; Матвеев С., Радченко Л., Щербашин Я. Олимпийское образование от Древней Греции до современности. 2007. С. 46-52; Богданова М.А. Культурное содержание олимпизма: от античности к современности // Вестник Томского государственного университета. 2010. № 336).

Античный олимпизм. Если рассматривать зарождение олимпизма, то его истоки следует искать в Древней Греции. Первые особенности этого феномена отражены в особенностях культуры Древней Греции, религии, эллинской системы воспитания, античного спорта.

Культура Древней Греции – это очень масштабное явление. Однако, одним из ее главных принципов является агонистика (состязательность). Под агонистикой понимается характерная черта древнегреческой культуры – принцип состязательности, который пронизывал все сферы жизни древних греков. Человек эпохи античности должен быть художником и мудрецом, атлетом и поэтом, врачом и оратором. Выдающиеся ораторы боролись друг с другом за признание народом, авторы трагедий и комедий, а также их исполнители – за успех у зрителей. Из всего этого можно сделать вывод о том, что в особенностях древнегреческого общества были заложены элементы физического, духовного и интеллектуального развития, основанные на принципе агонистики. Не случайно спорт принял свою классическую форму соревнований в Греции, начавшись с Олимпийских игр. Зарождение игр в Древней Греции совпало по времени с тем периодом, когда историю делали мифы и легенды. По дошедшим до нас произведениям древнегреческих историков, философов и поэтов мы узнаем, что древние Олимпийские игры связывают с именами народного героя Геракла, легендарного царя Пелопса, спартанского законодателя Ликурга и эллинского царя Ифита.

Философский аспект Олимпии. Как отмечает Костас Георгиадис в Олимпии еще остались два здания (палестра и спортзал), напоминающие нам о

культуре, образовании и становлении личности как средствах возвышенности души путем совместного умственного и физического совершенствования. Также в Олимпии можно увидеть впечатляющий западный фронто́н храма Зевса, на котором изображена битва между кентаврами и лапифами. Кентавры представляют собой символы, противоречащие здравому смыслу (не наделенные разумом) – полулошади и полулюди, у которых преобладают инстинкты животных, атакуют женщин лапифов. Бог Аполлон в центре репродукции с поднятой правой рукой дает команду, чтобы справедливость и здравый смысл восторжествовали над неразумными существами. Данная репродукция носит поучительный смысл, напоминая людям, что справедливость напрямую связана с логикой, развитием, целомудрием, а также обузданием их страстей. В человеческой жизни повсюду мы можем видеть четкое отражение данной реконструкции, выражающееся в противоборстве добра и зла, отраженного в мыследеятельности людей. Несколько далее храма Зевса располагались пилигримы вокруг олимпийского святилища Зевса, где спортсмены, их родители и братья по крови перед статуей Зевса давали клятву, что будут честно соревноваться (Платонов В.Н. Олимпийская энциклопедия. М., 1980. 415 с.; Георгиадис К. Теоретические основы олимпийского образования // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 13-14; Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф., Померанцев А.А. Олимпизм и его историческая преамбула // Проблемы физической культуры населения, проживающего в условиях неблагоприятных факторов окружающей среды. X Международная научно-практическая конференция, 3–4 октября 2013. Ч. 2. Гомель, 2013. С. 172-174; Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф. Олимпийское образование (зарождение, становление, развитие) // Олимпийское движение: история и современность. Омск, 2013. С. 226–234 и др).

Тренировка древних атлетов имела характер религиозной аскезы и, как всякая тренировка, ставила своей целью предельное развитие способностей, обеспечивающих успех в состязании. У древних греков было особое мировоззрение, для них остается неизменным то понимание мира, что в целом он не подвластен человеку. Он глубоко безразличен и даже враждебен, так что

человек отдан судьбе и, по сути, обречен. Греки считали, что без покровительства богов невозможно стать Олимпиоником. Олимпийским чемпионам был особый почет и уважение. Также греки считали, что присутствие среди граждан олимпионика давало основание полису надеяться на благословение богов. Когда атлет возвращался с наградами домой в свой полис, откуда он родом, соотечественники разбирали крепостную стену, и через этот проход атлет торжественно вступал в родной город. Этим поступком давали понять, что городу, где живет герой, не нужны каменные стены, он сможет защитить свой город от любого врага (Богданова М.А. Культурное содержание олимпизма... С. 56-57 и др).

Эллинская система воспитания включала в себя синтез умственного и физического совершенствования. Образование имело три части – физическую, интеллектуальную, музыкальную. Они имели большое значение для эллинов. Эта философия помогала обрести равновесие тела и духа, достичь идеала – единства красоты и добра. Древние греки особое внимание уделяли гармоничному развитию личности, через образование и воспитание им это удавалось. В Древней Греции города имели полисное устройство. Это привело к тому, что силой оружия необходимо было удерживать огромную массу физически сильных рабов. Порой количество рабов превышало количество свободных граждан. С учетом этого предъявлялись особые требования к уровню физической, моральной и волевой подготовленности вольного населения полисов, которые считали себя воинами.

Античные Олимпийские игры являлись одной из важнейших частей эллинской цивилизации. Они проводились на протяжении с 776 г. до н.э. до 393 г. н.э. (394 г.н.э., 392 г.н.э.), то есть более тысячи лет формировались идеи античного олимпизма. Олимпийские Игры упоминаются в произведениях Плутарха, Геродота, Пиндара, Лукиана, Павсания, Симонида и других античных авторов (Кайрос // Словарь Античности. М., 1985. С. 40; Гераклит. Фрагменты ранних греческих философов. Ч. 1. М., 1984. С. 176-256; Landry F. Education on Olympism and

the school curriculum: principles, techniques and applying based on the experience of the Montreal Olympic Games // Paper presented at the 6-th Int. Sess. for educationists IOA. IOA, 1984; Glen Haig, M. The components of the Olympic Movement: Paper presented at the 35-th International Session., 1995; Justiniano A. The activities of Olympic Academy of Portugal // World Youth Games., 1998. P. 320-322; Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф. Олимпийское образование ... С. 226–234).

Следует отметить основные особенности античных Олимпийских игр:

– к участию допускались свободорожденные греки (первоначально в Олимпийских играх принимали участие только жители Пелопонесса. Затем в них стали участвовать и представители соседних государств – Коринфа, Спарты и др. В период с VI до II в. до н.э. в Олимпийских играх могли участвовать только свободорожденные греки);

– в преддверии античных Олимпийских игр прекращались все войны и заключались перемирия (экехерия). Как отмечает венгерский ученый Ласло Кун, в преддверии этого великого праздника прекращались все распри и войны. Никто не имел права вступить на территорию Олимпии с оружием. Нарушителя ждал суровый штраф – две мины серебром. Это около двадцати семи килограммов чистого серебра. Но страшнее разорительного штрафа, как считали греки, было проклятие, которое боги насылали на нарушителя олимпийского перемирия. Строгому наказанию подвергался и человек, оскорбивший путника, идущего на олимпийский праздник. А еще страшнее было такое наказание – отлучение от Игр на одну или две Олимпиады. Выступать на Играх – это большая честь и большая ответственность;

– рабам и женщинам запрещалось участвовать и присутствовать на состязаниях (женщины не только не участвовали в Олимпийских играх, но им запрещалось их смотреть). Только одна женщина – жрица богини Деметры имела право наблюдать за ними из ложи. В случае нарушения этого запрета виновную сбрасывали со скалы. За всю многовековую историю древних Олимпиад только одна женщина нарушила запрет и появилась в Олимпии во время Игр. Это была Ференика – дочь знаменитого кулачного бойца, которая



руководила подготовкой своего сына к Играм. Когда юноша отправился в Олимпию, Ференика, переодевшись в костюм учителя гимнастики, последовала за ним. Ее сын одержал победу в кулачном поединке, и обрадованная мать, забыв об осторожности, бросилась его поздравлять. Все поняли, что перед ними переодетая женщина, Ференике грозила смертная казнь. Только просьбы зрителей спасли ее. Судьи помиловали женщину, но тут же постановили, что впредь тренеры, сопровождающих атлетов, должны во время Игр сидеть обнаженными за особой оградой);

– каждый атлет в течении 10 месяцев готовился дома и еще месяц тренировался в Олимпии;

– эллинские судьи внимательно и строго следили за соблюдением традиционных ритуалов и правил состязаний. За будущими олимпийцами внимательно и строго наблюдали элланодики (эллинские судьи) – судьи и распорядители Игр. Избираемые по жребию, они принадлежали к числу почетнейших граждан области Элида, на землях которой и расположена Олимпия. Обязанности элланодиков были весьма ответственными, а права – неограниченными. Им подчинялись все организаторы игр, участники, зрители. Они приступали к своим обязанностям за 10 месяцев до начала олимпийского праздника, когда удостоверяли личность прибывших в Олимпию атлетов, отбирали наиболее подготовленных, давая им допуск к состязаниям. Во время игр они следили за соблюдением традиционных ритуалов и правил состязаний;

– ради соблюдения нравственного принципа Олимпийских игр – состязаться честно, храбро, бескорыстно – наказывали атлетов за подкуп, трусость, измену своему городу, вплоть до изгнания из Олимпии. Элланодики награждали победителей и налагали штрафы на провинившихся (Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М., 1982).

Время не стояло на месте, победы Александра Македонского обеспечили эллинскому государству многочисленную армию бесплатной рабочей силы, что привело к возрастающей конкуренции свободных эллинов. Это привело к тому,

что произошло снижение интереса к состязаниям среди атлетов. Снизилось патриотическое и воспитательное значение спорта. Эти состязания уже никак не способствовали благородному влиянию развития спорта (Богданова М.А. Культурное содержание олимпизма... С. 58 и др). Постепенно нарастал религиозный скептицизм, который, несомненно, отразился на снижении олимпийских идеалов. Это стало отображаться на олимпийском перемирии, начиная с четвертой четверти V века священное перемирие стало нарушаться. Постепенно и другие Олимпийские идеалы стали нарушаться. В 394 году уже нашей эры декретом римского императора Феодосия I Олимпийские игры были запрещены. Его наследник Феодосий II через несколько десятилетий издал декрет о разрушении языческих храмов в Олимпии (Там же. С. 58-59).

Многие предпринимали попытки возрождения Олимпийских игр. Но самый существенный вклад в возрождение Олимпийских игр и разработку концепции Олимпизма, которая в дальнейшем стала основой олимпийского образования, внес барон Пьер де Кубертен. Модель олимпизма, разработанная Кубертенем, опиралась на античные идеалы олимпизма. Это была некая попытка вернуться к тому, что существовало в Древней Греции.

В предыдущем параграфе мы затронули роль барона Пьера де Кубертена в формировании основ олимпийского образования, однако в данном параграфе мы рассмотрим мировоззрение барона Пьера де Кубертена в понимании спорта и формировании особого Кубертеневского олимпизма.

**Кубертеневский Олимпизм.** Кубертен рассматривал спорт как многогранный фактор, оказывающий влияние на личность. Он считал, что занятия спортом должны быть объединены с культурой и образованием, должны быть доступны для всех, а не только для тех, кто способен показывать высокие результаты. Он придавал большое значение благородному соревнованию, в котором главное не победа, а великая победа над собой, борьба с самим собой для самосовершенствования. Соревнование с сильным соперником – сильнейший стимул для мобилизации способностей и наиболее

полного их проявления. Он говорил, стремления соперников проявить свои способности в благородном соревновании друг с другом взаимно стимулирует их на продвижение к совершенству. Великое мастерство защиты одного спортсмена (команды) стимулирует проявление великого мастерства атаки его соперником. Пьер де Кубертен отмечал, что спортсмен не должен стремиться к установлению рекорда, к победе любым способом. Он должен соревноваться честно, проявлять благородное поведение в соперничестве в духе честного соревнования. Существует определенная грань, которую нельзя переступать атлетам, как ни была бы ценна и желанна победа. Такой границей он считал этические нормы. Только тогда спорт будет выполнять воспитательную функцию. Если же нарушать нравственные и этические нормы спортивной борьбы, то это не позволяет соревнующимся полностью раскрыть свои способности. Победить соперника можно, говорил Пьер де Кубертен, но при этом исключается продвижение к совершенству, что лишает спорт его изначального смысла. Кубертен к участникам соревнований относил и спортивных судей, создающих оптимальные и равные условия для реализации целей спорта. Спортсмена не может никто принуждать к выступлению, в том числе и государство. На Олимпийских играх спортсмен представляет себя, а не свое государство. До сих пор Олимпийские игры, исходя из Олимпийской хартии, это соревнования среди спортсменов, но не среди стран. Медальный командный зачет носит статус неофициального (Müller N. Die Olympische Idee Pierre de Coubertin ... Graz, 1975; Stolyarov V. The social nature and values of olympism. P. 216–221; Столяров В.И. Кубертенский идеал олимпийца и его реализация в современных условиях // Олимпийское движение и социальные процессы: материалы 5 Всерос. науч.-практ. конф., посвящ. 100-летию МОК. М., 1996. С. 8-18; Белова Е.Д. Воспитание молодежи в духе олимпизма // Олимпийские идеалы в жизнь : материалы науч.-практ. конф., посвящ. 45-летию участия белорусских спортсменов на Олимпийских играх и 60-летию БГАФК (Минск, 2 окт. 1997 г.). Минск, 1997. С. 15–20; Аксенов Г.М. Олимпийская педагогика Кубертена как новый учебный курс для студентов физкультурных вузов (постановка проблемы) // Олимпийский бюллетень. № 6. СПб., 2002. С. 23-30; Аксенов Г.М. Педагогические идеи Кубертена ... 2003; Курамшин Ю.Ф., Круглик И.И. Человек, который жил олимпийским

движением (Пьер Де Кубертен) // Гуманитарные научные исследования. Январь, 2013. URL: <http://human.snauka.ru/2013/01/2237>).

Пьер де Кубертен был против каких либо поощрений занятий спортом. Эти положения подтверждают принцип бескорыстности. Использование занятий спортом для достижения любых неспортивных целей несовместимо с идеей олимпизма. При разработке концепции и философии олимпизма Кубертен учитывал возможные негативные явления, которые могут быть связаны со спортивными соревнованиями. Он говорил о двояком влиянии спорта. Кубертен одновременно подчеркивал: «Сегодня, как и в прошлом, влияние спортивных соревнований может быть и положительным, и отрицательным, это зависит от их использования и направления развития. Спорт может вызывать как наиболее благородные, так и наиболее низменные чувства; он может развивать бескорыстие и алчность; может быть великодушным и продажным, мужественным и отвратительным; наконец, он может быть использован для укрепления мира или подготовке к войне» (Жолдак В. Олимпизм – фактор гуманизации физической культуры и спорта // Олимпийское движение и социальные процессы. М., 2002. С. 77-81).

Можно отметить основные принципы олимпизма, сформулированные Пьером де Кубертенем:

- содействие гармоничному и всестороннему развитию личности;
- возможность самосовершенствования на пути к высшим спортивным результатам;
- принцип любительства как проявления самодисциплины и отказа от материальной выгоды, развитие спорта для удовольствия, а не для выгоды;
- этический кодекс спорта;
- укрепление мира между народами, установление международного взаимопонимания (Исаев А.А. Теоретические основы развития целостной системы воспитания в массовом детско-юношеском спорте на принципах олимпизма : дис. ... д-ра пед. наук в виде науч. докл. М., 1999. 78 с).

Также Пьером де Кубертенем были сформулированы основные идеи олимпизма, которые отражаются в современном олимпийском образовании:

– идея мира, мирного сосуществования социальных систем, государств и народов, в которой олимпизм выступает как системообразующий фактор, а олимпийское образование – как средство воспитания молодежи в духе мира;

– идея общечеловеческой ценности, основанная на интернационализме, интерсоциальном воспитании;

– идея гуманистического, всестороннего развития личности, базой реализации которой являются олимпийское образование молодежи, олимпийская субкультура;

– идея приоритета этических ценностей, исходя из философии Fair Play.

Данные идеи и принципы особо актуальны и не потеряли своей ценности и в современном мире. В настоящее время они реализуются через олимпийское образование, где олимпизм выступает основой олимпийского образования (Niedermann E. Schulsport und olympische Idee // Sport in unserer Zeit: Arbeitstexte zum Verstandnis der olympische Idee, Heft 2. Wien, 1984, S. 7–11; Чернецкий Ю.М. Концептуальные основы олимпийского образования... 80 с.; Бабаян А., Галстян О. Идеология олимпизма и национальная культура Армении // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г., Москва). М., 2002. С. 40-42; Боген М.М. Спорт и олимпизм в прошлом, настоящем и будущем // Физическая культура в школе. 2003. № 2. С. 71-75; Батурин А.В. Идея олимпизма как способ гармоничного развития личности // Спорт. Олимпизм. Гуманизм : межвузов. сб. науч. тр. Вып. 6. Смоленск, 2007. С. 19-22; Волков Л., Пангелова Н. Спортивный стиль жизни как основа олимпийского образования детей и молодёжи различных регионов мира // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 110-114; Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф. Олимпийское образование. СПб., 2014; Всероссийская электронная образовательная система. СПбГУП, 2014. Режим доступа: <http://rosmetod.ru/upload/2014/10/30/06-47-30-kruglik-metodicheskie-rekomendacii-fevral-2014-god.doc?check=1>.

Посткубертеновский олимпизм (современный спорт). Под влиянием времени, различных событий Олимпийской истории произошла трансформация идеалов античного спорта (античный олимпизм), основных олимпийских идеалов Пьера де Кубертена (кубертеновский олимпизм). Современные реалии

спорта (посткубертеновский олимпизм) противоречат декларируемым Олимпийской хартией принципам Олимпизма. Олимпийское движение имеет массу современных вызовов (проблем). Ключевыми из них можно считать следующие: политизация Олимпийских игр, национализм, расизм, коммерциализация и профессионализация, допинг, маскулинизация, насилие, дискриминации в спорте и др. Они находятся за пределами Олимпийского движения и в противоборстве с идеями и принципами олимпизма (Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф. Олимпийское образование. СПб., 2014; Круглик И.И., Круглик И.П., Курамшин Ю.Ф. Изменение идеалов и ценностей олимпизма, от античности к современности // Психология, социология и педагогика. 2015. № 4. URL: <http://psychology.snauka.ru/2015/04/4898> (дата обращения: 21.04.2015).

Политизация Олимпийских игр. Барон Пьер де Кубертен придерживался концепции «Спорт вне политики», однако, как показывает практика проведения Олимпийских игр, политика всегда вмешивалась в дела спорта. Согласно Олимпийской хартии, Олимпийские игры «... объединяют спортсменов-любителей всех стран в честных и равноправных соревнованиях. По отношению к странам и отдельным лицам не допускается никакой дискриминации по расовым, религиозным или политическим мотивам» (Олимпийская хартия ... Лозанна, 2007. 45 с). Пример из Олимпийской истории. Известно множество случаев политических протестов и бойкотов. Например, бойкот Игр XXII Олимпиады 1980 года в Москве. Причина бойкота – участие СССР в афганском конфликте. Бойкот Игр XXIII Олимпиады 1984 года в Лос-Анджелесе. Причина бойкота – по мнению советской делегации, не была обеспечена должная безопасность спортсменов.

Национализм. Как сказано в Олимпийской хартии, «Олимпийские игры – это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран» (Лозанна, 2007. 45 с). Однако этот тезис в наибольшей степени остается больше декларируемым, чем исполняемым. Это подтверждается следующими доводами: во время проведения Олимпийских игр журналистами многих стран приводятся данные неофициального командного

зачета по Олимпийским наградам, которые способствуют неофициальным соревнованиям между странами по качеству и количеству Олимпийских наград, тем самым превозносят те страны, которые имеют наибольшее количество данных наград. Олимпийской истории наиболее известен следующий случай, когда Игры XI Олимпиады 1936 года фашистский Берлин использовал в целях повышения престижа нацистского режима (Мамедов, О.Ю. Невидимые тени «Олимпийского солнышка» // Пространство экономики. 2008. № 3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/nevidimye-teni-olimpiyskogo-solnyshka> (дата обращения: 17.09.2015).

Расизм – совокупность воззрений, в основе которых лежат положения о физической и умственной неравноценности человеческих рас, нации и о решающем влиянии расовых различий на историю и культуру. История Олимпийских игр, напротив, изобилует примерами, когда проявления расизма, национального экстремизма и религиозной нетерпимости становились факторами, препятствующими либо осложняющими их проведение. Причем расизм и шовинизм инициировали порой сами организаторы этих спортивных соревнований. На Играх III Олимпиады в 1904 году (Сент-Луис, США) были устроены так называемые антропологические дни, где проводились специальные соревнования для «нецивилизованных» народов (индейцев, пигмеев, филиппинцев и т.п.). По этому случаю на заседании Международного олимпийского комитета резко выступил Пьер де Кубертен: «На какой же черт было затевать все это, если расисты, человеконенавистники плюют на нас и вводят на Олимпиадах «антропологические дни»? «Оплёвана великая идея. Оплёвана Хартия...» (Круглик И.И. и др. Изменение идеалов и ценностей олимпизма... 2015. № 4).

Коммерциализация спорта – это процесс использования его для получения прибыли, вовлечение в орбиту товарно-денежных отношений в качестве активного звена. Старт коммерциализации спорта был дан на 75-ой сессии МОК в октябре 1974 года, было предоставлено право на усмотрение федераций по видам спорта использовать в рекламных целях имя или

фотографию спортсмена в тех случаях, когда сами эти федерации или НОК подписывали контракт с фирмами. Развитие спорта привело к коммерциализации, спорт для спортсменов стал крупным бизнесом и основным видом дохода для профессиональных спортсменов. Коммерциализация спорта привела к ситуации, когда неофициальный принцип Олимпийского движения «Главное не победа, а участие» подменяется принципом «Победа любой ценой» (Мамедов О.Ю. Невидимые тени «Олимпийского солнышка». 2008. № 3).

Профессионализация спорта может рассматриваться как с положительной стороны, так и с отрицательной. Профессионализация привела к улучшениям спортивных результатов, росту спортивных рекордов (мировых, олимпийских, национальных) (Курамшин Ю.Ф. Спортивная рекордология: теория, методология, практика. М., 2005), привлечению научно-методического обеспечения высококвалифицированных спортсменов и спортивного резерва, зарождению профессии тренера, дала толчок развитию коммерциализации. Однако эпоха Кубертеновского олимпизма не приемлела профессиональных атлетов, одним из главных принципов Кубертеновского идеала атлета был принцип любительства. Современный спорт уже никак не может быть любительским, под влиянием времени произошла профессионализация спорта, спорт для теперешних Олимпийских чемпионов стал основным видом деятельности и возможностью зарабатывания денег. Современное спортивное зрелище стало товаром, за который болельщики платят деньги.

Допинг – употребление различных веществ, которые способны улучшить спортивные результаты в спорте. Изначально допинг стали использовать тренеры и наездники лошадей. В дальнейшем самые известные случаи связаны с видами спорта на выносливость (велосипедисты, легкоатлеты и др.). Наиболее известный и громкий случай связан с велогонщиком Лэнс Эдвардом Армстронгом.

Маскулинизация – процесс накопления вторичных половых признаков мужского пола у особи женского пола. Проблема феминизма в начале



двадцатого столетия характеризуется повышенным стремлением женщин заниматься мужской деятельностью. В конце 90-х годов спортсменки покорили мужские виды спорта: бокс, борьбу, футбол, хоккей, тяжелую атлетику. Специфика данных видов спорта привела к психологическим и гормональным перестройкам, что отразилось на маскулинизации женского организма (Курамшин Ю.Ф., Круглик И.П., Круглик И.И. Реалии современного спорта // Физическая культура и здоровье студентов вузов : материалы XII Международной научно-практической конференции, 12 февраля 2016 г. СПб., 2016. С. 74-78).

Насилие. Спортивный психолог Ричард Пффиштер полагает, что одной из главных причин этого явления является «жажда побед». В обществе, где денежные знаки ценятся больше, чем репутация и престиж, когда на главном месте стоит результат, а не зрелищность и удовольствие от игры, то спортсменами и их тренерами подразумевается, что ради победы можно пойти на всё (Мамедов, О.Ю. Невидимые тени «Олимпийского солнышка». 2008. № 3; Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф., Круглик И.П. Кубертеновский идеализм спорта и современные реалии спорта // Сборник статей Всероссийской с международным участием очно-заочной, научно-практической конференции «Олимпизм: истоки, традиции и современность». Воронеж, 2015. С. 239-248; Круглик И.И., Круглик И.П. Кубертеновский идеал спорта как предмет исследования // Физическая культура и здоровье студентов вузов : материалы XII Международной научно-практической конференции, 12 февраля 2016 г. СПб., 2016. С. 72-74 и др.).

Дискриминации в спорте. Как написано в Олимпийской хартии, «любая форма дискриминации в отношении страны или лица – расового, религиозного, политического или иного характера, или по признаку пола – несовместима с принадлежностью к олимпийскому движению (Олимпийская хартия ... 45 с.). Однако, как показывает история проведения Олимпийских игр, это положение из Олимпийской хартии, как и некоторые другие, является больше декларируемым, чем исполняемым.

Самыми характерными чертами современного спорта, на наш взгляд, стали: профессионализация и коммерциализация спорта, рост рекордов

(мировых, олимпийских, национальных), привлечение научно-методического обеспечения (Бальсевич В.К. Олимпийский спорт и физическое воспитание: взаимосвязи и диссоциации // Теория и практика физической культуры. 1996. № 10. С. 2-7; Быховская И.М. Гуманизм или технократизм: два стиля мышления в спорте // Спорт, духовные ценности, культура. М., 1997. Вып. 3. С. 9-13; Rodichenko V. An Introduction to Sportology... М., 2001; Бугреев А. Социальная детерминация неоолимпизма // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. М., 2002. С. 57-61; Брискин Ю., Передерий А. Идеи олимпизма в спорте инвалидов // Наука в олимпийском спорте. 2007. № 2. С. 137-141; Курамшин Ю.Ф. Спортивная рекордология... М., 2005; Кыласов А.В. Окольцованный спорт. М., 2010; Круглик И.И., Курамшин Ю.Ф. Научно-методическое обеспечение подготовки высококвалифицированных спортсменов и спортивного резерва: проблемы и направления // Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Физическая культура, спорт и здоровье в современном обществе», 24 октября 2013. С. 532-536). Таким образом, олимпизм является особой духовной доктриной, которая берет свое начало в Древней Греции. Под влиянием времени от Кубертеновского олимпизма до современного понимания спорта меняется его мировоззренческий смысл под влиянием различных эпох. Однако, такое феноменальное явление, зародившееся еще в античные времена, не теряет своей актуальности и в современное время. Проблема культурного воспитания и образования сейчас является одной из актуальнейших в любом государстве. Олимпизм и его философия имеет огромный гуманистический потенциал и способен оказывать воздействие на каждого человека, а через призму человека соответственно и на все общество в целом.

#### Заключение по главе

На основе анализа научно-методической литературы установлено, что впервые термин «Олимпийское образование» появился в XX веке. Его автор – основоположник современного олимпийского образования барон Пьер де Кубертен. Методическую базу, заложенную Пьером де Кубертенем в основу

будущего олимпийского образования, можно представить в виде трех последовательных этапов:

1. Истоки идеи олимпийского образования;
2. Формирование основ олимпийского образования;
3. Становление и развитие олимпийского образования.

Анализ специальной литературы свидетельствует о том, что значительная работа по внедрению олимпийского образования проводится в таких странах, как Греция, Россия, Австралия, Украина, Белоруссия и др.

Во многих странах подготовка (Белоруссия, Украина, Россия) по олимпийскому образованию студентов включает различные аспекты системы знаний в области олимпийского движения и олимпийского спорта как базовой основы для освоения системы знаний по избранному профилю, также это способствует расширению общего кругозора будущих специалистов. В настоящее время во многих странах мира подготовлены разнообразные методические материалы, написано множество научно-методической литературы, проводятся различные конгрессы, международные конференции, и все это способствует продвижению идей олимпизма среди подрастающего поколения.

Характерной особенностью олимпийского образования в России выступает глубокая разработанность гуманистических проблем и внедрение олимпийского образования в массы людей. Украина нацеливалась на фундаментальные, методологические исследования по теории и практике олимпизма. Олимпийское образование в Белоруссии выступает как общечеловеческая ценность, как существенный элемент культуры, основанный на внедрении идеалов и ценностей олимпизма в процесс образования.

Олимпизм является особой духовной доктриной, которая берет свое начало в Древней Греции. Если рассматривать олимпизм в историческом аспекте, можно выделить 3 его этапа: античный, кубертеновский, посткубертеновский. Под влиянием времени от античного, Кубертеновского

олимпизма до современного понимания спорта меняется его мировоззренческий смысл под влиянием различных эпох. Концепция Кубертеновского олимпизма за время развития спорта значительно видоизменилась, потеряли свое значение многие ее стержневые положения (принцип любительства, кубертеновский идеал атлета и др.). Олимпийское движение столкнулось с массой современных проблем (вызовов): политизация олимпийских игр, национализм, расизм, коммерциализация и профессионализация, допинг, маскулинизация, насилие, дискриминации в спорте и др. Данные вызовы олимпийскому движению интегрировались в единое целое, хотя на протяжении эволюции олимпийского движения они встречались как часть целого. Многие положения Олимпийской хартии остаются декларируемыми, современные реалии спорта показывают другую картину.

Однако, такое феноменальное явление, зародившееся еще в античные времена, не теряет своей актуальности и в современном мире. Проблема культурного воспитания и образования в современное время является одной из актуальнейших в любом государстве. Олимпизм и его философия имеет огромный гуманистический потенциал и способен оказывать воздействие на каждого человека, а через призму человека соответственно и на все общество в целом.

Результаты многочисленных исследований по олимпийскому образованию (В.И. Столяров, И.В. Барина, К.Н. Ефременков и др.), проведенных среди различных слоев населения, свидетельствуют о том, что наряду с растущим интересом молодежи к спорту, Олимпийским играм, наблюдается слабое усвоение ими идеалов, ценностей и традиций олимпизма.

Как показывает практика олимпийского образования, различные его формы используются в вузах физической культуры, где существуют региональные олимпийские академии. Вместе с тем, не встречается использования дистанционного обучения (ДО) как формы организации

олимпийского образования в вузах, как физкультурного, так и не физкультурного профиля.

Нами были проанализированы множество трактовок понятия ДО, наиболее часто встречающихся в научно-методической литературе, исходя из этого мы путем систематизации выделили основные характеристики ДО. Дистанционное обучение – это новая организация, то есть форма обучения, характеризующаяся тем, что обучаемый и обучающий находятся на расстоянии, они могут взаимодействовать синхронно и асинхронно с помощью различных информационных технологий, которые обеспечивают доставку материала, специально подготовленного для ДО.

Как отмечают А.А. Андреев, Е.С. Полат, С.А. Щенников, технологии ДО позволяют осуществлять обучение на расстоянии, не снижая качества, за счет индивидуализации, активных методов обучения, двухстороннего взаимодействия преподавателя и обучающегося. При внедрении дистанционных технологий в образовательный процесс, следует проанализировать факторы, оказывающие влияние на ДО (техническое обеспечение, возможность приобретения необходимого оборудования и ресурсов, наличие в учреждении образования соответствующего числа специалистов в области дистанционного обучения). Различные авторы классифицируют модели ДО от определенных критериев. Наиболее часто встречающиеся модели ДО: консультационная, корреспонденции, регулируемого самообучения, кейс-технологий, радиотелевизионная, сетевого обучения, мультимедийная, интернет обучения, интеллектуальная, традиционное заочное обучение, открытое образование, телеобразование, виртуальные учебные залы и университеты, рассеянных учебных залов, самостоятельной работы учащихся (независимое обучение), открытого образования и др. В соответствии с подбором модели дистанционного обучения, исходя из условий вуза (анализ факторов влияющих на выбор дистанционной модели), нас наиболее интересуют две модели ДО – кейс-

технологии и сетевые технологии. Модель кейс-технологий характеризуется следующим: доставка учебных материалов очно или через интернет, по электронной почте; средствами обучения служат печатные учебные пособия, компьютерные программы, аудио, видеоматериалы; средства дидактического взаимодействия – очно, телефон, факс, электронная почта; формами обучения определены установочные лекции, семинары, самостоятельная работа. Модель сетевых технологий характеризуется следующим: доставка учебных материалов через интернет, средствами обучения являются аудио, видеоматериалы, печатные учебные пособия, средствами дидактического взаимодействия являются сетевые видеоконференции и дискуссии, электронная почта, формами обучения являются онлайн-семинары, лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.

Таким образом, возникает противоречие между потребностями во внедрении дистанционного обучения и его отдельных технологий в систему олимпийского образования учащейся молодежи и отсутствием научно-методических разработок в данной области [1-207].

## ГЛАВА 2. СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ОЛИМПИЙСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ (СЕМИНАРЫ)

### Семинар № 1. ОСНОВЫ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

#### 1. Олимпийская хартия (ее структура, содержание).

Олимпийская хартия является сводом основополагающих принципов олимпизма, правил и официальных разъяснений, принятых МОК. Олимпийская хартия регламентирует организацию, мероприятия и деятельность олимпийского движения и определяет условия проведения Олимпийских игр. В целом, Олимпийская хартия выполняет три основных задачи:

а) Олимпийская хартия в качестве документа, носящего конституционный характер, устанавливает основополагающие принципы и важнейшие ценности Олимпизма.

б) Олимпийская хартия также служит в качестве устава МОК.

в) Помимо этого, Олимпийская хартия определяет основные взаимные права и обязанности трех главных составных частей Олимпийского движения, а именно: МОК, международных федераций (МФ) и Национальных олимпийских комитетов (НОК), а также организационных комитетов по проведению Олимпийских игр, которые обязаны соблюдать положения Олимпийской хартии.

Олимпийская хартия включает следующие главы:

Глава 1. Олимпийское движение и его деятельность;

Глава 2. Международный олимпийский комитет;

Глава 3. Международные спортивные федерации;

Глава 4. Национальные олимпийские комитеты;

Глава 5. Олимпийские игры;

Глава 6. Меры и санкции, дисциплинарные процедуры и разрешение споров.

## 2. Основополагающие принципы Олимпизма.

1. Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основанного на радости от усилия, воспитательной ценности хорошего примера, социальной ответственности и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

2. Цель Олимпизма заключается в том, чтобы поставить спорт на службу гармоничного развития человечества, способствуя созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства.

3. Олимпийское движение представляет собой согласованную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями Олимпизма, осуществляемую под руководством МОК. Эта деятельность охватывает пять континентов. Вершиной ее является объединение спортсменов всего мира на великом спортивном празднике – Олимпийских играх. Символом олимпийского движения являются пять переплетенных колец.

4. Занятия спортом – одно из прав человека. Каждый должен иметь возможность заниматься спортом, не подвергаясь дискриминации, в духе Олимпизма, что подразумевает взаимопонимание в духе дружбы, солидарности и честной игры.

5. Понимая, что спорт функционирует в рамках общества, спортивные организации внутри олимпийского движения должны иметь права и обязательства, свойственные автономным организациям, что включает в себя независимое создание спортивных правил и контроль над ними, определение структуры и руководство своими организациями, соблюдение права на проведение выборов, свободных от любого внешнего воздействия, а также ответственность за обеспечение применения принципов добросовестного управления.



6. Любая форма дискриминации в отношении страны или лица – расового, религиозного, политического или иного характера, или по признаку пола – несовместима с принадлежностью к олимпийскому движению.

7. Принадлежность к олимпийскому движению требует соблюдения положений Олимпийской хартии и признания МОК.

3. Основные понятия: «Олимпизм», «Олимпийское движение», «Олимпиада», «Олимпийские игры».

Олимпизм – философия жизни, возвышающая и объединяющая в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума.

Олимпийское движение – это согласованные, организованные, всеобщие и постоянные действия, осуществляемые под верховной властью МОК всеми людьми и организациями, которых вдохновляют ценности Олимпизма.

Олимпиада – четырехлетний период времени, начинается с 1 января каждого високосного года и завершается 31 декабря года, предшествующего следующему високосному году.

Олимпийские игры – это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран. Олимпийские Игры состоят из Игр Олимпиады и зимних Олимпийских Игр. Только те виды спорта, которыми занимаются на снегу или на льду, считаются зимними видами спорта.

4. Общая характеристика структуры Олимпийского движения.

Олимпийское движение основывается на принципах автономии и этичного управления спортом, что подразумевает признание и уважение индивидуальности и достигается единством разнообразия. Спорт является силой добра, уникальным и обязательным средством гармоничного развития, а также средством сохранения мира, культуры и образования. Спорт – это

зеркало общества, в котором четко отражено стремление Олимпийского движения следовать политике, суть которой – универсальный язык спорта. Понимание глобальной природы спорта должно поддерживать будущую структуру Олимпийского движения, позиционируя его как часть стратегии успешного развития и образовательных инициатив в основной деятельности Олимпийского движения. Это даст ему возможность придвинуться ближе к своей основной задаче – созданию более здорового, равноправного и толерантного общества, свободного от предрассудков и разделения, от дискриминации и несправедливости. Определение автономии спорта, отражающее принципы уважения, ответственности и надежности, должно быть признано всеми членами Олимпийского движения. Это будет содействовать выполнению его задач посредством усиления рычагов руководства и управления, доступных Олимпийскому движению. Необходимо также учредить Комитет, который будет рассматривать рекомендации Конгресса и Семинаров, проводимых МОК по вопросам автономии Олимпийского движения, для контроля всех появляющихся тенденций, способных повлиять на автономию Олимпийского движения, включая организацию постоянно действующей сети по обмену информацией. Олимпийское движение подтверждает необходимость единства и тесного сотрудничества среди всех своих членов для достижения выполнения задачи автономии спорта под руководством МОК. Соответствующие межправительственные организации и правительства должны признавать необходимость и очевидность автономии Олимпийского движения, включая, в частности, уважение правил этики руководства спортом, равенства и справедливости в спорте, как это провозглашено в Олимпийском движении и сформулировано в Олимпийской Хартии, для обеспечения наилучшей и наиболее справедливой практики жизни спорта. Сохранность человеческого достоинства является основополагающим принципом Олимпийского движения. Все члены Олимпийского движения должны совместно стремиться к достижению гармоничного развития мужчин и

женщин, чтобы осуществлять посредством спорта строительство мирного общества, основанного на общих принципах и ценностях, передающихся от поколения к поколению в цивилизованном обществе. Все правительства должны обеспечить методами законодательства и имеющимся в наличии ресурсом свою постоянную поддержку борьбы против применения допинга, действуя совместно с Всемирным антидопинговым агентством. Правительства должны признавать необходимость и тесно сотрудничать в деле прекращения незаконных соревнований и соревнований, проводящихся с нарушениями, договорных матчей – как в отношении Олимпийских соревнований, так и в отношении соревнований вне Олимпийской программы. Между правительствами и членами Олимпийского движения должны развиваться организованные формы обоюдного сотрудничества и партнерства в развитии и поощрении участия в массовом спорте, в организации спортивных соревнований для молодежи во всем мире, в защите здоровья молодежи и спортсменов, в борьбе с применением допинга, в поддержке спортсменов, подошедших к завершению своей спортивной карьеры и их переход к жизни вне спорта. МОК должен использовать все возможные средства для связи с МСФ, НОК, признанными МСФ и другими признанными организациями, чтобы достичь глобального, универсального и гармоничного решения Олимпийским движением его наиболее важных проблем и задач. МОК должен также активно поддерживать членов Олимпийского движения, в частности, НОК и МСФ в тех случаях, когда затрагивается их независимость. Все члены Олимпийского движения должны обновлять свои уставы и пересматривать свою деятельность, чтобы они соответствовали Олимпийской Хартии и основополагающим принципам и ценностям Олимпизма. Олимпийское движение должно широко сотрудничать с международными организациями, чтобы поддерживать и продвигать задачи Организации Объединенных Наций и развивать ее инициативы. Олимпийское движение в равной степени обращено, как к защите окружающей среды в мире, так и к установлению тесного

сотрудничества с ООН и другими организациями, что вызвано моральной необходимостью, особенно в связи с важнейшим моментом потепления климата. В соответствии с принципами и ценностями Олимпизма, спортом должны руководить независимые, автономные спортивные организации, которые руководствуются практикуемым законодательством. Сотрудничество между правительствами и организациями Олимпийского движения во всех областях, где они могут быть взаимовыгодны друг другу, должно подчеркивать связь между спортом и государственными органами, чтобы автономность Олимпийского движения полностью признавалась правительствами. Связи между Олимпийским движением, общественными организациями и правительствами, а также национальными организациями, принадлежащими к Олимпийскому движению, и их соответствующих правительств, должны основываться на принципах уважения к применяемому праву, одновременно изыскивая, где возможно, представителей общественности, имеющих влияние на политику, чтобы гарантировать соответствие национальных законов и правил с основополагающими принципами Олимпизма. Связи между МОК и Международным Паралимпийским комитетом (IPC) должны быть направлены на всестороннюю пользу общих интересов. Более того, поощряется сотрудничество с Международным Комитетом Спорта глухих и Специал Олимпикс. Признавая наличие существенного признака изменения общества, Олимпийское движение, основываясь на своих основополагающих принципах и видении, должно сформулировать и проанализировать новые развивающиеся формы сотрудничества с организациями вне Олимпийского движения в духе взаимного уважения. Оно должно концентрироваться на таких видах сотрудничества, как медицинские и научные исследования, образование и академическое образование, а также социальные и гуманитарные направления. Законность существования и автономия Олимпийского движения зависят от соблюдения высоких стандартов этичного поведения и этичного управления. Все члены Олимпийского движения должны признавать в качестве основного

стандарта «Основные универсальные принципы этического управления Олимпийским движением», предлагаемые МОК. Все члены Олимпийского движения должны всегда демонстрировать честность, чистоту и прозрачность своей деятельности, а также высокий уровень менеджмента; они также должны гарантировать, чтобы их юридический статус всегда полностью соответствовал их деятельности и законам своей страны (применяемое право). Все члены Олимпийского движения должны ежегодно отчитываться по общепринятым правилам отчетности и проводить независимый аудит своей отчетности. Они должны также создавать правила, норму и практику, согласно которым те, кто не руководствуется этикой управления, потеряли бы финансовую поддержку или подверглись штрафам. Они должны утверждать и применять кодекс этики, основанный на принципах и правилах Кодекса Этики МОК, всегда защищать и продвигать интересы спортсменов, которых они представляют. В распоряжении всех спортивных организаций всех уровней должны иметься прозрачные и гибкие механизмы решения конфликтных ситуаций. Все конфликты, которые не могут быть улажены путем переговоров или через местное судопроизводство, должны представляться на рассмотрение в Суд спортивного арбитража (CAS). При полном уважении суверенитета и независимости CAS члены Олимпийского движения могут подавать в CAS предложения, вследствие которых процедуры решения споров могут быть упрощены и ускорены, а их стоимость уменьшена. Все члены Олимпийского движения должны далее развивать и поддерживать демократические и репрезентативные структуры и процедуры, внося в свои уставы положение о регулярном проведении генеральных собраний и демократических выборах на определенные должности. МОК должен проанализировать свои критерии по избранию членов МОК и процедур выборов в свете развития спорта и для укрепления своей независимости и автономии. В подтверждение того, что МОК является собственником Олимпийской собственности, Олимпийское движение должно всегда находиться на страже защиты Олимпийской собственности, в

частности, Олимпийского символа и эмблемы. Олимпийское движение должно предпринимать все необходимые меры для того, чтобы сближать связи между спортом, культурой и образованием средствами Олимпийских игр и Юношеских Олимпийских игр, а также средствами поддержки деятельности Международной Олимпийской академии, национальных Олимпийских академий, Олимпийских музеев и сети Олимпийских музеев. Для того, чтобы улучшить качество и уровень услуг, все члены Олимпийского движения должны объединить свои усилия в соблюдении приоритета программ подготовки спортивных администраторов, тренеров и их окружения. Олимпийское движение должно искать пути увеличения эффективности распределения своих доходов.

#### ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ:

1. Назовите структуру Олимпийской хартии (главы).
2. Сформулируйте цель Олимпийского движения и его социальную роль в мире.
3. Дайте определение понятиям Олимпизм, Олимпийское движение, Олимпийские игры, Олимпиада.

## Семинар № 2. СТРУКТУРА ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

1. Задачи, структура и содержание деятельности международных спортивных объединений:

- студенческого (университетского) спорта (ФИСУ);
- международного совета по физическому воспитанию и спорту (СИЕПС);
- международной Олимпийской Академии;
- международных организаций неспортивного характера, связанных с деятельностью по физическому воспитанию и спорту: Всемирный альянс молодых христиан, Всемирное бюро бойскаутов и др.

Международная федерация студенческого спорта (ФИСУ) – международная спортивная организация, созданная для развития и продвижения спорта среди студентов всего мира. Штаб-квартира организации находится в бельгийском Брюсселе. Федерация координирует деятельность более ста национальных федераций студенческого спорта, входящих в ее состав. Под ее эгидой каждые два года проводятся Летняя и Зимняя Универсиада – аналог Олимпийских игр, проводящийся среди студентов.

### Миссия ФИСУ

Продвижение спортивных ценностей и содействие развитию международного студенческого спортивного движения через создание инновационной образовательной площадки для обмена опытом и передачи знаний.

### Задачи ФИСУ

Продвижение и развитие студенческого спорта и позитивного имиджа ФИСУ и национальных студенческих спортивных федераций.

Проведение мероприятий в сфере студенческого спорта на высоком организационном уровне.

Оказание содействия специалистам, занятым в оргкомитетах спортивных мероприятий и спортивных федерациях, через предоставление необходимой информации и знаний.

Долгосрочное устойчивое развитие и Наследие универсиад.

## ФISУ

Международная Организация Студенческого Спорта была создана странами Европейского Союза для дифференциации спортивных мероприятий по возрастному критерию. Следовательно, руководство FISU состоит из представителей стран-организаторов (в процентном соотношении представителей стран): Германия – 21,9%, Франция – 19,1%, Великобритания – 20,4%, Австрия – 16,6%, Швеция – 7,3%, Италия – 11,7%, Россия, Украина, Белоруссия – 0,07%, Болгария, Румыния, Эстония – 0,03%.

Председатель FISU – Клод Луи Гальен, 1-й распорядитель FISU – Уилл Маккэвой, 2-й распорядитель FISU – Карл Сьюкрей.

В структуру ФISУ входят 16 постоянно действующих комитетов.

## Международный совет физического воспитания и спорта (СИЕПС)

С целью укрепления сотрудничества между национальными и международными организациями и учреждениями, заинтересованными в развитии спорта и физического воспитания, 27 сентября 1958 года в Париже создан Международный совет физического воспитания и спорта (СИЕПС). Идея создания СИЕПС возникла на заключительном пленарном заседании Международного конгресса по спорту и физическому воспитанию, который состоялся в Мельбурне во время Олимпийских игр 1956 года.



Устав СИЕПС, принятый первой Генеральной ассамблеей в сентябре 1960 года в Риме, и его последующие модификации предусматривают членство правительственных и национальных руководящих органов по физической культуре и спорту, международных организаций, регламентирующих деятельность в области физической культуры и спорта; научно-исследовательских и учебных заведений и отдельных лиц (ученых, международных и национальных деятелей).

С 1982 года организация носит название Всемирный Совет физического воспитания и спортивной науки (СИЕПС) со штаб-квартирой в Берлине. Президент СИЕПС – Гудрун Долл-Теппер (ФРГ). Совет стремится поддерживать сотрудничество с такими международными организациями, как ООН, ЮНЕСКО, МОК и другими учреждениями, заинтересованными в развитии спорта и физического воспитания. В ЮНЕСКО, например, СИЕПС имеет консультативный статус «А». СИЕПС стремится обеспечить признание научными, учебными и общественными организациями культурных ценностей, заложенных в спорте и физическом воспитании, способствует обмену литературой, научной информацией, а также и личным контактам между руководителями и специалистами спорта различных стран. Совет инициирует проведение научных исследований в области спорта и физического воспитания, устанавливает сотрудничество с деятелями искусства и науки, разрабатывающими спортивную тематику.

СИЕПС и его комиссии проводят работу в форме международных семинаров, симпозиумов, конференций, конгрессов по различной тематике: спортивной травматологии, социологии спорта, спортивному оборудованию, стандартизации тестов и спортивных достижений. Проводятся конгрессы, посвященные проблемам научной документации и информации в области спорта, международные фестивали спортивных фильмов, семинары по истории физического воспитания и спорта, другие мероприятия.

## Международная олимпийская академия

Международная олимпийская академия (МОА) – специализированное учреждение по изучению и пропаганде идей Олимпийского движения, теории и практики физического воспитания и спорта, действует под покровительством МОК и финансируется НОК Греции. Основана в 1961 году в Олимпии. Имеет учебно-спортивный комплекс. Президент **МОА** – Никос Филаретос (Nikos Filaretos). Деятельность академии направляется и контролируется комиссией МОК. **МОА** ежегодно организует двухнедельные сессии, в программе которых лекции и семинары по философским и идеологическим проблемам спорта, истории Олимпийского движения, теоретическим и методическим вопросам спортивной тренировки и физического воспитания и др. Для участия в сессиях **МОА** НОК направляют видных учёных, тренеров, преподавателей физического воспитания, студентов и аспирантов и др. С 1978 **МОА** проводит конкурсы на лучшие научно-исследовательские работы и публикации по проблемам Олимпийского движения. Здания **МОА** сооружены рядом с алтарём олимпийского огня и местом, где захоронено сердце Пьера де Кубертена.

### ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ:

1. Сформулируйте основные задачи деятельности ФИСУ, СИЕПС, МОА.
2. Какие мероприятия проводятся под патронажем МОА.

## Семинар № 3. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ

1. Образование МОК, юридический статус МОК, роль в руководстве Олимпийского движения.

23 июня 1894 года самоучредился МОК. МОК является международной неправительственной некоммерческой организацией, с неограниченным сроком полномочий, в форме ассоциации со статусом юридического лица, признанной Швейцарским федеральным Советом в соответствии с договором, заключенным 1 ноября 2000 года. Местонахождение МОК – Лозанна (Швейцария), олимпийская столица. Задачей МОК является выполнение миссии, роли и обязанностей, установленных для него в Олимпийской хартии. Для выполнения своей миссии и своей роли МОК может создавать, приобретать или любым иным образом контролировать другие юридические организации, такие как фонды или корпорации.

2. Принципы формирования и обязанности членов МОК.

Исходя из олимпийской хартии членами МОК являются физические лица. Общее число членов МОК не должно превышать 115 человек.

Большинство членов МОК, чье членство не связано с какой-либо официальной функцией или должностью, не должно превышать 70 человек; среди них не может быть более одного гражданина одной и той же страны. Среди действующих спортсменов не более 15 человек. Общее количество президентов или лиц, занимающих руководящие должности в МСФ, признанных МОК, не должно превышать 15 человек. Это правило распространяется и на НОК, но здесь следует добавить, что в МОК не может быть более одного гражданина из той же страны. МОК отбирает и избирает своих членов из числа имеющих на это право лиц, которых он считает

квалифицированными. МОК принимает своих новых членов во время церемонии, на которой они дают согласие исполнять свои обязанности, дав следующую клятву: «Удостаиваясь чести быть членом Международного олимпийского комитета и заявляя о понимании своих обязанностей в данном качестве, я обязуюсь служить олимпийскому движению в полную меру своих возможностей, уважать и требовать уважения ко всем положениям Олимпийской хартии и решениям МОК, которые я принимаю безоговорочно, соблюдать Этический кодекс, оставаясь свободным как от всякого политического или коммерческого влияния, так и от всех соображений расового или религиозного характера; бороться против любых форм дискриминации и защищать при любых обстоятельствах интересы Международного олимпийского комитета и олимпийского движения». Члены МОК представляют интересы МОК и олимпийского движения в своих странах и организациях олимпийского движения, в которых они служат, а также содействуют их распространению. Члены МОК не могут принимать от правительств, организаций или иных сторон никаких поручений или инструкций, которые могли бы помешать свободе их действий и независимости при голосовании. Члены МОК не несут персональной ответственности за долги и обязательства МОК. Каждый член МОК избирается на срок в восемь лет и может быть переизбран на один или несколько дополнительных сроков. Процедура переизбрания определяется Исполкомом МОК.

Все обязанности членов МОК прописаны в Олимпийской хартии. Каждый член МОК имеет следующие обязанности:

- соблюдать Олимпийскую хартию, Этический кодекс и другие правила МОК;
- участвовать в сессиях МОК;
- участвовать в работе комиссий МОК, в состав которых он назначен;
- содействовать развитию олимпийского движения;
- следить в своей стране и в организации олимпийского движения, в которой он состоит, за реализацией программ МОК;

- информировать Президента по его запросу о ходе развития олимпийского движения в своей стране и о потребностях олимпийского движения в своей стране и в организации олимпийского движения, в которой он состоит;
- сообщать безотлагательно Президенту обо всех событиях, которые могли бы препятствовать выполнению Олимпийской хартии или иным образом неблагоприятно отразиться на олимпийском движении в своей стране или организации олимпийского движения, в которой он состоит;
- выполнять другие задания, поручаемые ему Президентом.

### 3. Средства МОК.

МОК может принимать подарки и наследства, а также изыскивать все другие средства, позволяющие ему выполнить свои задачи. Он получает доходы от использования прав, включая телевизионные права, а также от проведения Олимпийских игр. МОК может выделить часть доходов от телевизионных прав в пользу МСФ, НОК, включая Олимпийскую солидарность, и оргкомитета (Организационного комитета Олимпийских игр).

### ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ

1. Охарактеризуйте деятельность Международного олимпийского комитета по развитию Олимпийского движения.
2. Назовите основные принципы формирования членов МОК.
3. Какие основные способы получения доходов МОК.

Самостоятельное изучение. Вопросы:

1. Организационная структура МОК

В организационном плане МОК формируется следующим образом. Общая численность комитета не должна превышать 115 членов, которыми могут быть только физические лица. Состав МОК избирается на общем собрании, именуемый Сессией. Сессии проводятся с периодичностью не менее одного раза в год. В случае необходимости Сессия МОК созывается также по инициативе Президента или по письменному требованию не менее одной трети членов МОК.



На Сессии МОК избирается Президент на срок в 8 лет с подтверждением его полномочий после четырех лет. Кроме того, Сессия избирает членов Исполкома МОК на 4-летний срок. Исполком состоит из Президента, четырех вице-президентов и десяти членов. Все члены Исполкома избираются на Сессии тайным голосованием большинством поданных за них голосов.

Членом МОК может стать любой гражданин своей страны в возрасте 18 лет и старше при условии, что его кандидатура представлена в соответствии с требованиями МОК и рассмотрена Комиссией по номинациям.

Предлагать кандидатуры для избрания в состав МОК имеют право:

– члены МОК: каждый член МОК правомочен предложить одну или несколько кандидатур на выборы в члены МОК;

– комиссия спортсменов МОК имеет право предложить одну или несколько кандидатур;

– национальные олимпийские комитеты: Ассоциация национальных олимпийских комитетов (АНОК), Ассоциация национальных олимпийских комитетов Африки (АНОКА), Европейские олимпийские комитеты (ЕОК), Олимпийский совет Азии (ОСА), Панамериканская спортивная организация (ПАСО), Национальные олимпийские комитеты Океании (ОНОК), совместно с любым НОК, признанным МОК, имеет право представить одну или более кандидатур на выборы в члены МОК;

– международные федерации олимпийских видов спорта: Ассоциация международных федераций летних олимпийских видов спорта (АСОИФ), Ассоциация международных федераций зимних олимпийских видов спорта (АИОВФ) и все международные федерации – члены АСОИФ и АИОВФ – имеют право представить одну или две кандидатуры на выборы в члены МОК.

Повседневные управленческие функции по обеспечению эффективного функционирования Олимпийского комитета осуществляет Исполком МОК во главе с Президентом. Полномочия и обязанности Исполкома по управлению делами МОК заключаются в том, что он:

– следит за соблюдением Олимпийской хартии;

– несет ответственность за административную работу МОК;

– утверждает внутреннюю структуру МОК и все правила внутреннего распорядка, касающиеся его организации;

– отвечает за распоряжение финансами МОК и подготавливает ежегодный отчет;

– представляет Сессии доклад по любым предлагаемым изменениям Правил и Официальных разъяснений;

– представляет Сессии МОК фамилии лиц, которых рекомендует для избрания МОК;

- следит за процедурой принятия и отбора кандидатур городов для организации Олимпийских Игр;
- определяет и назначает знаки отличия МОК;
- готовит повестки дня Сессий МОК;
- выполняет любые другие обязанности, поручаемые ему Сессией.

Президент руководит деятельностью Исполкома МОК, создает постоянные комиссии или комиссии, созываемые по мере необходимости, формирует рабочие группы там, где это необходимо, определяет круг их обязанностей и персональный состав. Президент также принимает решение о роспуске комиссий и групп, когда сочтет, что они выполнили свою миссию. Никакие заседания комиссий и рабочих групп не могут проводиться без предварительного согласия Президента МОК. Президент является членом всех комиссий и рабочих групп по должности и имеет приоритет, когда присутствует на их заседании.

Очевидно, что эффективная работа МОК как управленческой структуры невозможна без привлечения необходимых финансовых ресурсов, которые нужны для обеспечения деятельности как самого МОК, так и для поддержки Олимпийского движения в целом.

Учитывая важность создания надежной финансовой базы для надлежащего развития Олимпийского движения, МОК разрабатывает специальные маркетинговые программы с целью привлечения денежных средств. Приоритетное значение имеют программы реализации прав трансляции Олимпийских Игр телекоммуникационным компаниям, программы работы с корпоративными спонсорами, чеканки памятных монет и медалей.

Полученные в результате реализации маркетинговых программ средства МОК перераспределяет между НОК, МСФ и Организационными комитетами по проведению Олимпийских Игр. На поддержание собственной деятельности МОК направляет, как правило, около 7% полученных средств.



## 2. Содержание деятельности МОК

В частности, МОК должен следить за регулярным проведением Олимпийских игр; определять их программу и состав участников (во взаимодействии с международными спортивными федерациями и страной-организатором Игр); регистрировать олимпийские рекорды; способствовать развитию спорта во всем мире; содействовать развитию и укреплению дружбы между спортсменами всех стран и континентов, не допуская расовой, религиозной и политической дискриминации в отношении стран и отдельных лиц.

4. Взаимодействие МОК с международными спортивными объединениями, региональными организациями, НОК

5. Участие представителей нашей страны в работе МОК

Первым представителем России в Международном олимпийском комитете (МОК) стал Алексей Дмитриевич Бутовский (1838-1917). Выходец из семьи полтавского помещика, он был очень разносторонним человеком. Педагогика, физическая подготовка солдат и офицеров, проблемы обучения составляли его главный жизненный интерес. В 1894 году А.Д. Бутовский был избран одним из 13 членов МОК. Он проводил большую работу по распространению в России олимпийских идей.

## Семинар № 4. МЕЖДУНАРОДНЫЕ СПОРТИВНЫЕ ФЕДЕРАЦИИ

1. Роль МСФ в содействии Олимпийскому движению, взаимоотношения с МОК и НОК, ГАСИФ.

Исходя из Олимпийской хартии роль МСФ заключается в следующем:

- разрабатывать и обеспечивать выполнение в соответствии с истинным смыслом олимпизма, правил занятий соответствующими видами спорта и следить за выполнением этих правил;
- обеспечить развитие своего вида спорта во всем мире;
- содействовать реализации целей, изложенных в Олимпийской хартии, в особенности путем распространения олимпизма и олимпийского образования;
- устанавливать свои критерии допуска к соревнованиям в Олимпийских играх в соответствии с Олимпийской хартией и представлять их на утверждение МОК;
- брать на себя ответственность за технический контроль и руководство своими видами спорта на Олимпийских играх и на играх, проводимых под патронажем МОК;
- обеспечивать техническую помощь для реализации программы «Олимпийская солидарность».

Кроме того, МСФ могут:

- формулировать предложения, адресованные МОК, относительно Олимпийской хартии и олимпийского движения вообще, включая организацию и проведение Олимпийских игр;
- излагать мнения относительно кандидатур для организации Олимпийских игр и особенно относительно технических возможностей городов-кандидатов на их проведение;
- сотрудничать при подготовке Олимпийских конгрессов;

– участвовать по просьбе МОК в деятельности комиссий МОК.

Сотрудничеств МСФ с МОК исходя из роли МСФ:

- устанавливать критерии допуска спортсменов по своим видам спорта и предоставлять эти критерии на утверждение в МОК;
- брать на себя ответственность и формулировать различные предложения в МОК по развитию своего вида спорта;
- участвовать в действии комиссий по видам спорта только по просьбе МОК.

Следует отметить, что здесь существует определенная специфика, так как не все МСФ представляют олимпийские виды спорта. Для включения того или иного вида спорта в программу Олимпийских игр необходимо, чтобы данный вид был достаточно массовым и культивировался на нескольких континентах в установленном количестве стран. Таким образом, со временем одни МСФ могут утрачивать статус олимпийских видов спорта, другие, напротив, его приобретать.

## ГАИСФ и МОК

ГАИСФ основана в 1967 году в Лозанне (Швейцария) по инициативе президента Международной любительской федерации борьбы Р. Кулона. Первоначально эта организация называлась Генеральной ассамблеей международных федераций, АГФИ, и входило в нее 27 международных организаций. В 1977 году АГФИ была преобразована в ГАИСФ, которая объединила 53 международных спортивные организации. Официальные языки – английский и французский. Штаб-квартира находится в Монте-Карло (Монако).

Высший орган ГАИСФ – созываемая ежегодно генеральная ассамблея, в которой участвуют не более трех представителей от каждого члена ГАИСФ. Исполнительный орган ГАИСФ – совет.

ГАИСФ сотрудничает с Международным олимпийским комитетом (МОК), Генеральной ассамблеей национальных олимпийских комитетов, Международным советом физического воспитания и спорта и другими международными спортивными объединениями. Цели ГАИСФ: содействие укреплению авторитета и независимости международных федераций, установлению более тесных контактов между федерациями, МОК и другими спортивными организациями; внесение в МОК согласованных предложений по отдельным вопросам международного спортивного движения и Олимпийских игр. И хотя МОК до сих пор официально не признает ГАИСФ, он вынужден считаться с согласованным мнением международных спортивных федераций. В результате деятельности ГАИСФ МОК дал свое согласие на внесение каких-либо изменений в программу Игр только после консультаций с соответствующими международными федерациями. МОК более подробно обсуждает с федерациями вопрос о городах – кандидатах на организацию Игр, рассматривает новые предложения федераций по распределению средств, полученных за право транслировать по сети телевидения крупнейшие международные соревнования. Международные спортивные федерации привлекаются к решению и некоторых других вопросов спортивного движения.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ FIFA

Рассмотрение организационно-управленческой деятельности МСФ было бы неполным без обращения к конкретному примеру. В качестве иллюстрации обратимся к рассмотрению принципов деятельности Международной федерации футбольных ассоциаций (FIFA), которая объединяет ныне 205 национальных и интернациональных федераций футбола.

FIFA была образована в 1904 году. На учредительном конгрессе присутствовали делегаты только шести стран – Бельгии, Голландии, Дании, Франции, Швейцарии и Швеции. Впоследствии число членов FIFA стало

динамично возрастать и к 1960-м гг. достигло 100. В настоящее время FIFA представляет собой самую массовую МСФ с мощной финансовой и организационной базой.

Высшим органом управления FIFA является Конгресс, который обычно собирается один раз в два года. Однако, начиная с 1998 года Конгресс стал проводиться ежегодно из-за растущего числа проблем, требующих оперативного решения.

Конгресс принимает решения по изменению и дополнению Устава и Процедурного регламента FIFA, одобряет годовой отчет руководящих органов федерации, осуществляет прием новых членов и проводит выборы.

Выборы Президента FIFA и других кандидатур осуществляются путем тайного голосования. Причем каждый член FIFA, вне зависимости от численности национальной федерации и количества футболистов в стране, имеет только один голос.

В промежутках между заседаниями Конгресса текущей деятельностью FIFA руководит Исполнительный комитет (Исполком), в состав которого входит Президент FIFA, первый вице-президент, 6 вице-президентов и 16 членов Исполкома.

Администрацию федерации возглавляет Генеральный Секретарь, который имеет достаточный штат сотрудников (125 человек) в штаб-квартире FIFA в Цюрихе (Швейцария). Основная функция Генерального Секретаря – воплощение в жизнь решений Конгресса и Исполкома FIFA. Практически эти действия реализуются посредством подготовки необходимых документов и правовых актов (юридический отдел), взаимодействием со СМИ (отдел коммуникаций и PR), работой с национальными федерациями (отдел футбольных ассоциаций и администраций) и стадионами (отдел стадионов и безопасности).

Генеральный Секретарь также ответствен за финансы FIFA, международные отношения, организацию Кубка Мира FIFA (чемпионат мира

по футболу), а также за другие футбольные турниры, проводимые под эгидой FIFA. Секретариат обобщает разногласия, связанные с развитием футбола, соревнованиями, финансами, бизнесом, персоналом, услугами и коммуникациями.

Членство в FIFA выгодно национальным федерациям, так как федерация обеспечивает им финансовую, организационную и правовую поддержку, дает определенные права и привилегии. В то же время членство в FIFA накладывает на национальные федерации известные обязанности. В частности, они должны соблюдать и уважать устав FIFA, разделять цели и идеалы управления футболом, в качестве представителей FIFA продвигать и пропагандировать футбол в своей стране в соответствии с ценностями и нормами FIFA.

В составе FIFA имеются свои юридические и дисциплинарные органы. Их функции отражены в Дисциплинарном кодексе FIFA. Члены юридического и дисциплинарного комитетов назначаются Исполкомом FIFA на четырехлетний срок, который может возобновляться. Члены данных комитетов осуществляют свою деятельность независимо от суждений и мнений национальных федераций и руководства FIFA; они не могут быть членами любых других комитетов FIFA, получать инструкции и руководящие указания от кого бы то ни было.

Экономическая деятельность FIFA строится на базе отчислений от телевизионных, радио и интернет-трансляций футбольных матчей, а также спонсорских поступлений. Учитывая, что футбол – самый популярный в мире вид спорта, FIFA не испытывает финансовых затруднений. Проведение чемпионатов мира по футболу дают FIFA доходы в сотни миллионов долларов, которые позволяют содержать необходимый штат сотрудников, оплачивать расходы по организации соревнований, оказывать финансовую поддержку женскому, детско-юношескому и инвалидному футболу в разных странах мира.

С МОК у FIFA особые отношения. По массовости и зрелищности футбола, по уровню прибыльности и популярности ему нет равных среди

других видов спорта. В связи с этим обстоятельством Олимпиады для FIFA не являются высшим спортивным форумом, на Олимпийские игры допускаются национальные команды, играющие в основном молодежными составами (число взрослых игроков не должно превышать трех). Таким образом, достигается компромисс между FIFA и МОК: с одной стороны, необходимо соблюсти интересы МОК и представить на Олимпиады достойные команды; с другой, FIFA не должна подрывать престиж Кубков (чемпионатов) мира с целью поддержания интереса к ним и обеспечения себе необходимых доходов.

Российский футбол также представлен в FIFA. Вступление в члены этой МСФ произошло в 1946 году.

#### ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ

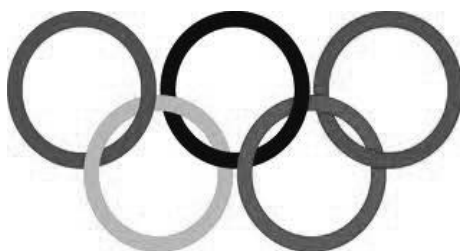
1. Охарактеризуйте деятельность Международных спортивных федераций.
2. Приведите примеры деятельности спортивных федераций.

## ГЛАВА 3. ОЛИМПИЙСКОЕ ИНФОРМИРОВАНИЕ

### 3.1. Олимпийская символика

Сегодня каждому знакома олимпийская символика, однако мало кто знает, что она обозначает.

Олимпийский символ состоит из пяти переплетенных колец одинакового размера (олимпийские кольца), используемых отдельно, в одном или пяти цветах. При пятицветном исполнении это переплетение – слева направо – голубого, желтого, черного, зеленого и красного цветов. Голубое, черное и красное кольца расположены наверху, а желтое и зеленое – внизу, как это изображено на графическом воспроизведении символа ниже. Он символизирует собой деятельность олимпийского движения, союз пяти континентов (Европа – голубой, Азия – жёлтый, Африка – чёрный, Австралия – зелёный и Америка – красный) и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх.



### ОЛИМПИЙСКИЙ СИМВОЛ

Олимпийский флаг представляет собой белое полотнище без окаймления. В его центре расположен олимпийский символ в пяти цветах. Белый цвет олимпийского флага символизирует мир во время игр и встречу всех спортсменов на Олимпийских играх.





## ОЛИМПИЙСКИЙ ФЛАГ

Олимпийский девиз состоит из трех слов «Citius, Altius, Fortius», которые переводятся как «быстрее, выше, сильнее», изначально олимпийский девиз переводился «быстрее, выше, храбрее». Многие думают, что девиз придумал Пьер де Кубертен. Однако это не так. Кстати, основатель олимпийского движения современности никогда и не претендовал на авторство. Слова же эти, как ни странно, принадлежат французскому священнику Анри Дидону, директору одного из духовных колледжей. Этот мудрый человек, может быть, одним из первых сумел понять благородное влияние спорта на людские души, а особенно на души молодых. Во время открытия каких-то соревнований в колледже этот, наверное, далекий от спорта человек, попробовал выразить в коротком и звучном изречении смысл честной спортивной борьбы. Вот тогда-то и прозвучали латинские слова: «Ситиус, Альтиус, Фортиус!». Они очень понравились Кубертену, а скромный священник, конечно, и помыслить не мог, что три удачно придуманных слова обессмертят его имя.

Существует также неофициальный девиз «Главное – не победа, а участие», авторство которого ошибочно приписывается де Кубертену. На самом деле эта фраза связана с трагедией бегуна Дорандо Пиетри, который был дисквалифицирован в беге на марафонскую дистанцию (Лондон, 1908) из-за оказанной ему посторонней помощи на финише. Помощи, которую он не просил. На другой день состоялась торжественная церемония вручения призов. Один из членов королевской семьи пригласил итальянца к пьедесталу и вручил ему золотой кубок за выдающееся спортивное достижение. В этот день Пенсильванский епископ произнес с амвона собора святого Петра следующие слова: «На Олимпиаде главное не победа, а участие». Участие в смысле сопереживание спортсмену, который боролся из последних сил, но не смог победить.

Олимпийская эмблема как символ олимпийского движения также очень четко определена в Хартии. Основной ее элемент – уже описанные нами пять колец, которые сочетаются с еще каким-нибудь элементом. Так, эмблема МОК – олимпийские кольца с девизом «Быстрее, выше, сильнее». Каждый НОК имеет свою эмблему. Но обязательная основа – пять колец.

Олимпийский огонь. Мысль о том, чтобы зажигать олимпийский огонь прямо на древней прародине этого прекрасного праздника, родилась у Кубертена еще в 1912 году. Продумал он и весь торжественный, романтический ритуал зажигания огня. На факел направляют пучок солнечных лучей, собранных вогнутым зеркалом. Вот факел задымился. Еще секунда – и он вспыхивает ярким неугасимым огнем! Это здорово, это по-настоящему красиво. А солнце над Олимпией то же – древнее, мудрое, жаркое. И развалины древних храмов – а именно возле них происходит церемония – помнят героев минувших Олимпийских игр. Традиция зажигать олимпийский огонь на стадионе взяла свое начало в 1928 году в Амстердаме. А на зимних Играх это произошло в 1952 году в Осло. Эстафета же олимпийских факелов, первый из которых вспыхивает в Олимпии, впервые состоялась в 1936 году.



ЗАЖЖЕНИЕ ОЛИМПЕЙСКОГО ОГНЯ

Зажженный огонь день и ночь несут факелоносцы – в дождь, в снегопад, в штормовой ветер; поэтому они должны быть очень мужественными людьми. Вместе с главным факелом зажигают несколько «запасных», их огонь хранится в специальных лампах – на всякий случай. Последние шаги, последний круг по дорожке олимпийского стадиона. Эта честь обычно предоставляется лучшему, одному из наиболее известных спортсменов страны, где проводятся Олимпийские игры.

Олимпийский талисман. Пока мы говорили о торжественных и, так сказать, строгих традициях. Но есть в проведении Олимпийских игр и традиция трогательная, добрая, чуть смешная. Как вы знаете, спортсмены и болельщики слегка суеверны. Они полушутя, полусерьезно верят в разные приметы, носят при себе талисманы. Известно, например, что лучший футбольный вратарь всех времен Лев Яшин хранил свою первую кепку многие десятилетия. Когда в ней уже совершенно невозможно стало играть, великий футболист, чуть стесняясь любопытных вопросов и взглядов, клал эту полуистлевшую от времени тряпицу в свои ворота. И только тогда мог чувствовать себя совершенно спокойно! Вот и на Олимпийских играх – а это случилось впервые на Играх в Мехико – появился талисман. Но не чей-то персонально, а для всех, общий: чтобы приносить счастье любому олимпийцу, любому болельщику. Талисманом стал ягуар, это одно из любимых животных в Мексике. Новый олимпийский обычай сразу всем понравился. Через четыре года в Мюнхене появился новый талисман – такса Вальди. В Монреале талисманом стал традиционный житель канадских лесов бобер. Так и пошло. Талисманом объявляли какого-нибудь хорошего зверя, как бы «хозяина» той страны, где проходила Олимпиада. Когда объявили конкурс на создание талисмана Олимпийских игр в Москве, многие известные художники приняли в нем участие. Лучшим предложением был признан симпатичный медведь Миша, нарисованный московским художником Виктором Александровичем Чижовым. Миша – талисман пользовался в СССР, да и во всём мире, невероятным

успехом. Это была настоящая победа российского художника. Традиция олимпийского талисмана продолжается и по сей день.



### ИЗВЕСТНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ТАЛИСМАН ИГР XXII ОЛИМПИАДЫ В МОСКВЕ

Олимпийские награды. Об олимпийских медалях, конечно, знает всякий. Их вручают в каждом номере программы – победителю и призерам: золотую, серебряную и бронзовую. За третье место медаль действительно бронзовая, за второе место – действительно серебряная. А вот за первое место тоже серебряная, но покрытая толстым слоем золота (не менее 6 граммов). Победителям и призерам вручают и нагрудные значки. Соответственно – золотой, серебряный, бронзовый. Спортсмены, занявшие места с первого по восьмое в личных и командных соревнованиях, получают дипломы МОК. Дипломы, а также памятные медали вручают всем участникам Игр и официальным лицам команд. За особые заслуги перед олимпийским движением МОК награждает Олимпийским орденом.

## 3.2. Олимпийский урок

# ОЛИМПИЙСКИЙ УРОК

## ПРИУРОЧЕННЫЙ К ДНЮ ЗНАНИЙ

(1 сентября 2020 года)

Совсем скоро закончатся летние каникулы и десятки тысяч школьников вернуться за школьные парты. В каждой области и районных центрах в течение учебного года дети занимаются не только накоплением знаний, но и развитием себя в физическом плане, осваивая различные виды спорта, посещая детско-юношеские спортивные школы (ДЮСШ). В связи с этим, мы хотим предоставить для всех учителей физической культуры, детских тренеров, родителей юных спортсменов, Олимпийский урок, который повысит мотивацию и интерес к спортивным занятиям в новом учебном году.

Цель Олимпийского урока: популяризация и развитие олимпийского движения в Республике Беларусь путем внедрения олимпийских ценностей в областях спорта и образования.

Задачи Олимпийского урока: 1. Ознакомить юных спортсменов с историей Олимпийских игр от античности до сегодняшних дней. 2. Создать общее представление об Олимпийском движении как системе олимпийских ценностей в спорте. 3. Дать общее представление о вкладе Пьера де Кубертена в Олимпийское движение.

## ОЛИМПИЙСКИЙ УРОК

О спорт! Ты – мир!

*Пьер де Кубертен*

*ОДА СПОРТУ*

### 1. Олимпийские игры античности

В истории возникновения Олимпийских игр древности (античных Олимпийских игр) немало неясностей, а порой легенд и мифов. Мы не будем вдаваться во все подробности проведения Античных Олимпийских игр, выделим самые основные их особенности, чтобы создать общее представление:

1. Родиной Олимпийских игр является Греция, а именно почитаемое Греками святилище Олимпия.



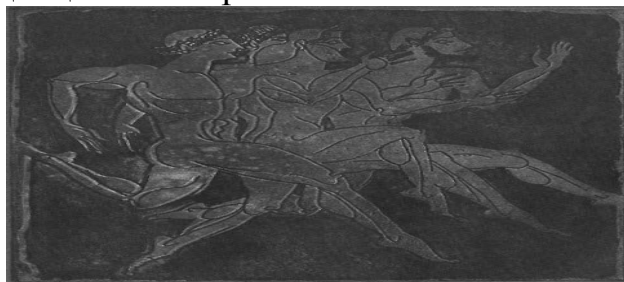
стадион в Олимпии

2. В Олимпии до сих пор зажигается олимпийский огонь современных Олимпийских игр. Отсюда и начинается факельная эстафета олимпийского огня.



ЗАЖЖЕНИЕ ОЛИМПЕЙСКОГО ОГНЯ

3. В состязаниях в античное время могли участвовать только мужчины.
4. Первое время в программе античных Олимпийских игр был только стадион – бег на один стадий (192 метра 27 сантиметров), затем число олимпийских дисциплин выросло.



БЕГ НА ОДНУ СТАДИЮ

5. Олимпийские игры в античности проходили в течении пяти дней.
6. Победители награждались Лавровым венком.

## 2. Пьер де Кубертен, возрождение Олимпийских игр и современные Олимпийские игры

Кратко про Пьера де Кубертена ...

1. Возрадил Олимпийские игры современности;
2. Второй Президент Международного олимпийского комитета;
3. Реформатор системы образования, основанной на спорте;
4. Автор «Оды спорту», придумал вид спорта под названием «Современное пятиборье».

Современное олимпийское движение просто немыслимо без легендарного человека, которому удалось возродить Олимпийские игры современности, сформулировать принципы, которые стали основой олимпийского движения и его философии – олимпизма. Все интеллектуальные, философские устремления Пьера де Кубертена были направлены на восстановление Олимпийских игр современности. Барон Фреди Пьер де Кубертен родился 1 января 1863 года в Париже (в доме неподалеку от Эйфелевой башни) в семье итальянского дворянина. Он прожил долгую, полную грандиозных исторических событий жизнь. Был свидетелем трех потрясений, безусловно, оказавших на него большое влияние. Это Великая Французская революция (1871), первая мировая война (1914–1918), Октябрьская революция в России (1917).





ПЬЕР ДЕ КУБЕРТЕН

Образование Пьер де Кубертен получил в военной школе в Сен-Сире, однако ее не закончил: оставил, чтобы продолжить обучение в Сорбоннском университете. Во время учебы Кубертена увлекли история, философия, и современная политика. В это же время его занимают педагогические проблемы воспитания молодежи, в основном физического. Отказавшись от военной карьеры, он посвятил свою жизнь изучению вопросов образования, разработке реформ национального образования, развитию международного спортивного движения. Всю жизнь он был поглощен олимпийскими делами. Основоположник Олимпиад был разносторонним спортсменом. В Олимпийских играх он участия не принимал, но спортивным упражнениям уделял много внимания. Еще в детстве его обучили верховой езде, фехтованию, теннису. Однажды он заключил пари и в течение восьми часов ездил на велосипеде, гоночном мотоцикле, скакал на лошади, фехтовал, боксировал, играл в теннис и победил в этом необычном состязании. Ряд лет Кубертен занимал пост Генерального секретаря Спортивного союза Франции. Ему принадлежит ведущая роль в разработке теоретических, организационных, идейных принципов современного олимпийского движения. Он написал 60 000 страниц работ по вопросам образования, спорта и физического воспитания. В 1894 году Международный спортивный конгресс в Париже согласился с предложением французского педагога и общественного деятеля Пьера де Кубертена и принял решение о возобновлении состязаний по образцу античных

игр. Кубертен разработал важнейшие документы, среди которых Олимпийская Хартия, сформулировал основные принципы олимпизма и т.д.

Не известно, когда впервые Пьер де Кубертен задумался о возрождении Олимпийских игр, но есть факт, цитаты Кубертена, когда он узнал о раскопках, *«Германия раскопала то, что осталось от Древней Олимпии. Почему Франция не может восстановить старое величие?»*. Кубертен взялся за дело, у него было действительно Олимпийское беспокойство. Он изучает опыт организации физического воспитания в разных странах. Находит преемников олимпийской идеи. Человек необычайно деятельный, обладавший незаурядными организаторскими способностями, Кубертен предпринимает поездку по Европе, где сразу же находит горячих приверженцев олимпийской идеи. В 19 лет Кубертен создает спортивный клуб. Впоследствии он создает спортивный союз для детей. В 26 лет он высказал идею о возрождении Олимпийских игр и всю жизнь посвятил этому благородному делу. 25 ноября 1892 года выступил в Сорбонне с докладом «Олимпийский ренессанс». Именно тогда он произнес свою знаменитую фразу: «Нужно сделать спорт интернациональным, нужно возродить Олимпийские игры!». Международный атлетический конгресс открылся 16 июня 1894 года. Неделю спустя 23 июня 1894 года конгресс принял решение о возрождении Олимпийских игр, делегаты сформировали постоянно действующий комитет, который должен был организовать и провести Игры. Первые Олимпийские игры было решено провести в 1896 году в столице Греции Афинах.

Эпоха Кубертеновской Олимпийской мысли. Пьер де Кубертен – это целая эпоха в развитии философской олимпийской мысли. Как известно, Кубертен любил историю, он, безусловно, знал не только о раскопках, проводимых в Олимпии, но он знал и основные идеи эллинов. С его именем связано возрождение Олимпийских игр современности, реформирование системы образования и воспитания с помощью спорта. Кубертенем были сформулированы положения, которые можно считать «Кубертеновской

моделью идеала олимпийца», т.е. те качества характера и основы поведения, которыми он должен обладать. Кубертен видел спорт и спортсмена глазами творца. Он ратовал за объединения духовного и физического в одной личности, видел спортсмена любителя, не получающего гонорар за свое выступление, видел объединение спорта с наукой, культурой, образованием. Принцип любительства в спорте был ключевым в концепции Кубертеновского олимпизма. Кубертен не поддерживал поощрений за занятия спортом, т.е. он поддерживал бескорыстный спорт. Пьер де Кубертен считал, что спортсмен не должен стремиться к достижению рекордного результата, к победе любым способом. Он должен соревноваться честно, проявлять благородное поведение в соперничестве в духе честного соревнования. Ключевой идеей Кубертена и наиболее важной было использование спорта как средства укрепления мира между нациями и установления международного взаимопонимания.

Современные Олимпийские игры. Сегодня во многом благодаря Кубертену, Олимпийские игры интернациональны, они говорят на всех языках мира, участвуют спортсмены со всех континентов нашей планеты. Олимпийский огонь как один из символов Олимпийских игр побывал в космосе и на глубине океана, но зажигается он до сих пор в Олимпии, как дань уважения прошлому. Начиная с Игр II Олимпиады 1900 года (Париж, Франция), установлено гендерное равенство, женщины тоже стали принимать участие в Олимпийских играх. У Олимпийских игр появилась своя символика. Однако, многие ключевые идеи Кубертена потеряли свою актуальность в современных реалиях Олимпийского спорта, происходит переосмысление ценностей, принципов и идеалов, разработанных Пьером де Кубертенем, в соответствии с современными социокультурными условиями жизни. В связи с этим можно ставить вопросы о том, движется ли Олимпийское движение по гуманитарному пути? В настоящее время олимпийское движение утрачивает свою гуманистическую направленность, Международный олимпийский комитет отказался от целого ряда идеалов и ценностей олимпийской

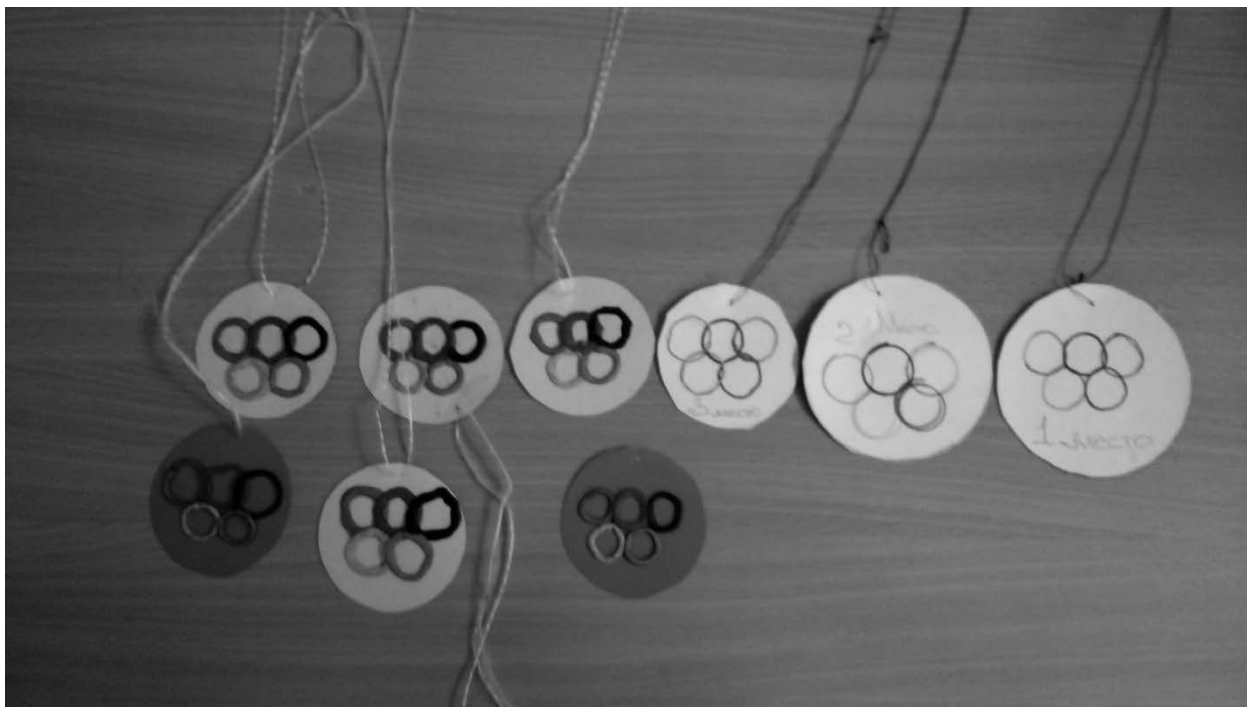
концепции, разработанной Пьером де Кубертенем в конце XIX – начале XX века. Олимпийский спорт профессионализирован, о любительстве и речи быть не может. Спортсмены зарабатывают огромные гонорары. Встречается масса примеров, нарушающих Олимпийскую хартию и основные принципы честного соперничества. Из различных других социокультурных течений появились «вызовы» Олимпийскому движению. Ведущими из них можно считать следующие: политизация, национализм, расизм и дискриминации, коммерциализация и профессионализация, допинг, маскулинизация женского спорта, насилие, коррупция, терроризм, СМИ и др. Они находятся за пределами Олимпийского движения и всегда в противоборстве с идеями и принципами олимпизма. История – это свидетель прошлого. Без истории не будет будущего. История зарождения, становления и развития олимпизма многовековая и уходит корнями в античность. Античные Олимпийские игры – это уникальное явление, которое досталось нам как наследие из прошлых веков. С того времени многое изменилось. Кроме греков, стали участвовать в Олимпийских играх все нации, без какой-либо дискриминации. Женщины стали полноправными участниками Олимпийских игр. Существенно расширилась программа Олимпийских игр. СМИ связывают информационно все страны мира, на Олимпийцев смотрят, за Олимпийцами следят во всех уголках планеты. Да, многие идеи Кубертена преданы забвению, однако спорт захватил умы миллиардов людей, это уникальное явление, объединяющее людей, несмотря на национальность, религию, пол и прочие отличия.

Олимпийский символ состоит из пяти переплетенных колец одинакового размера, используемых отдельно, в одном или пяти цветах. При пятицветном исполнении это переплетение – слева направо – голубого, желтого, черного, зеленого и красного цветов. Голубое, черное и красное кольца расположены наверху, а желтое и зеленое – внизу. Многие люди цвета относят к конкретному континенту, однако нет такого подтверждения, что Пьер де Кубертен имел

такую задумку. Цвета колец присутствуют на национальных флагах всех стран мира.



Иллюстрация автора во время проведения Олимпийской спортландии  
«ОЛИМПИЙСКИЕ КОЛЬЦА»



Самодельные медали, сделанные детьми для награждения победителей и призеров Олимпийской спортландии (иллюстрация автора)

Олимпийский флаг представляет собой белое полотнище без окаймления. В его центре расположен олимпийский символ в пяти цветах. Белый цвет олимпийского флага символизирует мир во время игр и встречу всех спортсменов на Олимпийских играх.

## ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ СРЕДИ ДЕТЕЙ ДЕТСКОГО САДА



Иллюстрация автора

Олимпийский девиз состоит из 3 слов «Citius, Altius, Fortius», которые переводятся как «быстрее, выше, сильнее», изначально олимпийский девиз переводился «быстрее, выше, храбрее». Многие думают, что девиз придумал Пьер де Кубертен. Однако это не так. Кстати, основатель олимпийского движения современности никогда и не претендовал на авторство. Слова же эти, как ни странно, принадлежат французскому священнику Анри Дидону, директору одного из духовных колледжей. Этот мудрый человек, может быть, одним из первых сумел понять благородное влияние спорта на людские души, а особенно на души молодых. Во время открытия каких-то соревнований в колледже этот, наверное, далекий от спорта человек, попробовал выразить в коротком и звучном изречении смысл честной спортивной борьбы. Вот тогда-то и прозвучали латинские слова: «Ситиус, Альтиус, Фортиус!». Они очень

понравились Кубертену. А скромный священник, конечно, и помыслить не мог, что три удачно придуманных слова обессмертят его имя.



Иллюстрация автора «Плакат болельщиков спортивных соревнований»

Существует также неофициальный девиз «Главное – не победа, а участие», авторство которого ошибочно приписывается де Кубертену. На самом деле эта фраза связана с трагедией бегуна Пиетри Дорандо, который был дисквалифицирован в беге на марафонскую дистанцию (Игр IV Олимпиады, Лондон, 1908 год) из-за оказанной ему посторонней помощи на финише. Помощи, которую он не просил. На другой день состоялась торжественная церемония вручения призов. Один из членов королевской семьи пригласил итальянца к пьедесталу и вручил ему золотой кубок за выдающееся спортивное достижение. В этот день пенсильванский епископ произнес с амвона собора



святого Петра следующие слова: «На Олимпиаде главное не победа, а участие». Участие в смысле сопереживание спортсмену, который боролся из последних сил, но не смог победить.



Самодельные медали под названием «Олимпизм в действии»

Олимпийская эмблема как символ олимпийского движения также очень четко определена в Хартии. Основной ее элемент – уже описанные нами пять колец, которые сочетаются с еще каким-нибудь элементом. Так, эмблема МОК – олимпийские кольца с девизом «Быстрее, выше, сильнее». Каждый Национальный олимпийский комитет имеет свою эмблему. Но обязательная основа – пять колец.



## ОЛИМПИЙСКАЯ ЭМБЛЕМА

Национального олимпийского комитета Республики Беларусь  
(НОК РБ)

Олимпийский огонь. Мысль о том, чтобы зажигать олимпийский огонь прямо на древней прародине этого прекрасного праздника, родилась у Кубертена еще в 1912 году. Продумал он и весь торжественный, романтический ритуал зажигания огня. На факел направляют пучок солнечных лучей, собранных вогнутым зеркалом. Вот факел задымился. Еще секунда – и он вспыхивает ярким неугасимым огнем! Это здорово, это по-настоящему красиво. А солнце над Олимпией то же – древнее, мудрое, жаркое. И развалины древних храмов – а именно возле них происходит церемония – помнят героев минувших Олимпийских игр. Традиция зажигать олимпийский огонь на стадионе взяла свое начало в 1928 году в Амстердаме. А на Олимпийских зимних играх это произошло в 1952 году в Осло. Эстафета же олимпийских факелов, первый из которых вспыхивает в Олимпии, впервые состоялась в 1936 году.



Спортивный уголок для Спортивных школ (ДЮСШ, СДЮШОР)



Олимпийские кольца из пластилина и самодельные факелы для Спортивных соревнований школьников

Зажженный огонь день и ночь несут факелonosцы – в дождь, в снегопад, в штормовой ветер; поэтому они должны быть очень мужественными людьми. Но и еще одно: вместе с главным факелом зажигают несколько «запасных». Их огонь хранится в специальных лампах – на всякий случай. Последние шаги, последний круг по дорожке олимпийского стадиона... Эта честь обычно предоставляется лучшему, одному из наиболее известных спортсменов страны, где проводятся Олимпийские игры.



Олимпийские факелы, сделанные детьми

### 3.3. Национальное Олимпийское движение в Республике Беларусь

После объявления независимости и признания НОК Республики Беларусь МОКом, белорусские спортсмены выступают самостоятельной командой.

Датой основания Национального олимпийского комитета Республики Беларусь является 22 марта 1991 года. 9 марта 1992 года НОК получил признание временного члена МОК. На 101-й сессии МОК, состоявшейся 21-24 сентября 1993 года, НОК РБ стал полноправным членом Олимпийской семьи. Первым президентом Национального олимпийского комитета был избран Владимир Николаевич Рыженков (1945–1996). С мая 1997 года Национальный олимпийский комитет возглавляет Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко.

Президентом НОКа Республики Беларусь Александром Григорьевичем Лукашенко сделан значительный вклад в развитие спорта в нашей стране. Созданы все условия для развития спорта, за годы руководством НОК построены и введены в строй главные спортивные объекты страны «Минск-Арена», «Чижовка-Арена», велодром, плавательный бассейн БГУФК, построен Национальный Олимпийский стадион Динамо.

В 2014 году город Минск удосужился чести принять чемпионат мира по хоккею, который по результатам его проведения был признан лучшим по посещаемости за всю историю проведения подобных мероприятий.

В 2019 году Минск был выбран столицей II Европейских игр. Поистине грандиозное и полномасштабное мероприятие мирового значения. С 21 по 30 июня 2019 года в Минск прибыли представители 50 стран, приняли участие 3844 спортсмена. В медальном зачете не было равных спортсменам из России (109), Беларуси (69) и Украины (51). Европейские игры, поистине сблизили наши народы в честных и равноправных мероприятиях.

В 2019 году Минск принимал легкоатлетическую матчевую встречу США-Европа. 304 атлета в 37 дисциплинах легкой атлетики соревновались на дорожках национального олимпийского стадиона Динамо. Минск завоевывает спортивные сердца всего мира, в 2021 году в Минске и Риге будет проведен чемпионат мира по хоккею.

## Республика Беларусь на Олимпийских зимних играх от Лиллехаммера до Пхенчхана

Национальная команда Республики Беларусь по зимним видам спорта впервые выступила на XVII Олимпийских зимних играх 1994 года, прошедших в Лиллехаммере (Норвегия). Начиная от Олимпийских зимних игр в Лиллехаммере до XXIII Олимпийских зимних игр 2018 года, прошедших в Пхёнчхане (Южная Корея), 292 представителя Республики Беларусь выступили на Олимпиадах. Наибольшее количество спортсменов в составе белорусской делегации было в Солт-Лейк-Сити (США) (64), наименьшее в Сочи (Россия) – 26. Первые три зимние Олимпиады была положительная динамика, характеризующая ступенчатое развитие системы, затем резкий спад в Турине (28), характеризуется географической расположенностью города, волнообразностью динамики Олимпийской подготовки, отображенной

увеличением числа участников в Ванкувере до 49 спортсменов, в Сочи (Россия) было 26 спортсменов и в Пхенчхане (Южная Корея) 33 спортсмена.



Количество завоеванных медалей представителями Национальной команды  
Республики Беларусь на XVII-XXIII Олимпийских зимних играх, 1994-2018  
годов

Национальная команда Республики Беларусь по летним видам спорта, начиная от Игр XXVI Олимпиады 1996 года, прошедшей в Атланте (США), до Игр XXXI Олимпиады 2016 года в Рио-де-Жанейро завоевала 77 медалей (12 золотых, 27 серебряных, 38 бронзовых). Наилучшее выступление было продемонстрировано в Сиднее (2000 год) – 17 медалей, наихудшее – в Рио-де-Жанейро (2016 год) – 9 медалей. В Атланте 1996 года белорусами завоевано 15 медалей, на две медали больше было на Играх в Сиднее 2000 года, затем идет снижение по медальному зачету в Афинах 2004 года, затем 13 медалей в Пекине 2008 года, снижение до 10 медалей в Лондоне 2012 года и 9 медалей завоевано в 2016 году в Рио-де-Жанейро.



Общее количество медалей в неофициальном командном зачете по итогам выступления на Играх XXVI-XXXI Олимпиад, 1996-2016 годов от Атланты до Рио-де-Жанейро

В заключение хотелось бы сказать, что олимпийское движение было, есть и будет, а каким оно будет, зависит только от нас.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агеевец, В. У. Пять колец: идеи и мораль. Умножать и развивать олимпийские традиции / В. У. Агеевец, А. М. Ходоров. – Ленинград : Лениздат, 1985. – 160 с.
2. Агеевец, В. У. Олимпийское образование – проблемы и перспективы подготовки специалистов по физической культуре / В. У. Агеевец, Г. М. Поликарпова // Вестник Балтийской академии. – Санкт-Петербург, 1997. – Вып. 13. – С. 16–20.
3. Адамова, Л. К. Олимпийское образование школьников на основе элементов народных праздников и игр // Физическая культура и детско-юношеский спорт в современных условиях: идея, духовность, воспитание : материалы II междунар. науч.–практ. конф. (г. Якутск, 5–6 июля 2008 г.). – Якутск, 2008. – С. 49–50.
4. Аксенов, Г. М. Олимпийская педагогика Кубертена как новый учебный курс для студентов физкультурных вузов (постановка проблемы) // Олимпийский бюллетень № 6 Центральной Олимпийской академии. – Санкт-Петербург, 2002. – С. 23–30.
5. Аксенов, Г. М. Педагогические идеи Кубертена и их современное значение : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Аксенов Г. М. – Москва, 2003. – 23 с.
6. Алексеева, Ж. И. Взаимовлияние олимпизма и физкультурного движения СССР (педагогический аспект) : дис. ... канд. пед. наук / Алексеева Ж. И. – Ленинград, 1983. – 202 с.
7. Антипов, В. Социально-педагогические функции олимпийского образования, реализуемые в государственной молодёжной политике и профилактике наркомании // Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность) : материалы XX юбилейной Олимп. науч. сессии молодых ученых и студентов России, 28-29 января 2009 г., Москва. – Москва, 2009. – С. 10–14.

8. Антипова, М. В. Методы обучения в теоретическом курсе знаний по олимпизму в старших классах общеобразовательной школы // Физическая культура и спорт в системе воспитания юных петербуржцев : (материалы третьей городской научно-практической конференции, март 2000 г.). – Санкт-Петербург, 2000. – С. 92–95.
9. Антипова, М. В. Олимпийское образование как гуманистическая ценность современного общества / М. В. Антипова, Е. В. Антипова // Научно-методическое обеспечение физического воспитания, спортивной тренировки и оздоровительной физической культуры : сб. науч. тр. – Челябинск, 1997. – С. 173–177.
10. Аракелян, В. Деятельность Национальной олимпийской академии и сферы олимпийской идеологии в Армении // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15–18 июня 2002 г., Москва) / авт.-сост. В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов. – Москва, 2002. – С. 32–34.
11. Атанасов, Ж. Олимпийское движение и воспитание нравственно-эстетического отношения к спорту // Проблемы олимпийского движения / под ред. А. Солакова. – София, 1977. – С. 125–138.
12. Ашанин, В. С. Олимпийское образование: проблемы обобщения современного опыта в странах СНГ / В. С. Ашанин, В. Н. Кудиненко, Н. А. Олейник // Олимпийский спорт и спорт для всех : тезисы IX Междунар. науч. конгр. – Киев : Олимпийская литература, 2005. – С. 5.
13. Ашанин, В. Олимпийское образование: международный и отечественный опыт, актуальные вопросы реализации в спортивном вузе / Владимир Ашанин, Владимир Кудиненко, Николай Олейник // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 93–95.
14. Бабаян, А. Идеология олимпизма и национальная культура Армении / Арутюн Бабаян, Омбер Галстян ; Армянский Гос. ин-т физ. культуры, Ереван // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. в рамках II

- Международ. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г., Москва) / авт.-сост. В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов. – Москва, 2002. – С. 40–42.
15. Бальсевич, В. К. Олимпийский спорт и физическое воспитание: взаимосвязи и диссоциации // Теория и практика физ. культуры. – 1996. – № 10. – С. 2–7.
16. Баринов, С. Ю. Олимпийское образование в процессе воспитания спортивно-гуманистической культуры личности // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2010. – № 8 (66). – С. 7–13.
17. Баринов, С. Проблемы олимпийского образования в деятельности МОА // Всемирные юношеские игры под патронатом Международного олимпийского комитета : материалы Международ. науч. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» под патронатом всемирного совета физического воспитания и спортивной науки, 14–18 июля 1998 года. – Москва, 1998. – С. 51–53.
18. Баринова, И. В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи : автореф. дис. канд. пед. наук. / Баринова И. В. – Москва, 1994. – 26 с.
19. Батурин, А. В. Идея олимпизма как способ гармоничного развития личности // Спорт. Олимпизм. Гуманизм : межвузов. сб. науч. тр. Вып. 6. – Смоленск, 2007. – С. 19–22.
20. Белова, Е. Д. Воспитание молодежи в духе олимпизма // Олимпийские идеалы в жизнь : материалы научн.-практ. конф., посвящ. 45-летию участия белорусских спортсменов на Олимпийских играх и 60-летию БГАФК (Минск, 2 окт. 1997 г.). – Минск, 1997. – С. 15–20.
21. Белкин, Н. Я. Новые формы организации Олимпийского образования в РГУФКСИТ / Н. Я. Белкин, В. Е. Петракова // Всероссийский форум «Молодые ученые – 2009» : в 2 т. – Москва, 2009. – Т. 2. – С. 128–130.
22. Богданова, М. А. Культурное содержание олимпизма: от античности к современности // Вестник Томского государственного университета. – 2010. – № 336. – С. 55–59.

23. Боген, М. М. Спорт и олимпизм в прошлом, настоящем и будущем // Физическая культура в школе. – 2003. – № 2. – С. 71–75.
24. Болдырева, В. А. Научно-методические основы организации олимпийского образования школьников в период педагогической практики студентов физкультурных вузов : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Болдырева В.А. – Москва, 1999. – 27 с.
25. Брискин, Ю. Идеи олимпизма в спорте инвалидов / Юрий Брискин, Алина Передерий // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 137–141.
26. Бугреев, А. Социальная детерминация неолимпизма // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г., Москва) / авт.-сост. В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – Москва, 2002. – С. 57–61.
27. Булатова, М. М. Итоги реализации 10-летней программы Международного олимпийского комитета и Национального университета физического воспитания и спорта Украины по развитию научных исследований и образования в сфере олимпийского спорта / М. М. Булатова, В. Н. Платонов // Современный олимпийский спорт и спорт для всех : материалы VII Междунар. науч. конгресса. – Москва, 2003. – Т. 1. – С. 8–9.
28. Булатова, М. М. Система олимпийского образования в Украине: новые формы, и внедрение // Современный олимпийский спорт и спорт для всех : IX Междунар. науч. конгресс. – Киев, 2005. – С. 7.
29. Булатова, М. М. Система олимпийского образования в Украине (1991-2006): методология и практические результаты // Современный олимпийский спорт и спорт для всех : материалы X Междунар. науч. конгресса. – Гданьск, 2006. – С. 38–41.
30. Быховская, И. М. Гуманизм или технократизм: два стиля мышления в спорте // Спорт, духовные ценности, культура. – Москва, 1997. – Вып. 3. – С. 9–13.

31. Вацеба, О. Актуальные вопросы олимпийского образования в учебно-воспитательном процессе учеников общеобразовательных школ (на примере г. Львова) / Оксана Вацеба, Вера Юхымук // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 87–92.
32. Визитей, Н. Н. Идея олимпизма и реалии современного мира / Н. Н. Визитей, В. Г. Манолаки // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 1. – С. 43–47.
33. Волков, Л. Спортивный стиль жизни как основа олимпийского образования детей и молодёжи различных регионов мира / Леонид Волков, Наталия Пангелова // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 110–114.
34. Волосникова, Т. В. Взаимодействие педагогов в процессе олимпийского образования дошкольников / Т. В. Волосникова, Н. В. Лебедева // Физическая культура и спорт в системе воспитания юных петербуржцев : (материалы третьей городской научно-практической конференции, март 2000 г.). – Санкт-Петербург, 2000. – С. 89–90.
35. Всероссийская электронная образовательная система. СПбГУП, 2014. – Режим доступа: <http://rosmetod.ru/upload/2014/10/30/06-47-30-kruglik-metodicheskie-rekomendacii-fevral-2014-god.doc?check=1> (дата обращения: 15.01.2016).
36. Высоцки, Ц. А. Актуальность создания системы олимпийского образования в Польше // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре и спорту : материалы VIII Междунар. науч. сессии. – Минск, 2004. – С. 168–169.
37. Георгиадис, К. Теоретические основы олимпийского образования // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 13–14.
38. Гераклит. Фрагменты ранних греческих философов. Ч. 1 / Гераклит. – Москва : Наука, 1984. – 256 с.
39. Грец, Г. Н. Олимпийское образование в физкультурных вузах России в контексте интеграции в общеевропейское образовательное пространство / Г. Н.

- Грец, К. Н. Ефременков, И. А. Ефременкова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2009. – № 3 (49). – С. 9–13.
40. Гулюта, О. В. Терминологический аспект олимпизма // современный олимпийский спорт и спорт для всех : материалы XI Междунар. науч. конгр. (10-12 окт. 2007 г., Минск) : в 4 ч. Ч. 1. – Минск, 2007. – С. 17–20.
41. Гуслистова, И. И. Аксиологическое измерение олимпийского образования // Современный олимпийский спорт и спорт для всех : материалы XI Междунар. науч. конгр. (10-12 окт. 2007 г., Минск) : в 4 ч. Ч. 1. – Минск, 2007. – С. 20–22.
42. Гуслистова, И. И. Методология интегративного подхода к олимпийскому образованию // Мир спорта. – 2004. – № 4. – С. 82–86.
43. Гутин, А. Т. Идеалы и ценности олимпизма в воспитании юных спортсменов : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Гутин А.Т. – Омск, 1988. – 17 с.
44. Дивинская, Е. В. Олимпийское образование будущих специалистов физической культуры и спорта на основе личностно-ориентированного подхода : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Дивинская Елена Викторовна ; Волгоградская гос. акад. физ. культуры. – Волгоград, 2003. – 23 с.
45. Егоров, А. Г. Многообразие олимпизма и динамика олимпийского образования / А. Г. Егоров, К. Н. Ефременков, Г. Ф. Петлеваный // Теория и практика физической культуры. – 2000. – № 9.
46. Егоров, А. Г. Олимпизм и проблема «двух культур» в спорте // Спорт. Олимпизм. Гуманизм : межвуз. сб. науч. тр. – Смоленск, 1994. – С. 57–60.
47. Егоров, А. Г. Социокультурный смысл спартианской ревизии основ современного спорта // Физическая реабилитация детей, взрослых и инвалидов. – 2005. – № 3-4. – С. 7–12.
48. Егоров, А. Г. Философское значение современного олимпизма // Теория и практика физической культуры. – 2001. – № 7. – С. 18–23.
49. Ефременков, К. Н. Межпредметные связи в структуре школьного олимпийского образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ефременков К.Н. – Москва, 1998. – 24 с.

50. Ефременкова, И. А. Интеграция образовательного процесса высших учебных заведений физической культуры России в общеевропейскую систему высшего образования в контексте Болонского процесса : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Ефременкова Ирина Анатольевна. – Смоленск, 2010.– 185 с.
51. Жолдак, В. Олимпизм – фактор гуманизации физической культуры и спорта // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы конф. в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г., Москва) / авт.-сост. В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов. – Москва, 2002. – С. 77–81.
52. Захаров, М. А. Фейр Плей в системе олимпийского образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13. 00. 04 / Захаров М.А. – Смоленск, 2002. – 20 с.
53. Захаров, Е. М. Олимпизм и его отражение в императорском Риме // 51 научно-практическая конференция студентов СГИФК (тезисы докладов) / Смоленский гос. ин-т физ. культуры ; под ред. В.В. Ермакова. – Смоленск, 2002. – С. 4.
54. Зубовский, В. Г. Личность в воспитательном пространстве олимпизма // Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма в Сибири : материалы всероссийской науч.-практ. конф. молодых ученых / Сибирский гос. ун-т физ. культуры и спорта [и др.]. – Омск, 2005. – С. 11–13.
55. Исаев, А. А. Теоретические основы развития целостной системы воспитания в массовом детско-юношеском спорте на принципах олимпизма : дис. ... д-ра пед. наук в виде науч. докл. / Исаев А. А. – Москва, 1999. – 78 с.
56. Кайрос // Словарь Античности. – Москва : Прогресс, 1085. – С. 40.
57. Кобец, А. И. Олимпийское образование в общеобразовательной школе: (Из опыта работы) / А. И. Кобец, В. Ф. Кофтунов // Здоровый образ жизни: реабилитация, физическая культура и спорт в условиях крайнего Севера и Сибири : материалы межрегион. науч.-практ. конф. 7–11 апреля 1997 г. – Омск, 1997. – С. 176–179.

58. Кобринский, М. Е. Белорусский олимпийский учебник : учеб. пособие / М. Е. Кобринский, Л. Г. Тригубович. – Минск : Белорус. олимп. акад., 2005. – 240 с.
59. Кобринский, М. Е. Институты олимпийского образования: деятельность олимпийских академий / М. Е. Кобринский, И. И. Гуслистова ; Бел. гос. ун-т физ. культуры // Мир спорта. – 2008. – № 1. – С. 93–98.
60. Кобринский, М. Е. Концептуальные подходы к становлению и развитию олимпийского образования в Беларуси / М. Е. Кобринский [и др.] // Мир спорта. – 2002. – № 1. – С. 3–9.
61. Кобринский, М. Е. Олимпийское образование в Республике Беларусь / М. Е. Кобринский, А. А. Кокашинский // Мир спорта. – 2003. – № 3. – С. 36–40.
62. Кобринский, М. Е. Система национального олимпийского образования Республики Беларусь / М. Е. Кобринский, И. И. Гуслистова ; Бел. гос. ун-т физ. культуры // Мир спорта. – 2009. – № 2. – С. 89–94.
63. Контанистов, А. Т. О формировании организационно-педагогических основ олимпийского образования в России // Теория и практика физической культуры. – 2003. – № 3. – С. 44–47.
64. Контанистов, А. Олимпийское образование в системе физического воспитания российских школьников // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 41–45.
65. Контанистов, А. Т. Формирование организационно-педагогических основ олимпийского образования в России : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Контанистов А.Т. – Москва, 2001. – 23 с.
66. Коршунов, В. А. Воспитание школьников в системе Олимпийского образования // Проблемы Олимпийского образования на Дальнем Востоке : сб. ст. Вып. 2. – Хабаровск, 2004. – С. 19–28.
67. Круглик, И. И. Изменение идеалов и ценностей олимпизма, от античности к современности / И. И. Круглик, И. П. Круглик, Ю. Ф. Курамшин //



Психология, социология и педагогика. 2015. № 4 [Электронный ресурс]. – URL: <http://psychology.snauka.ru/2015/04/4898> (дата обращения: 21.04.2015).

68. Круглик, И. И. Кубертеновский идеал спорта как предмет исследования / И. И. Круглик, И. П. Круглик // Физическая культура и здоровье студентов вузов : материалы XII Международной научно-практической конференции, 12 февраля 2016 г. – Санкт-Петербург, 2016. – С. 72–74.

69. Круглик, И. И. Кубертеновский идеализм спорта и современные реалии спорта / И. И. Круглик, Ю. Ф. Курамшин, И. П. Круглик // Олимпизм: истоки, традиции и современность. – Воронеж : Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2015. – С. 239–248.

70. Круглик, И. И. Научно-методическое обеспечение подготовки высококвалифицированных спортсменов и спортивного резерва: проблемы и направления / И. И. Круглик, Ю. Ф. Курамшин // Физическая культура, спорт и здоровье в современном обществе. Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция. – Воронеж, 2014. – С. 532–536.

71. Круглик, И. И. Олимпизм и его историческая преамбула / И. И. Круглик, Ю. Ф. Курамшин, А. А. Померанцев // Проблемы физической культуры населения, проживающего в условиях неблагоприятных факторов окружающей среды. X Международная науч. практическая конф. (2013, Гомель). Ч. 2 / редкол: О.М. Демиденко [и др.]. – Гомель, 2013. – С. 172–174.

72. Круглик, И. И. Олимпийское образование : учебно-методическое пособие (для студентов всех направлений подготовки) / И. И. Круглик, Ю. Ф. Курамшин. – Санкт-Петербург : С.-Петербур. гуманитар. ун-т профсоюзов, 2014.

73. Круглик, И. И. Олимпийское образование (зарождение, становление, развитие) / И. И. Круглик, Ю. Ф. Курамшин // Олимпийское движение: история и современность : сборник статей / под общ. ред. Н. В. Рекутиной. – Омск, 2013. – С. 226–234 с. – ISBN 978-5-91930-026-7.

74. Кружков, Д. А. Направления использования информационных технологий в олимпийском движении // Теория и практика физической культуры. – 2004. – № 8. – С. 62–63.

75. Кубертен, П. де. Олимпийские мемуары / Пьер де Кубертен. – Киев : Олимпийская литература, 1997. – 180 с.
76. Куликович, Е. Концептуальные подходы к олимпийскому образованию в Республике Беларусь // Практика олимпийского образования : материалы конф. в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г.) / авт.-сост. В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов. – Москва, 2002. – С. 58–61.
77. Кун, Л. Всеобщая история физической культуры и спорта / Л. Кун. – Москва : Радуга, 1982. – 398 с.
78. Курамшин, Ю. Ф. Реалии современного спорта / Ю. Ф. Курамшин, И. П. Круглик, И. И. Круглик // Физическая культура и здоровье студентов вузов : материалы XII Международной научно-практической конференции, 12 февраля 2016 г. – Санкт-Петербург, 2016. – С. 74–78.
79. Курамшин, Ю. Ф. Спортивная рекордология: теория, методология, практика / Ю. Ф. Курамшин. – Москва : Советский спорт, 2005. – 408 с.
80. Курамшин, Ю. Ф. Человек, который жил олимпийским движением (Пьер Де Кубертен) / Ю. Ф. Курамшин, И. И. Круглик // Гуманитарные научные исследования. – Январь, 2013 [Электронный ресурс]. – URL: <http://human.snauka.ru/2013/01/2237>.
81. Курдюков, Б. Ф. Научно-педагогические аспекты совершенствования процесса обучения в общеобразовательных учебных заведениях нового типа средствами физической культуры : автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Курдюков Б.Ф. – Краснодар, 1994. – 25 с.
82. Кыласов, А. В. Окольцованный спорт / А. В. Кыласов. – Москва, 2010. – 326 с.
83. Лагутина, М. Д. Олимпизм, олимпийское движение и Олимпийские игры : учеб. пособие / М. Д. Лагутина ; Сибирский гос. ун-т физ. культуры и спорта, Сибирская олимп. акад. – Омск : СибГУФК, 2010. – 179 с.

84. Мамедов, О. Ю. Невидимые тени «Олимпийского солнышка» // Пространство экономики. – 2008. – № 3. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/nevidimye-teni-olimpiyskogo-solnyshka> (дата обращения: 17.09.2015).
85. Матвеев, С. Олимпийское образование от Древней Греции до современности / С. Матвеев, Л. Радченко, Я. Щербашин // Наука в Олимпийском спорте. – 2007. – С. 46-52.
86. Мюллер, Н. Олимпийское образование // Мир спорта. – 2003. – № 3. – С. 6–12.
87. Новости Международного олимпийского движения [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <http://www.olympic.ru/news/news/tomas-bahmi-privetstvuem-reshimost-olimpiyskogo-komiteta> (дата обращения: 10. 02. 2016).
88. Олимова, В. Люди и игры. У истоков современного спорта / В. Олимова. – Москва : Физкультура и спорт, 1985. – 240 с.
89. Олимпийская повестка 2020 : материалы внеочередной сессии // Международный олимпийский комитет [Электронный ресурс]. – 2014. – Режим доступа : <http://www.valovs.Ru/documents/show/66/> (дата обращения: 10.02.2016)
90. Олимпийская хартия (в действии с 11 февраля 2010 г.) : пер. с англ. / Международный Олимпийский Комитет. – Лозанна: Компания «DidWeDo S.a.r.l.», 2007. – 45 с.
91. Олимпийский учебник студента : учеб. пособие для формирования системы олимп. образования в нефизкультурных высш. учеб. заведениях / В.С. Родиченко и др. ; Олимп. ком. России. – 1-е изд. – Москва : Советский спорт, 2003. – 126 с.
92. Олимпийский учебник студента : учебное пособие для формирования системы олимпийского образования в нефизкультурных высших учеб. заведениях / Олимп. комитет России. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Сов. спорт, 2004. – 126 с.

93. Петлеванный, Г. Ф. Система олимпийского образования в многопрофильной школе-комплексе физкультурно-эстетического направления : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Петлеванный Г. Ф. – Москва, 1997. – 28 с.
94. Пиндар. Вакхилид. Оды. Фрагменты / Пиндар. – Москва : Наука, 1980. – 503 с.
95. Пирожников, Р. А. Региональные системы олимпийского образования России : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Пирожников Р. А. – Москва, 2001. – 23 с.
96. Платонов, В. Н. Олимпийская энциклопедия / В. Н. Платонов. – Москва : Сов. энцикл., 1980. – 415 с.
97. Платонов, В. Н. Олимпийский спорт : учебник : в 2 кн. Кн. 1 / В. Н. Платонов, С. И. Гуськов. – Киев : Олимпийская литература, 1994. – 496 с.
98. Платонов, В. Н. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. Т. 1 / Междунар. олимп. комитет, Национальный ун-т физ. воспитания Украины ; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Киев : Олимп. лит., 2002. – 495 с.
99. Платонов, В. Н. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. Т. 2 / Междунар. олимп. комитет, Национальный ун-т физ. воспитания Украины ; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Киев : Олимп. лит., 2004. – 583 с.
100. Платонов, В. Н. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. Т. 3 : Олимпийский спорт: информация, статистика / Междунар. олимп. комитет, Национальный ун-т физ. воспитания Украины ; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Киев : Олимп. лит., 2004. – 631 с.
101. Платонов, В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. Т. 4 : Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте / Междунар. олимп. комитет, Национальный ун-т физ. воспитания Украины ; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Киев : Олимп. лит., 2004. – 607 с.
102. Платонов, В. Н. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. Т. 5 : Олимпийский спорт в Украине / Междунар. олимп. комитет, Национальный ун-т физ. воспитания Украины ; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Киев : Олимп. лит., 2004. – 527 с.

103. Поликарпова, Г. М. Воспитательная система олимпизма как педагогический процесс // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 4. – С. 62–64.
104. Поликарпова, Г. М. Зарождение спорта в гомеровском обществе // Научные исследования и разработки в спорте : вестник аспирантуры / СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 1997. – Вып. 4. – С. 43–49.
105. Поликарпова, Г. М. Олимпийское образование и воспитание как предмет педагогического исследования : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Поликарпова Г.М. – Великий Новгород, 2003. – 414 с.
106. Поликарпова, Г. М. Олимпийское образование учащейся молодежи : метод. пособие / Г. М. Поликарпова, Г. А. Рагозина ; Крестьян. гос. ун-т им. Кирилла и Мефодия. – Луга, 2001. – 65 с.
107. Поликарпова, Г. М. Реализация олимпийского образования в средних и высших учебных заведениях России / Г. М. Поликарпова, Н. Ю. Мельникова, Н. С. Леонтьева // XVIII Международный научный конгресс «Олимпийский спорт и спорт для всех». – Москва, 2004. – Т. 1. – С. 135–138.
108. Родиченко, В. С. Международный спорт: организации и люди / авт. – сост. Ю. Н. Юрьев ; под общ. ред. В. С. Родиченко. – Москва : ИЦ «Фэйр Плэй», 1993. – 49 с.
109. Родиченко, В. С. Олимпийские академии России : учеб.-метод. пособие для системы физ. и олимп. образования / авт.-сост. В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов ; Олимп. ком. России. – Москва : Советский спорт, 2003. – 93 с.
110. Родиченко, В. С. Олимпийское образование в новой России / В. С. Родиченко. – Москва : Физкультура и спорт, 2005. – 48 с.
111. Родиченко, В. С. Олимпийское образование и современные тенденции развития в области политики и идеологии / В. С. Родиченко, В. И. Столяров // Спорт, духовные ценности, культура. – Москва, 1997. – Вып. 6. – С. 26–32.
112. Родиченко, В. С. Твои Олимпийские игры / В. С. Родиченко. – Москва : ИЦ «Фэйр Плэй», 1993. – 47 с.

113. Рыженков, В. Н. Олимпийское движение Беларуси: итоги, состояние, проблемы, перспективы / В. Н. Рыженков, В. И. Малашенко. – Минск : [б. и.], 1994. – 24 с.
114. Сегал, Ю. П. Идеалы и ценности олимпизма как средство повышения эффективности работы по коммунистическому воспитанию школьников старших классов : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Сегал Юлия Петровна ; Гос. центр. ин-т физ. культуры. – Москва, 1990. – 23 с.
115. Сергеев, В. Н. Гуманистическая направленность реализации олимпийского образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Сергеев В. Н. – Волгоград, 2000. – 200 с.
116. Столбов, В. В. История физической культуры и спорта / В. В. Столбов, Л. А. Финогенова, Н. Ю. Мельникова. – Москва : Физкультура и спорт, 2000. – 423 с.
117. Столяров, В. И. Актуальные проблемы теории и практики олимпийского образования детей и молодежи // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 1998. – № 4. – С. 13–21.
118. Столяров, В. И. Кубертеновский идеал олимпийца и его реализация в современных условиях // Олимпийское движение и социальные процессы : материалы 5 Всерос. науч. практ. конф., посвящ. 100-летию МОК. – Москва, 1996. – С. 8–18.
119. Столяров, В. И. Об актуальных проблемах и серьезных ошибках в теории и практике олимпийского образования // Практика олимпийского образования : материалы конф. в рамках II Междунар. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (15-18 июня 2002 г., г. Москва) / авт.-сост. В. С. Родиченко, А. Т. Контанистов. – Москва, 2002. – С. 139–144.
120. Столяров, В. И. Олимпийское движение и воспитание молодежи : метод. разработка для аспирантов и слушателей Высш. шк. тренеров ГЦОЛИФКа / В. И. Столяров. – Москва, 1989. – 33 с.

121. Столяров, В. И. Олимпийское образование и воспитание спортсменов высокого класса / В. И. Столяров, А. С. Максимов // Теория и практика физической культуры. – 2008. – № 5. – С. 53–54.
122. Суник, А. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX – XX веков / А. Суник. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Сов. спорт, 2004. – 764 с.
123. Твой олимпийский учебник : учеб. пособие для учреждений образов. России / авт. кол.: Родиченко В. С. и др. ; Олимп. ком. России. – Москва : Сов. Спорт : Физкультура и спорт, 1996. – 136 с.
124. Твой олимпийский учебник : учеб. пособие для образоват. учреждений / Олимпийский комитет России. – 13-е изд., перераб. и доп. – Москва : Физкультура и спорт, 2004. – 143 с.
125. Твой олимпийский учебник : учеб. пособие для образоват. учреждений / Олимпийский комитет России. – 15-е изд., перераб. и доп. – Москва : Физкультура и спорт, 2005. – 144 с.
126. Твой олимпийский учебник : учеб. пособие для учреждений образования России / Олимпийский комитет России. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Сов. спорт, 1999. – 159 с.
127. Твой олимпийский учебник : учеб. пособие для учреждений образования России / Олимп. ком. России. – 17-е изд., перераб. и доп. – Москва : Советский спорт, 2007. – 144 с.
128. Твой олимпийский учебник : учебное пособие для учреждений образования России / Олимпийский комитет России. – 19-е изд., перераб. и доп. – Москва : Физкультура и спорт, 2008. – 143 с.
129. Твой олимпийский учебник : учеб. пособие для олимпийского образования / Родиченко и др. ; Олимп. ком. России. – 23-е изд., перераб. и доп. – Москва : Советский спорт, 2011. – 149 с.
130. Терентьева, Л. А. Проблемы олимпийского образования в нефизкультурных вузах / Л. А. Терентьева, В. Н. Прохоров, Г. И. Дементьев //

Актуальные проблемы физического воспитания в профессиональной подготовке студентов высшей школы : материалы 52-ой межвуз. науч.-метод. конф. (17 июня 2003 г.) / Ком. по делам физ. культуры и спорта Администрации С.-Петербурга, М-во образования Рос. Федерации. – Санкт-Петербург, 2003. – С. 84–86.

131. Томенко, А. Особенности становления и развития олимпийского образования в современной практике // Наука в олимпийском спорте. – 2007. – № 2. – С. 133–136.

132. Утишева, Е. В. Олимпизм как состояние духа // Молодежная Галактика. – 2007. – № 3. – С.188–193.

133. Филаретос, Н. Введение в олимпизм через деятельность Международной олимпийской академии // Мир спорта. – 2003. – № 3. – С. 18–21.

134. Чернецкий, Ю. М. Концептуальные основы олимпийского образования : дис. ... д-ра пед. наук в виде науч. докл. : 13.00.04 / Чернецкий Юрий Маркович ; Южно-Урал. гос. ун-т. – Челябинск, 2001. – 80 с.

189. Andrecs, H. Die olympische Idee und ihre Verwirklichung in der Schule / H. Andrecs // Sport in unserer Zeit: Arbeitstexte zum Verständnis der olympischen Idee. Heft 1. – Wien, 1984. – S. 12–23.

190. Baskau, H. Methods of Olympic education // Rep. Of the XXVII Olympic. – Athens, 1987. – P. 142-149.

191. Glen Haig, M. The components of the Olympic Movement: Paper presented at the 35-th International Session., 1995.

192. Justiniano, A. The activities of Olympic Academy of Portugal // World Youth Games. – 1998. – P. 320–322.

193. Filaretos, N. Introduction sur l'Olympisme a travers l'oeuvre de l'Académie Internationale Olympique / N. Filaretos // Rapport de la 33 session. – 1993. – P. 58–64.

194. Karatassakis, T. The teaching of olympism in the schools // Report of the Int. Sess. for educationists 1973-1977-1979, Ancient Olympia. – НОС, Athens, 1980. – P. 216–222.



195. Krawczyk, Z. Sport and Humanism. Aspects of an Analysis // Paper presented at the XII World Congress of Sociology, 9-13 July 1990, Madrid, Spain.
196. Landry, F. Education on Olympism and the school curriculum: principles, techniques and applying based on the experience of the Montreal Olympic Games / F. Landry // Paper presented at the 6-th Int. Sess. for educationists IOA. – IOA, 1984.
197. Larraury, I. Collections and services / I. Larraury, J. Agostoni // Olympic Message. The Olympic Museum. – 1993. – 37, Sept. – P. 54–55.
198. Müller, N. Olympic Education Programmes // Program and Abstract Book. The 1996 International Pre-Olympic Scientific Congress, 10-14 July 1996. – Dallas, Texas, USA, 1996. – P. 76.
199. Müller, N. Die Olympische Idee Pierre de Coubertin und Carl Diem in ihrer Auswirkung auf die IOA : Doc. Dissertation / Müller N. – Graz, 1975.
200. Niedermann, E. Schulsport und olympische Idee // Sport in unserer Zeit: Arbeitstexte zum Verständnis der olympische Idee, Heft 2. – Wien, 1984. – S. 7–11.
202. Rodichenko, V. An Introduction to Sportology: Extracts from Selected Papers / V. Rodichenko. – Moscow : Sovetsky Sport, 2001. – 126 c.
203. Stolyarov, V. Social essence and value of the Olympic idea // Dialectics and Humanism. – 1984. – N 1. – P. 33–43.
204. Stolyarov, V. The social nature and values of olympism // International Olympic Academy twenty-second session, 11th-25th July 1982. – IOC, Lausanne, 1985. – P. 216–221.
205. The Olympics: an educational opportunity: Instructional materials for senior high school. – USA Olympic Committee, Olympic House, Colorado Springs, 1984.
206. The Olympics: something for everyone. – Ottawa: COA, Fall, 1990.
207. The VIC Health Olympic Schools Project. – Melbourne, 1992.

## Анкета.

## Олимпийское образование студентов.

Уважаемые студенты !!!

Кафедра физического воспитания проводит исследования позволяющее определить уровень сформированности СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ (ОЛИМПЕЙСКОЙ ГРАМОТНОСТИ), ОТНОШЕНИЙ И ИНТЕРЕСА, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОЛИМПЕЙСКИЕ ЗНАНИЯ В ЖИЗНИ

Пожалуйста, прочитайте внимательно вопросы, выберите и отметьте кружком те ответы, которые соответствуют вашей точке зрения, либо допишите ответ. Помните, что качество результатов опроса будет зависеть от искренности и точности Ваших ответов. Заранее благодарны.

1. Когда состоялись Первые Античные Олимпийские игры ?

- А) 1896 г;
- Б) 776 г.до н.э;
- В) 430 г. до н.э;
- Г) 1898 г.

2. Кто такой Пьер де Кубертен ?

- А) Барон, один из основоположников Олимпийского движения, которому удалось возродить Олимпийские игры;
- Б) Спортивный чиновник;
- В) Олимпийский чемпион;
- Г) Врач.

3. Что символизируют Олимпийские кольца ?

- А) Союз пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх;
- Б) Союз спортсменов;
- В) Союз Олимпийцев;
- Г) Встречу всех спортсменов на Чемпионате мира.

4. Кто впервые произнес фразу «Главное не победа, а участие ?

- А) Какой-либо спортсмен;
- Б) Пьер де Кубертен;
- В) Епископ Пенсильвании;
- Г) Атлет.

5. Вы часто интересуетесь Олимпийскими событиями (где будут проходить Олимпийские игры и т.д.) ?

- А) Постоянно;
- Б) Интересуюсь, по мере надобности;
- В) Не интересуюсь, так как не вижу в этом смысла;
- Г) Вообще не интересуюсь.

6. Как вы считаете, важно ли изучение Истории Олимпийских игр, Олимпийского движения и т.д.?

- А) Да, важно, т.к. это влияет на мировоззрение человека, расширяет его общий кругозор, формирует гармонично развитую личность;
- Б) Думаю в современной жизни это не актуально;
- В) Это не важно;
- Г) Не обязательно.

7. Желали бы вы, чтобы в Вашем Высшем учебном заведении проводились теоретические занятия по Олимпийскому образованию ?

- А) Да, Олимпийской грамотностью должен владеть каждый;
- Б) Нет, так как считаю это бесполезной тратой времени.

8. Используете ли вы Олимпийские знания в своем образе жизни ?

- А) Да, всегда;
- Б) Нет, потому что нет желания;
- В) Нет, потому, что их не знаю;
- Г) Нет, потому что не вижу в них смысла.

9. В спорте часто встречается такое понятие как «ФЕЙР ПЛЕЙ» (ЧЕСТНОЙ ИГРЫ) готовы ли вы использовать данное понятие в жизненных ситуациях ?

- А) Да, готов;
- Б) Нет, не готов, и не знаю этого понятия;
- В) В современной жизни не возможно использовать данное понятие.

10. На ваш взгляд, развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по олимпийскому образованию ?

- А) Честность;
- Б) Справедливость;
- В) Толерантность;

- Г) Лояльность;
- Д) Совесть;
- Е) Не способствуют вообще.

**СПАСИБО ЗА ОТВЕТЫ!!!**

## Тест.

## Античные Олимпийские игры.

1. История Олимпийских игр состоит из:

- А) Античных Олимпийских игр;
- Б) Современных Олимпийских игр;
- В) Античных и Современных Олимпийских игр.

2. Первые Античные Олимпийские игры состоялись в ...

- А) 776 г до н.э;
- Б) 1896 г;
- В) 500 г до н.э;

3. Какое второе название Древней Греции – родины Олимпийских игр древности?

- А) Фивы;
- Б) Спарта;
- В) Эллада.

4. Длину беговой дорожки греки измеряли шагами. Она равнялась 600 ступней, которые составили стадию. От этого слова пошло название стадиона. Чему равнялась 1 стадия в Олимпии?

- А) 152,3 м;
- Б) 170, 5 м;
- В) 192, 27 м.

5. Как называли судей Античных Олимпийских игр?

- А) Спортивные судьи;
- Б) Элланодики;
- В) Рефери.

6. Какую награду за победу получал чемпион Олимпийских игр древности?

- А) Золотой кубок;
- Б) Золотую медаль;
- В) Лавровый венок.

7. Первым Олимпиоником на Античных Олимпийских играх стал:

- А) Демосфен;
- Б) Неизвестна фамилия атлета;
- В) Корэб.

8. Пифагор был олимпиоником по:

- А) Верховой езде;
- Б) Панкратиону;
- В) Кулачному бою.

9) Когда были запрещены Античные Олимпийские игры?

- А) В 394 г до н.э;
- Б) 1800 г;
- В) 394 г н.э.

ОТВЕТЫ:

- 1. В
- 2. А
- 3. В
- 4. В
- 5. Б
- 6. В
- 7. В
- 8. В
- 9. В

## Тест.

## Современное олимпийское движение.

1. Кто является основоположником современных Олимпийских игр ?

- А) Алексей Дмитриевич Бутовский;
- Б) Деметриус Викелас;
- В) Пьер де Кубертен.

2. Когда состоялись Первые современные Олимпийские игры ?

- А) С 6-15 апреля 1896 года (Афины, Греция);
- Б) 1900 г. (Франция);
- В) 1908 г. (Лондон).

3. Кто стал первым Олимпийским чемпионом ?

- А) Повар из Эллады Корэб;
- Б) Первая золотая олимпийская медаль была вручена американцу Джеймсу Коннолли, победившему в тройном прыжке;
- В) Дорандо Пиетри.

4. В каком виде спорта впервые было проявления принципа Честной игры?

- А) Кулачный бой;
- Б) Велоспорт (соревнования по – велогонкам – зрители приняли с восторгом. Очевидец описывал велогонку на 100 км: «После 50 км на дистанции остались только два участника – француз Фламан и грек Коллеттис. У последнего неполадки с велосипедом, Фламан останавливается и дает время сопернику для починки. Первое проявление «Честной игры». После соревнования, в котором победил француз, восторженная публика вынесла обоих участников на руках»);
- В) Футбол.

5. Кто стал первым Олимпийским чемпионом от России ?

- А) Бутовский;
- Б) Корэб;
- В) Николай Панин-Коломенкин.

6. По какой причине не состоялись некоторые Олимпийские игры ?

- А) Из-за Первой и Второй мировых войн;
- Б) Из-за гражданских войн;
- В) Из-за природных катаклизмов.

7. Какой документ является главным сводом всех правил и разъяснений в Олимпийском движении ?

- А) Олимпийская хартия;
- Б) Конституция;

8. Принцип Фэйр Плей это...

- А) Справедливая игра;
- Б) Честная игра;
- В) Нечестная игра.

9. Кто из современных спортсменов имеет наибольшее количество Олимпийских наград?

- А) Майкл Фелпс;
- Б) Ирина Роднина;
- В) Виталий Щербо.

ОТВЕТЫ:

- 1. В;
- 2. А;
- 3. Б;
- 4. Б;
- 5. В;
- 6. А;
- 7. А;
- 8. Б;
- 9. А



## Конкурс «Знатоки Олимпизма»

Уважаемые студенты !!!

Кафедра «ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»,  
УО «Белорусской государственной сельскохозяйственной академии»  
проводит Теоретический конкурс «ЗНАТОК ОЛИМПИЗМА»  
с целью приобщения студенческой молодежи  
к идеалам и ценностям Олимпизма, изучении Истории Олимпийского движения  
в преддверии  
«Зимних Олимпийских игр в СОЧИ».

## Правила КОНКУРСА.

В конкурсе могут участвовать по 3 человека от каждой группы, по итогам ответов на конкурсные вопросы будет создана комиссия, которая и определит 3 победителей в ЛИЧНОМ первенстве.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНКУРСА «ЗНАТОК ОЛИМПИЗМА»

1. Когда состоялись Первые Античные Олимпийские игры ?

- А) 1896;
- Б) 776 г. до н.э;
- В) 430 г. до н.э;
- Г) 1898 г.

2. Какое второе название Древней Греции – родины Олимпийских игр древности ?

- А) Фивы;
- Б) Спарта;
- В) Эллада.

3. Длину беговой дорожки греки измеряли шагами. Она равнялась 600 ступней, которые составили стадию. От этого слова пошло название стадиона. Чему равнялась 1 стадия в Олимпии ?

- А) 152,3 м;
- Б) 170, 5 м;

В) 192, 27 м.

4. Кто стал первым Олимпийским чемпионом (олимпиоником) на Античных Олимпийских играх ?

- А) Фиддипидис;
- Б) Дионис;
- В) Корэб (повар из Эллиды).

5. В каком из видов состязаний Победителем стал Пифагор ?

- А) Борьба;
- Б) Панкратион;
- В) Кулачный бой;
- Г) Марафонский бег;

6. Кто из героев греческой мифологии является создателем стадиИ ?

- А) Дионис;
- Б) Геракл;
- В) Зевс.

7. Какую награду за победу получал чемпион Олимпийских игр древности ?

- А) Золотой кубок;
- Б) Золотую медаль;
- В) Лавровый венок.

8. Какое звание получал атлет-победитель в беге на 1 стадию, 2 стадии и в беге с оружием?

- А) Одиаст;
- Б) Двааст;
- В) Триаст.

9. Кто такой Пьер де Кубертен ?

- А) Барон один из основоположников Олимпийского движения, которому удалось возродить Олимпийские игры;
- Б) Президент Греции;
- В) Олимпийский чемпион;
- Г) Врач.

10. В каком году состоялись возрожденные Пьером де Кубертенем Олимпийские игры современности ?

- А) 2000;
- Б) 1896;
- В) 2012;
- Г) 1900.

11. Назовите Первого Олимпийского чемпиона современности ?



Первый Олимпийский чемпион – ...

12. Что символизируют Олимпийские кольца ?

- А) Союз пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх;
- Б) Союз спортсменов;
- В) Союз Олимпийцев;
- Г) Встречу всех спортсменов на Чемпионате мира.

13. Кто впервые произнес фразу «Главное не участие, а победа ?

- А) Какой-либо спортсмен;
- Б) Пьер де Кубертен;
- В) Епископ Пенсильвании;
- Г) Атлет.

14. Кто из российских спортсменов (дореволюционной России) стал первым олимпийским чемпионом?

- А) М. Клейн;
- Б) А. Петров;
- В) Н. Орлов;
- Г) Н. Панин-Коломенкин.

15. Когда Олимпийские игры нашего времени не проводились и почему?

- А) Из-за проведения всемирных выставок во Франции не проводились Олимпийские игры в 1900 году;
- Б) Из-за Первой и Второй мировых войн не были проведены Олимпийские Игры в 1916, 1941, 1944 годах;
- В) В истории проведения Олимпийских игр таких случаев не встречалось.

16. Кто это?



- А) Пьер де Кубертен;
- Б) Алексей Дмитриевич Бутовский;
- В) Первый Олимпийский чемпион от дореволюционной России Николай Александрович Панин-Коломенкин.

17. Как расшифровывается Официальный Олимпийский девиз «Citius, Altius, Fortius» который выражает устремления олимпийского движения ?

«Citius, Altius, Fortius» – ...

18. Что такое МОК, НОК, МОА...

Ответ:

19. Составьте последовательность из 4 букв следующим понятиям...

## ЧАСТЬ А!!!

- А) Олимпизм;
- Б) Олимпиада;
- В) Олимпийское движение;
- Г) Олимпийские игры.

1. Четырехлетний период времени, начинается с 1 января каждого високосного года и завершается 31 декабря года, предшествующего следующему високосному году.

2. Представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

3. Это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран. Олимпийские Игры состоят из Игр Олимпиады и зимних Олимпийских Игр. Только те виды спорта, которыми занимаются на снегу или на льду, считаются зимними видами спорта.

4. Представляет собой согласованную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями олимпизма, осуществляемую под руководством МОК. Эта деятельность охватывает пять континентов. Вершиной ее является объединение спортсменов всего мира на великом спортивном празднике – Олимпийских играх. Символом олимпийского движения являются 5 переплетенных колец.

Ответ: А) –

Б) –

В) –

Г) –

20. Прочитайте внимательно Принципы Олимпизма (кто их сформулировал):

- Содействие гармоничному и всестороннему развитию личности;
- Возможность самосовершенствования на пути к высшим спортивным результатам;
- Принцип любительства как проявления самодисциплины и отказа от материальной выгоды, развитие спорта для удовольствия, а не для выгоды;
- Этический кодекс спорта;
- Укрепление мира между народами, установление международного взаимопонимания.

А) Спортсмены;

Б) Пьер де Кубертен;

В) Н. А. Панин-Коломенкин.

21. Уберите лишнюю букву???. Олимпийское образование способно формировать идеалы и ценности современного человека. Перечислим основные философские идеи олимпизма и олимпийского образования:

А) идея мира, мирного сосуществования социальных систем, государств и народов, в которой олимпизм выступает как системообразующий фактор, а олимпийское образование – как средство воспитания молодежи в духе мира;

Б) идея общечеловеческой ценности, основывающаяся на интернационализме, интерсоциальном воспитании;

В) содействие гармоничному и всестороннему развитию личности;

Г) идея гуманистического, всестороннего развития личности, базой реализации которой являются олимпийское образование молодежи, олимпийская субкультура;

Д) идея приоритета этических ценностей, исходя из философии Fair Play.

Ответ:

**БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ !!!**

## ОТВЕТЫ КОНКУРСА «ЗНАТОК ОЛИМПИЗМА»:

1. Б.
2. В.
3. В.
4. В.
5. В.
6. Б.
7. В.
8. В.
9. А.
10. Б.
11. Джеймс Конноли.
12. А.
13. В.
14. Г.
15. Б.
16. А.
17. Быстрее, Выше, Сильнее.
18. Международный олимпийский комитет, Национальный олимпийский комитет, Международная олимпийская академия.
19. А – 2;  
Б – 1;  
В – 4;  
Г – 3.
20. Б.
21. В.

## БАЛЛЫ ЗА СЛОЖНОСТЬ ВОПРОСОВ

За первые 5 вопросов за каждый правильный ответ начисляется 1 балл;

Вопросы с 6 по 10 за каждый правильный ответ по 2 балла;

Вопросы с 11 по 15 за каждый правильный 3 балла;

Вопросы с 16-21 за каждый правильный 5 балла.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая кафедрой Физического воспитания,  
УО «Белорусской государственной сельскохозяйственной академии»

\_\_\_\_\_ 2014 г.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Знатоки Олимпизма»  
среди студентов

Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов

### 1. Цели и задачи конкурса.

Приобщения студенческой молодежи к идеалам и ценностям Олимпизма, изучении Истории Олимпийского движения в преддверии

« Олимпийских зимних игр в СОЧИ».

Задачами конкурса являются: популяризация истории олимпийского движения, формирование олимпийской грамотности студенческой молодежи, формирование системы ценностно-мотивационных ориентаций и развитие интеллектуальных способностей, формирование физкультурно-спортивного образа жизни студенческой молодежи

### 2. Сроки проведения конкурса.

Апрель 2014 года.

### 3. Участники конкурса.



В конкурсе могут участвовать по 3 человека от каждой группы, по итогам ответов на конкурсные вопросы будет создана комиссия, которая и определит 3 победителей в ЛИЧНОМ первенстве.

#### 4. Содержание и условия конкурса.

Конкурс будет проходить в виде ответов на тестовые задания. Тестовые задания будут как в открытой форме (из предложенных вариантов нужно выбрать правильный вариант ответа), закрытая форма (без предложенных вариантов ответа), в виде наглядных картинок.

В содержание вопросов включены вопросы по Истории Античных Олимпийских игр, Современных Олимпийских игр, вопросов по Олимпийскому образованию.

Материал для подготовки к конкурсу вы можете получить на кафедре физического воспитания СПбГУП, на сайте университета, в ГРУППЕ в КОНТАКТЕ (ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В НГУ им. П.Ф. ЛЕСГАФТА).

#### 5. Определение победителя и награждение участников.

Победители определяются по наибольшей сумме правильных ответов. Победители и призеры будут награждены дипломами, благодарностями от университета. Получат бонус при аттестации и зачете по дисциплине «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

**ЗА ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА ОТВЕТСТВЕННА ЗАВ. КАФЕДРЫ**

**И.В. Соколова и СТ. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ И.И. Круглик.**

## Анкета.

## Роль и место олимпийского образования.

Уважаемые студенты ! Кафедра теории и методики физической культуры проводит исследование о роли и месте олимпийского образования в системе профессиональной физкультурной подготовки специалистов по физической культуре и спорту. С этой целью мы хотим определить отношение студентов к учебному предмету «ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» и выяснить какие идеалы, ценности, качества формируются у будущих специалистов в процессе его изучения.

Пожалуйста, прочитайте внимательно вопросы, выберите и отметьте кружком те ответы, которые соответствуют вашей точке зрения. Помните, что качество результатов опроса будет зависеть от искренности и точности Ваших ответов. Заранее благодарны.

Первые три вопроса даны для самостоятельной оценки посещения занятий по олимпийскому образованию, вопросы от 4 по 6 собственная оценка знаний по предмету олимпийского образования, от 7 до 10 определение идеалов ценностей и качеств, которые формируются под воздействием олимпийского образования, 10–12 вопросы определяют, на что направлены знания по олимпийскому образованию, выделение проблем, собственное отношение к предмету.

1. Оцените свое посещение учебных занятий по предмету олимпийское образование ?

- Посещение 100%, пропуски по данному предмету отсутствуют;
- Посещение хорошее, пропуски только по уважительной причине;
- Иногда пропускаю, в силу различных причин;
- Данный предмет, считаю малозначимым и поэтому не вижу смысла в его посещении.

2. Какие мотивы вами движут при посещении и изучении олимпийского образования ?

- Посещаю только для того, чтобы сдать экзамен (зачет);
- Я считаю, что знание данного предмета, понадобится мне в ходе профессиональной деятельности (работа тренером по избранному виду спорта, учителем физической культуры и т.д.);
- Просто нравится данный предмет и преподаватель;

- Если было бы можно я бы не посещал данный предмет, так как считаю что знания по этому предмету бесполезны;
- Для освоения общечеловеческих ценностей и идеалов олимпизма, олимпийского движения;
- Изучаю данный предмет для всестороннего развития личности;
- Другие.

3. С каким интересом вы посещаете данный предмет?

- Испытываю большой интерес;
- Да мне интересно, но хотелось бы каких-либо инноваций;
- Интересы практически нет, посещаю для сдачи экзамена зачета;
- Интересы нет.

4. Как вы считаете, обладаете ли вы необходимыми знаниями данного предмета?

- Да;
- Наверно, да;
- Нет;
- Наверно, нет.

5. Достаточно, ли вы получаете новых знаний (ранее вам не известных)?

- Да;
- Наверно, да;
- Нет;
- Наверно, нет.

6. Оцените самостоятельно свой уровень знаний по олимпийскому образованию ?

- Отличный;
- Хороший;
- Удовлетворительный;
- Неудовлетворительный.

7. На ваш взгляд, развитию каких духовно-нравственных идеалов способствуют знания по олимпийскому образованию (пронумеруйте в варианте возрастания) ?

– идея мира, мирного сосуществования социальных систем, государств и народов, в которой олимпизм выступает как системообразующий фактор, а олимпийское образование – как средство воспитания молодежи в духе мира;

- идея общечеловеческой ценности, основывающаяся на интернационализме, интерсоциальном воспитании;
- идея гуманистического, всестороннего развития личности, базой реализации которой являются олимпийское образование молодежи, олимпийская субкультура;
- идея приоритета этических ценностей, исходя из философии Fair Play.

8. На ваш взгляд, развитию каких жизненно важных ценностей способствуют знания по олимпийскому образованию ?

- Честность;
- Справедливость;
- Толерантность;
- Лояльность;
- Совесть;
- Любовь;
- Другие (дописать):

9. На ваш взгляд, развитию каких педагогических качеств и свойств педагогической личности способствуют знания по олимпийскому образованию?

- Спортивность (включает разностороннюю физическую подготовку);
- Смелость и решительность;
- Настойчивость и упорство в достижении цели;
- Чувство собственного достоинства;
- Чувство красоты (эстетическое чувство);
- Чувство гармонии, согласованность, соразмерность мыслей и поступков;
- Дружелюбие (готовность к дружбе, поиску друзей);
- Доброжелательность, добрая воля, расположение к людям;
- Уважение к соперникам, судьям, зрителям и всем окружающим;
- Честность, доброжелательность, порядочность и правдивость;
- Благородство (великодушие);
- Взаимопонимание с людьми других стран, народов;
- Другие (дописать):

10. На ваш взгляд, развитию каких идейно-нравственных качеств будущего педагога способствуют знания, полученные по данному предмету?

- Патриотизм;
- Убежденность;
- Принципиальность;

- Коллективизм;
- Порядочность;
- Интеллигентность.

11. Олимпийское образование, как часть педагогических основ в вопросах физического воспитания, физической подготовки, гармоничного развития личности и воспитания в человеке культуры здоровья должно быть. В конечном счете, направлено на.....?

- Повышение производительности труда;
- Формирование у человека осознанного соблюдения здорового образа жизни;
- Отвлечение молодежи от вредных привычек и воспитание у них основ двигательной культуры;
- Продления физического и творческого долголетия в жизни современного человека;
- Другое (дописать):

12. Что на ваш взгляд, препятствует широкому внедрению знаний в сфере олимпизма, олимпийского движения в студенческой среде?

- Недостаточное количество методических материалов;
- Недостаточное количество учебной литературы;
- Недостаточное количество квалифицированных специалистов.

ЛИЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДАННОМУ ПРЕДМЕТУ  
(ЕГО ЗНАЧИМОСТЬ)

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О СЕБЕ:

Курс:

Группа:

Специализация:

**БЛАГОДАРИМ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!**

### Опросник (олимпийские знания)

Уважаемые студенты ! С помощью данного опросника Вы можете проверить свой уровень знаний в сфере Олимпийского образования!!!

1. Когда состоялись первые Олимпийские игры древности (античные)?  
А) 776 г. до н.э.;  
Б) 800 г. до н.э.;  
В) 902 г. до н. э.
  
2. Какое второе название Древней Греции – родины Олимпийских игр древности ?  
А) Фивы;  
Б) Спарта;  
В) Эллада.
  
3. Длину беговой дорожки греки измеряли шагами. Она равнялась 600 ступней, которые составили стадию. От этого слова пошло название стадиона. Чему равнялась 1 стадия в Олимпии ?  
А) 152,3 м;  
Б) 170, 5;  
В) 192, 27 м.
  
4. Кто из героев греческой мифологии является создателем стадию ?  
А) Дионис;  
Б) Зевс;  
В) Геракл.
  
5. Какую награду за победу получал чемпион Олимпийских игр древности ?  
А) Золотой кубок;  
Б) Золотую медаль;  
В) Лавровый венок.
  
6. Какое звание получал атлет-победитель в беге на 1 стадию, 2 стадию и в беге с оружием ?

- А) Одиаст;
- Б) Двааст;
- В) Триаст.

7. Кто являлся основоположником олимпийского движения ?

Ответ:

8. В каком году состоялись возрожденные Пьером де Кубертенем Олимпийские игры современности ?

- А) 2000;
- Б) 1896;
- В) 2012.

9. Кто из российских спортсменов (дореволюционной России) стал первым олимпийским чемпионом ?

- А) М. Клейн;
- Б) А. Петров;
- В) Н. Орлов;
- Г) Н. Панин-Коломенкин.

10. Кокой город стал столицей игр XXII Олимпиады ?

- А) Минск;
- Б) Петроград;
- В) Москва;
- Г) Киев.

11. Что такое 1. МОК? 2. НОК? 3. МОА.

- 1.
- 2.
- 3.

12. Когда Олимпийские игры нашего времени не проводились и почему ?

Ответ:

13. Какова дистанция марафонского бега ?

Ответ:

14. Кто был избран первым членом МОК для России ?

- А) Г.И. Рибопьер;
- Б) Л.В. Уваров;
- В) В.Н. Воейсков;
- Г) А.Д. Бутовский.

14. Сколько раз Олимпийским чемпионом признавался борец А.Карелин ?

- А) один;
- Б) два;
- В) три;
- Г) четыре.

15. Назовите олимпийского чемпиона который по итогам Игр Олимпиад в Лондоне имеет наибольшее число олимпийских наград ?

При ответе на какие вопросы у вас возникли трудности ?

Курс:

Группа:

Специализация:

**БЛАГОДАРИМ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!**



## РЕЙТИНГ ВОПРОСОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ ВОПРОСОВ

Вопросы состояли из трех уровней сложности в зависимости от:

На вопросы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 студентам из трех предложенных ответов нужно было выбрать один правильный;

На вопросы 9, 10, 15 нужно было выбрать правильный ответ из 4 предложенных ответов;

На вопросы 7, 12, 13, 16 вариантов ответов не было, нужно было их написать самому. Вопрос 11 нужно расшифровать аббревиатуры (МОК, НОК, МОА).

## Анкета.

## Олимпийское образование и личность студента.

Уважаемые студенты !!!

После прохождения обучения модулю «Олимпийское образование» (ЭГ, СПбГУП, БГСХА) курса (КГ) олимпийское образование, просим Вас пройти итоговое анкетирование позволяющее определить влияние олимпийского образования на личность студента.

Пожалуйста, прочитайте внимательно вопросы, выберите и отметьте кружком те ответы, которые соответствуют вашей точке зрения, либо допишите ответ. Помните, что качество результатов опроса будет зависеть от искренности и точности Ваших ответов. Заранее благодарны.

1. «Развитию каких жизненно важных ценностей (качеств) способствуют знания по Олимпийскому образованию?»

- А) Честность;
- Б) Справедливость;
- В) Толерантность;
- Г) Лояльность;
- Д) Совесть;
- Е) Не способствуют вообще.

2. «Изучение Олимпийского образования по способствовало развитию следующих качеств личности?»

- А) Спортивность;
- Б) Смелость и решительность;
- В) Настойчивость и упорство в достижении цели;
- Г) Чувство собственного достоинства;
- Д) Уважение к соперникам, судьям, зрителям и всем окружающим;

Е) Благородство;

Ж) Честность, доброжелательность, порядочность и правдивость.

3. В спорте часто встречается такое понятие как «Фейр Плей» (честной игры).

Готовы ли Вы использовать данное понятие в жизненных ситуациях?

А) Да, готов;

Б) Нет, не готов и не знаю этого понятия.

4. Способны ли Вы после изучения модуля (ЭГ, СПбГУП, БГСХА) курса (КГ) олимпийское образование использовать знания по олимпийскому образованию в жизни и передавать их следующему поколению?

А) Да, способен;

Б) Нет, еще не способен.

5. Какие практические навыки Вы приобрели, изучая модуль (ЭГ, СПбГУП, БГСХА) курс (КГ) олимпийское образование?

А) Приобщение к идеалам и ценностям Олимпизма и использование их в жизни и своем образе жизни (принцип «Честной игры»);

Б) Повысил свою олимпийскую грамотность;

В) Стал заниматься физической культурой и спортом;

Г) Ничего не приобрел.

6. Как вы считаете, изучение данного модуля (ЭГ, СПбГУП, БГСХА) курса (КГ) важно для формирования культурной личности студента?

А) Да, это важно, т.к. это влияет на мировоззрение человека, расширяет его кругозор, формирует гармонично развитую личность;

Б) Думаю в современной жизни это не важно;

В) Это не важно;

Г) Не обязательно.

**СПАСИБО ЗА ОТВЕТЫ!!**

Вопросник  
Уважаемые студенты !!!

После изучения модуля «Олимпийское образование в статьях» дайте ответы на следующие вопросы:

1. Дайте краткую характеристику жизни и деятельности Пьера де Кубертена ?
2. Дайте определения обозначению Олимпийский символ, Олимпийский девиз, Олимпийский флаг?
3. Дайте краткую характеристику деятельности А.Д. Бутовского ? и др.

После изучения модуля «Видеотека» дайте ответы на следующие вопросы:

1. Раскройте сущность основных мифов и легенд проведения Античных Олимпийских игр ?
2. Дайте краткую характеристику периоду Возрождения Олимпийских игр ?
3. Дайте краткую характеристику проведения Игр I-V Олимпиады (какие виды соревнования входили, наиболее яркие эпизоды Олимпийских игр) ?

СПАСИБО ЗА ОТВЕТЫ !!!

## Конкурс капитанов

## ВАРИАНТ КОНКУРСА КАПИТАНОВ (С ОТВЕТАМИ)

НАЗВАНИЕ УНИВЕРСИТЕТА (полностью):

ФИО капитана команды:

ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ !!!

## Второй этап «Конкурс капитанов»

## ПРАВИЛА ЭТАПА

От каждой команды в конкурсе участвует капитан команды. Одновременно все капитаны участвуют в конкурсе. Ведущий конкурса раздает конкурсные материалы капитанам команд. В течении 10 минут капитаны команд отвечают на вопросы различного уровня сложности без вариантов ответов. Судейская комиссия подсчитывает количество правильных ответов. За каждый правильный ответ начисляются 2 балла.

Итоги конкурса «Знатоки Олимпизма» подводятся как в личном первенстве (конкурс капитанов) так и в командном (среди команд всех вузов принимающих участие в фестивале).

К подведению итогов конкурса привлекаются представители других вузов.

1. Какое количество античных Олимпийских игр было проведено (с 776 г. до н.э до 394 г.н.э) ?

Ответ: (всего 293 Олимпиады).

2. Сколько месяцев античный атлет должен был готовиться к выступлению на Олимпийских играх ?

Ответ: Каждый атлет должен был десять месяцев готовиться дома и еще месяц тренироваться в Олимпии.

3. В программу античных олимпийских игр входило состязание как бег на 1 стадию. Какое второе название бега на 1 стадию ?

Ответ: Стадиодром.

4. Когда впервые в истории современных Олимпийских игр выступили женщины ?

Ответ: Игры II Олимпиады (1900) (Париж, Франция).

5. Что так не понравилось при проведении Игр III Олимпиады (1904) (Сент-Луис, США), Пьеру де Кубертену, что он произнес известную фразу «ОПЛЕВАЛИ ВЕЛИКУЮ ИДЕЮ» ?

Ответ: «Антропологические дни».

6. Как называется текст который произносят и спортсмены и судьи на открытии Олимпийских игр ?

Ответ: Олимпийская клятва.

7. Олимпийский девиз состоит из 3 слов «Citius, Altius, Fortius», которые переводятся (быстрее, выше, сильнее). Как изначально переводился олимпийский девиз ?

Ответ: Быстрее, выше, храбрее.

8. В каком городе и стране находится штаб-квартира МОК ?

Ответ: Штаб-квартира МОК находится в Лозанне, Швейцария.

9. Когда празднуется Международный олимпийский день ?

Ответ: 23 июня.

10. Кто автор данного текста и откуда взяты эти слова ?

О спорт! Ты - мир! Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами. Ты – согласие. Ты сближаешь людей, жаждущих

единства. Ты учишь разноязыкую, разноплеменную молодёжь уважать друг друга.....

Ответ: Пьер де Кубертен, ОДА СПОРТУ.

11. Кто является основателем Параолимпийских игр ?

Ответ: Людвиг Гутман.

12. Кто в данный момент времени является президентом МОК ?

Ответ: Томас Бах.

13. Кто является родоначальником создания системы олимпийского образования в России ?

Ответ: В.С. Родиченко, В.И. Столяров.

**БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ !!!**

**ФОРМЫ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

! ОЛИМПИЙСКИЙ ДОШКОЛЬНИК

! ЮНЫЕ ОЛИМПИОНИКИ

! МАЛЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

! ОЛИМПИЙСКИЙ ДЕНЬ БЕГА

! ОЛИМПИЙСКАЯ СПОРТЛАНДИЯ

! СРЕДНЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА им. ПЬЕРА ДЕ КУБЕРТЕНА

! ОЛИМПИЙСКИЙ ДЕНЬ В ЛАГЕРЕ, ЛИБО ОЛИМПИЙСКАЯ СМЕНА В ЛАГЕРЕ

! ОЛИМПИЙСКИЙ УРОК

! ОЛИМПИЙСКИЙ ДЕНЬ

! ОЛИМПИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ

! ГТО ОЛИМПИЙЦА

! КОНКУРС «ЗНАТОКИ ОЛИМПИЗМА»

! ОЛИМПИЙСКАЯ СЕССИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

! КОНКУРСЫ «ОЛИМПИЙСКИХ РИСУНКОВ», «ОЛИМПИЙСКИЙ КРОССВОРД»

! ДИСТАНЦИОННАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ ВИКТОРИНА

**Все участники получают поощрительные призы, а победители грамоты и медали, спортивный инвентарь и олимпийскую литературу.**





Автор Олимпийского урока во время проведения  
«Олимпийской спортландии»



Закрыццё малых Олімпійскіх ігр

P.S. Надаемса, што данныя матэрыялы, дапамогуць арганізаваць  
Олімпійскія ўрокі па ўсёй тэрыторыі Рэспублікі Беларусь

Учебное издание

**Круглик Иван Иванович**  
**Курамшин Юрий Федорович**  
**Григорев Александр Владимирович**

## **ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

Учебно-методическое пособие

*Издается в авторской редакции*

Ответственный за выпуск *Е. С. Патеи*

Подписано в печать 26.03.2021. Формат 60×90/8.

Бумага офсетная. Печать цифровая.

Усл. печ. л. 18,25. Уч.-изд. л. 5,3.

Тираж 100 экз. Заказ 19458.

Издатель и полиграфическое исполнение:  
общество с ограниченной ответственностью «Колорград».  
Свидетельство о государственной регистрации  
издателя, изготовителя, распространителя печатных  
изданий № 1/471 от 28.07.2015.

Пер. Велосипедный, 5-904, 220033, Минск.  
[www.segment.by](http://www.segment.by)

16+