

СМОТР-КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФАКУЛЬТЕТОВ БГАТУ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА 2018»

В этом году тематика «Битвы факультетов» посвящена Году малой родины. Каждая команда пыталась раскрыть тему на свой лад, исходя из специфики факультета, и им это удалось.

Весна всё-таки наступила

- Места распределились следующим образом:
- Гран-При досталось ФПУ. Незабываемый сюжет, сценарно-режиссерская работа и актерское мастерство участников не остались незамеченными. В результате будущие менеджеры и экономисты оказались сильнейшими в номинациях: «Лучший сюжет» (чувствуется слаженная работа всего коллектива) и «Лучшая женская роль» (настоящий мастер-класс показала Карина Ловчая).
 - 1-е место занял АЭФ.

Сценарий факультета был оригинальным и сильным. АЭФ победил в 4-х номинациях:

«Лучший вокальный номер» (Иван Шенделев); «Лучший танцевальный номер» (танцевальный коллектив АЭФ «Энергия»); «Лучшая сценография» (бесспорно, все, кто присутствовал на «Студенческой весне 2018», запомнили и оценили то, как преобразилась сцена БГАТУ во время выступления АЭФ); «Лучшее инструментальное воплощение» (здесь постарался Денис Миренцов, мастер на все руки).

- ФТС оказался на 2-м месте. Студенты инсценировали сказку «Маленький принц». Факультет оказался сильнейшим в 2-х номинациях. Жюри определило, что «Лучшую мужскую роль» сыграл Владимир Шульган. Видео визитка ФТС подкупила качеством съемки и профессиональным исполнением.
- 3-е место занял АМФ. Выступление АМФ прошло «на одном дыхании». Жюри присудило факультету победу в номинации «Лучшая финальная песня».
- Утешительный приз достался ИТФ. ИТФ оказался сильнейшим в номинации «Лучшая миниатюра»...



Отдельно хотелось бы отметить работу ведущих – Владислава Рынкевича (ФПУ) и Егора Кременевского (ИТФ), их умение импровизировать, работать с залом и во взаимодействии друг с другом. Оба, помимо основной нагрузки, выступали и за свои факультеты, исполняя ведущие роли.

При подведении итогов смотра-конкурса начальник ОВРМ Татьяна Ващаева

(её поддержали и другие члены жюри) обратила внимание студентов на сценическую культуру выступлений, культуру поведения отдельных «актеров» и пожелала всем успехов в их творческой деятельности.

Мы рады, что наконец-то прекратились дожди, развеялись тучи, солнце стало светить ярче, распустилась сирень и... наступила Студенческая Весна.

На снимках: яркие выступления факультетских команд.

Геннадий ТРУБАЧ,
педагог-организатор
Фото **Елены КРУЖАЛОВОЙ**