

ченных возможностей аналитического математического аппарата эти методы являются в основном приближенными и позволяют только косвенно оценить поведение систем во времени, что существенно затрудняет синтез и ограничивает точность результатов.

Появление аналоговых ЭВМ, а затем быстродействующих цифровых позволило начать пересмотр подходов к задаче синтеза. Численные методы дают возможность рассчитывать поведение систем во времени с любой практически необходимой точностью, ограниченной только точностью математических моделей, и непосредственно оценить, таким образом, поведение систем во времени. Возможности быстрой оценки поведения систем во времени были органично дополнены методами планирования эксперимента. Все это позволяет говорить о новом этапе развития анализа и синтеза систем и характеризовать его как экспериментально-теоретический системный метод.

В БГАТУ моделирование на ЭВМ как метод, анализ и синтез систем автоматического управления глубоко исследуется при изучении специальной дисциплины — «Моделирование и оптимизация систем автоматики». Кроме того, метод используется как мощное средство обучения студентов наиболее труднопонимаемым разделам теории автоматического управления — зависимости поведения систем от их структуры и параметров — путем самостоятельного активного экспериментирования на лабораторных занятиях дисциплины «Основы автоматики».

Идея синтеза систем автоматического регулирования с применением моделирования на ЭВМ заключается в следующем. Система разбивается на не варьируемую и варьируемую части. К не варьируемой части чаще всего относится объект управления, а также могут быть отнесены некоторые компоненты управляющего устройства, применение которых обусловлено особенностями объекта. К варьируемой части относится управляющее устройство. Зависимость общих свойств системы от применяемых законов регулирования известна. Поэтому могут быть сформулированы гипотезы возможности применения некоторого ряда законов регулирования, которые удовлетворяют требованиям к качеству управления. Гипотезы ранжируются по степени предпочтительности применения. Путем моделирования на ЭВМ, с применением экспериментальных методов оптимизации, проводится параметрическая оптимизация системы с выбранным из ряда законом регулирования. Анализируется качество управления, обеспечиваемое системой с оптимальными параметрами. Если оно не соответствует предъявляемым требованиям, то проверяется следующая гипотеза. Исследования продолжаются до тех пор, пока не будет достигнут положительный результат.

В настоящее время имеется широкий спектр готовых программных продуктов для моделирования систем автоматики, позволяющих как вести научные исследования, так и использовать их в учебном процессе.

✓ ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Слыхалова Н. Г.

Белорусский государственный аграрный технический университет

В настоящее время тезис о неотделимости изучения иностранного языка от ознакомления с культурой страны изучаемого языка, ее историей, социокультурными традициями, особенностями национального видения мира народом-носителем в методике преподавания является общепризнанным. Под лингвострановедческой компетенцией неаутентичной языковой личности понимается способность осуществлять межкультурную коммуникацию, базирующуюся на знаниях лексических единиц с национально-культурным компонентом се-

мантики и умениях адекватного их применения в ситуациях межкультурного общения, а также умениях использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях опосредованного и непосредственного межкультурного общения.

Основу лингвострановедческой компетенции составляют фоновые знания типичного образованного представителя той или иной лингвокультурной общности. Широкую известность получила концепция «культурной грамотности», разработанная профессором английского языка Э.Д. Хиршем. Он определил объем знаний, включенный в обязательный минимум культурной грамотности американцев. Автором был составлен словарь культурной грамотности, куда вошли основные сведения из мировой и американской истории, литературы и культуры.

В.П. Фурманова выделяет следующие разделы фоновых знаний, которыми должен овладеть учащийся для успешного общения в ситуациях межкультурной коммуникации. Это историко-культурный фон, включающий сведения о культуре общества в процессе его исторического развития, социокультурный фон, этнокультурный фон, включающий информацию о быте, традициях, праздниках, семиотический фон, содержащий информацию о символике, обозначениях, особенностях иноязычного окружения.

Проводя анализ специфики иноязычной культуры, Х. Хамерли выделяет: информационную культуру (знания по истории, географии, общие сведения, которыми обладает типичный представитель общества); поведенческую культуру (особенности взаимоотношений в обществе, нормы, ценности, разговорные формулы, язык телодвижений); традиционную культуру «с большой буквы» (художественные ценности).

Язык выступает связующим звеном между поколениями, хранилищем и средством передачи внеязыкового коллективного опыта, не только отражая современную культуру, но и фиксируя ее предшествующее состояние. Наиболее ярко это проявляется в области лексики — в словах, фразеологизмах, афоризмах. Часть значения слова, восходящая к культуре страны (истории, географии, традициям, фольклору), называется национально-культурным компонентом, а содержащие такой компонент номинативные единицы языка принято называть лексикой с национально-культурным компонентом семантики.

Адекватное взаимопонимание между коммуникантами в ситуациях межкультурной коммуникации невозможно без знания лексики с национально-культурным компонентом семантики. Таким образом, в учебных целях необходимо выделить лингвистический компонент лингвострановедческой компетенции, куда войдут лексические единицы, наиболее ярко отражающие русскую культуру. В лингвострановедческий минимум целесообразно включить не только фоновые и безэквивалентные лексические единицы, но и коннотативную, а также ономастическую лексику (топонимы и антропонимы).

Цель преподавателя — ориентировать учащихся относительно связи между языком и культурой страны изучаемого языка, особенностями проявления национальной специфики в социокультурном поведении ее представителей; указать на сходства и различия в культурах родной и чужой страны; создать у учащихся внутреннюю потребность пользоваться русским языком как средством общения в ситуациях опосредованной и непосредственной межкультурной коммуникации путем включения в процесс изучения языка аутентичных материалов (текстов, стихов, песен, видеоматериалов); использования активных форм обучения (проблемных заданий, ролевых игр социокультурной направленности), способствующих более эффективному усвоению особенностей иноязычной культуры, привлечения учащихся к различным видам внеклассной работы, направленным на решение конкретных задач аккультурации. Необходимо формировать у обучающихся умение самостоятельно познавать незнакомую культуру, используя лингвострановедческие словари, справочную литературу, средства массовой информации; воспитывать учащихся в духе уважения, симпатии к народу-носителю изучаемого языка и его социокультурным ценностям, национальным традициям, обычаям, культурному достоянию родной страны.

Среди методических умений преподавателя русского языка как иностранного следует отметить умения:

- анализировать учебный материал, средства обучения с точки зрения наличия в них сведений о культуре страны изучаемого языка и их использования в учебном процессе;
- предвидеть возможные случаи проявления лингвострановедческой и социокультурной интерференции в речевой деятельности учащихся;
- на основе сопоставления национально-культурных особенностей двух лингвокультурных общностей определять наиболее трудные для усвоения факты и явления действительности;
- производить отбор, методическую обработку аутентичных материалов с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся и распределять данные материалы по этапам обучения;
- выбирать наиболее эффективные приемы и способы ознакомления учащихся с русской культурой;
- готовить, подбирать, использовать различные средства наглядности с целью семантизации тех или иных реалий.

ОТ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ В ВУЗЕ — К РУКОВОДСТВУ ПРЕДПРИЯТИЕМ ОТРАСЛИ

Сороко О.Л.

Белорусский государственный аграрный технический университет

Производство конкурентоспособной пищевой продукции — приоритетная задача в республике Беларусь на 2006–2010 годы. Она напрямую связана с подготовкой высококвалифицированных специалистов по переработке и хранению пищевого продовольственного сырья.

Действенным инструментом в подготовке таких специалистов являются деловые игры. Использование деловых игр позволяет достигать следующих результатов [1]:

- обучающих — повышение управленческой квалификации участников игры через получение новых знаний и полезной информации, выработанной совместно в процессе ее проведения;
- организационных — отработка механизма взаимодействия структурных подразделений пищевого предприятия по производству конкурентной продукции с анализом риска критических контрольных точек (НАССР) и системой менеджмента качества;
- управленческих — выработка и обсуждение решений по внедрению новых технологий, профилактическому обслуживанию технологического оборудования (ТРМ) и др.

С этой целью в учебном процессе кафедры технологий и технического обеспечения производства сельскохозяйственной продукции используются деловые игры, среди которых мы уделяем особое внимание новой инновационной игре под условным названием «Повысить конкурентоспособность и качество продукции предприятия». На предприятиях, где будут работать выпускники БГАТУ, всегда найдутся сложные проблемы, решение которых потребует поиска и использования новых средств, методов и подходов. Программа инновационной игры строится с учетом этой потребности и как ответ на нее.

Среди первоочередных проблем, участие в решении которых могут принимать студенты, выделяется разработка и внедрение составляющих экономного производства — систем «Упорядочение», НАССР, эффективности технологического процесса, ТРМ (производственного обслуживания технологического оборудования) [2,3].

Технология проведения игры предусматривает постановку преподавателем проблемы, после чего студенты проводят ее диагностику. Они изучают проблему с учетом требова-