

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОРТРЕТ МОЛОДЕЖИ

Учебно-методическое пособие

Минск
БГАТУ
2011

УДК 811.111 (075.8)
ББК 81.2 Англ я7
А71

*Рекомендовано учебно-методическим советом факультета
«Технический сервис в АПК» БГАТУ.
Протокол № 12 от 21 апреля 2011 г.*

Составитель – старший преподаватель *Т. В. Рыло*

Рецензенты:
кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков
БГПУ *О. Г. Прохоренко*;
старший преподаватель кафедры иностранных языков № 1 БГАТУ
Л. В. Захарьева

Английский язык. Социокультурный портрет молодежи :
А71 учебно-методическое пособие / сост. Т. В. Рыло. — Минск : БГАТУ,
2011. — 72 с.
ISBN 978-985-519-424-9.

Данное учебно-методическое пособие является частью УМК, предназначенного для студентов сельскохозяйственных вузов. Модуль «Социокультурный портрет молодежи» знакомит с основными характеристиками высшего образования в Великобритании в целом, а также характеризует высшее аграрное образование в Великобритании и Беларуси. Учебное пособие состоит из научно-теоретического раздела, учебно-методических материалов, заданий по управляемой самостоятельной работе студентов и требований по их выполнению, примеров разноуровневых заданий для контроля результатов изучения модуля.

УДК 811.111 (075.8)
ББК 81.2 Англ я7

ISBN 978-985-519-424-9

© БГАТУ, 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЬ МОДУЛЯ.....	4
2. НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ	
2.1. Словарь-минимум по теме «Социокультурный портрет молодежи»	7
2.2. Основные тексты	11
2.3. Грамматический минимум (Passive voice, Participle II).....	15
2.4. Начальный технический перевод.....	19
2.5. Составление аннотаций и рефератов	24
2.6. Задания для самоконтроля по грамматике	32
3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	
3.1. Учебно-методические материалы к тексту А.....	34
3.2. Учебно-методические материалы к тексту В.....	45
3.3. Учебно-методические материалы по грамматике	53
4. ЗАДАНИЯ ПО УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ВЫПОЛНЕНИЮ.....	62
5. ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	
5.1. Образец итогового лексико-грамматического теста по модулю «Социокультурный портрет молодежи»	66
5.2. Задания для рубежного контроля по модулю «Социокультурный портрет молодежи»	68
6. ОТВЕТЫ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ	70
7. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	71

1. КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЬ МОДУЛЯ

Студенты должны:

• **знать:**

1 уровень (А):

- 1) лексический материал по теме «Социокультурный портрет молодежи»;
- 2) правила образования простых времен страдательного залога (The Simple Tenses Passive Voice);
- 3) причастие II (Participle II), функции и способы перевода.

Максимальная оценка знаний на первом уровне (репродуктивном) — 6 баллов.

2 уровень (В): знать и характеризовать:

- 1) лексический материал по теме «Социокультурный портрет молодежи»;
- 2) правила образования простых времен страдательного залога (The Simple Tenses Passive Voice);
- 3) причастие II (Participle II), функции и способы перевода.

Максимальная оценка знаний на втором уровне (продуктивном) — 8 баллов.

3 уровень (С): знать, характеризовать и анализировать:

- 1) лексический материал по теме «Социокультурный портрет молодежи»;
- 2) правила образования простых времен страдательного залога (The Simple Tenses Passive Voice);
- 3) причастие II (Participle II), функции и способы перевода.

Максимальная оценка знаний на третьем уровне (творческом) — 10 баллов.

• **уметь:**

1 уровень (А):

- 1) анализировать иноязычный текст (его структурные, лексические и стилистические особенности) с позиций требований к знаниям 1-го уровня;
- 2) читать, переводить, понимать на слух тексты по профилю обучения (изучающее чтение);
- 3) вести общение профессионального и социокультурного характера на английском языке по предложенной модели, сочетая диалогические и монологические формы речи;