

При этом роль эмоций в повседневной жизни и на работе очень велика. Развитие эмоционального интеллекта ставит эмоции на службу построению полноценных отношений с другими людьми и способствует профессиональному успеху.

Литература

1. Андреева И.Н. Об истории развития понятия «эмоциональный интеллект» // *Вопр. психологии*. 2008. № 5. С. 83–95.
2. Гоулман Д., Бояцис Р., Макки Э. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Пер. с англ. М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. 301 с.
3. Холмогорова А. Б., Гаранян Н. Г. Культура, эмоции и психическое здоровье // *Вопр. психологии*. 1999. № 2. С. 61–74.
4. Salovey, P Mayer, J.D., Caruso, D. Models of Emotional Intelligence In R. J. Stemberg (Ed.). *Handbook of Human Intelligence* (2nd ed.), pp. 396–420.

УДК 008:378

ЦЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ И СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОГРЕСС: СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Фролова И.В., ст. преп., Храменкова Л.М., ст. преп. (БГАТУ)

Роль образования, как мощного фактора становления человека, во все времена была весьма значительной. Это объясняется тем, что входящие в жизнь новые поколения должны сохранить суть существующей в данном обществе культурной традиции. Однако не менее важной задачей является и то, как новые поколения дополняют уже существующий социокультурный опыт, как разовьют его. Наука и жизнь всегда черпали свою силу в преемственности. Функционирование и развитие общества предполагает как культурную традицию, гарантирующую воспроизводство сложившихся видов деятельности и форм общения, так и новаторство, обеспечивающее их новые виды и формы. Обострение противостояния нового и старого происходит в результате контркультурных процессов, т.е. в результате радикального изменения ценностных ориентиров общества, ведущих к изменению стиля жизни социума в целом.

Однако можно говорить и о гармоническом сочетании традиции и новаторства. «Сохранение старого при постоянных изменениях есть установленный природою закон всякого постоянного тела, состоящего из преходящих частей. Этим способом, как заметил еще английский философ Берк, целое никогда не бывает ни молодо, ни старо, ни средних лет, но движется в неизменном постоянстве через различные фазы падения, обновления и прогресса. Таким образом, улучшения никогда не бывают совершенно новые, а то, что сохраняется, никогда не становится совершенно устаревшим». (3, с.151)

В любом обществе носителем новаторских устремлений является молодежь. Сложность, и масштабность изменений, происходящих в современной Беларуси, обуславливают необходимость активизации инновационной деятельности высших учебных заведений. В системе образования такие инновации раскрывают новые возможности по совершенствованию процессов гармонизации человека и социума. Следовательно, очень важно, как организован процесс обучения и воспитания молодежи в вузе. В меняющемся мире меняются и модели передачи культурной информации. Роль любого учебного заведения не ограничивается только передачей специальных знаний: это всегда воспитание ценностно-ориентированной личности. Нравственное развитие определяется в связи с пониманием добра и зла и является фундаментальным основанием поступков человека по отношению к себе, другим людям и миру в целом. Разумеется, основы нравственного развития закладываются в семье, однако нельзя сбрасывать со счетов значение

образовательных систем в общем духовном и нравственном развитии учащихся. Это особенно важно в студенческой среде – той демографической группе, которая находится в процессе социального становления, поиска своего места в жизни.

Следует отметить, что новые тенденции в обществе требуют новых подходов в формировании личности. И то, что было хорошо и правильно вчера, становится плохим сегодня, а сегодняшние нормы могут «устареть» завтра. Этот факт соотношения различных ценностей говорит о значении времени в этом вопросе. В смене ценностей «виновата» скорее всего не природа человека. Опасность противостояния ценностных ориентиров, скорее всего, связана с нарушением границы старого и нового, изменчивого с постоянным и вечным. «Ломка народной жизни по отвлеченным требованиям интеллигентских утопий, или, напротив, возведение народных желаний на степень высших идеалов социального устройства одинаково ведут к нарушениям общего закона всякого движения» (З, с.151).

Не секрет, что конкуренция, на которой основана рыночная экономика, пронизывает все стороны жизни, формирует позиции презрения к слабым, зависти к сильным. Практика конкурентных отношений побуждает многих выбрать преуспевание любой ценой. Все это способствует непомерному развитию честолюбия, стремление к внешнему успеху, доминированию над слабыми, приспособлению к сильным. Соответственно, новые социальные условия требуют нового подхода к формированию воспитательного и образовательного процесса. Учебные заведения, где происходит процесс социализации молодого поколения, являются матрицей культуры; и в этой ситуации очень важно не перестараться в погоне за новым, отбрасывая все старое и на первый взгляд уже не нужное. Успех инновационной деятельности прежде всего зависит от преподавателя, его инновационного поведения. Инновационное поведение противостоит социальному инфантилизму тех педагогов, которые ожидают готовых, методически разработанных образцов нового уклада организации обучения. Иными словами, творческую личность может воспитать только творческая личность. Недаром философ Н.А. Бердяев утверждал, что творчество, являясь фундаментальной характеристикой человека, способно избавить мир от зла. Творчество священно, в нем осуществляется метафизическая встреча человека-творца с Богом-создателем. Целью творческого порыва выступает достижение иной жизни, иного мира, восхождение в бытие.

Готовность педагога к инновационной деятельности можно рассматривать как систему взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов, которые можно обозначить как мотивационно-ценностный, когнитивный, креативный, процессуальный. Мотивационно-ценностный компонент готовности преподавателя к инновационной деятельности является смыслообразующим компонентом, поскольку он направлен на формирование устойчивого стремления преподавателя к непрерывному процессу саморазвития, совершенствованию своей профессиональной деятельности.

Действие когнитивного компонента направлено на обогащение педагогов психолого-педагогическими знаниями и информацией о сущности инновационной деятельности в сфере образования, ее структурных компонентах, признаках и особенностях.

Действие креативного компонента готовности к инновационной деятельности выражается в оригинальном решении педагогических задач, в импровизации и экспромте как в сиюминутном творчестве, так и в подготовленном.

Основной функцией процессуального компонента готовности к инновационной деятельности можно считать умение преподавателя пользоваться определенным багажом специфических знаний, умений, необходимых для эффективного осуществления инновационной деятельности.

В соответствии с характеристикой компонентов, из которых складывается, на наш взгляд, готовность педагога к инновационной деятельности, можно выделить определенные показатели и признаки этих компонентов. Так, показателями мотивационно-ценностного компонента являются: наличие потребности в освоении новшеств; восприимчивость к

педагогическим инновациям; сформированность мотива самосовершенствования, преодоления затруднений в инновационной деятельности.

В качестве показателя когнитивного компонента готовности к инновационной деятельности можно выделить информационную осведомленность в виде системы понятий о сущности и специфике понятия “инновационная деятельность”, требованиях к ее осуществлению.

Показателями креативного компонента готовности к инновационной деятельности являются: открытость по отношению к педагогическим инновациям; гибкость, критичность мышления; творческое воображение.

Показателями процессуального компонента готовности к инновационной деятельности выступают: профессионализм и осознанность совершаемых педагогом действий; выполнение действий в уверенно свернутом виде; прогностические умения.

Все это подразумевает тщательную работу преподавателей (аудиторную и внеаудиторную), отбор ее содержания, определение специфики методов и форм. Только систематическое и целенаправленное воздействие на сознание и чувства, воспитываемые знаниями (практически каждая тема учебных программ гуманитарных дисциплин содержит такие возможности), создает крепкую почву, на которой вырастают ценностная ориентация, гражданственность и самосознание студентов.

Таким образом, понятие “инновация” можно определить как процесс введения какого-либо новшества в практику, как комплексный, целенаправленный процесс создания, распространения и использования новшества, целью которого является удовлетворение потребностей и интересов людей новыми средствами, что ведет к определенным качественным изменениям системы и способов обеспечения ее эффективности, стабильности и жизнеспособности. Социально-инновационный процесс связан с переходом в качественно иное состояние, с ревизией устаревших норм и положений, ролей, а зачастую и с их пересмотром. Он обладает определенной устойчивостью благодаря наличию механизмов самопроизводства. Различные наборы этих механизмов и их сочетания обуславливают многообразие социально-инновационных процессов, индивидуальный облик каждого из них. Сущность социально-инновационного процесса проявляется в том, что он представляет собой целенаправленную цепь действий по инициации социально-педагогических инноваций, по разработке новых продуктов и услуг, по их реализации на рынке.

Хотелось бы отметить, что положительный педагогический результат может быть достигнут только в том случае, когда деятельность всех подразделений учебного заведения выступает как своеобразная развивающая среда. Именно развивающая среда является основным условием становления саморазвития личности. Для того, чтобы образовательное учреждение могло стать центром развивающей среды, оно должно отвечать целому ряду социально-педагогических требований: осуществлять инновационные процессы, динамику и творчество в содержании, в педагогических технологиях, в реализации альтернативных педагогических идей; делать установку на вариативность, быть лишено единообразия, иметь гибкие образовательные программы.

Роль вуза состоит в активном участии в реализации инновационных проектов в различных сферах, прежде всего – социальной. В вузе возможно обеспечить создание цикла от проведения исследований до реализации их результатов, а также использование результатов инновационной деятельности в подготовке специалистов.

И все же, в стремлении к инновационным формам и методам, в обстановке радикальной смены ориентиров мысли, свойственной культуре XX и уже наступившего XXI века, очень важно найти такую позицию, которая бы не была чревата культом абсолютного отрицания прошлого социального опыта, позволяла найти возможность диалога с традицией прошлого.

Подводя итог, можно сказать, что инновационные процессы – это не дань моде, не сиюминутное увлечение, а сложная, многоуровневая деятельность всех подразделений,

занимающихся образованием и воспитанием студенческой молодежи. На наш взгляд, развивая лишь одно звено этой цепи, вряд ли можно добиться серьезных успехов. Также очень важно помнить, что соотношение традиций и новаторства в образовательной сфере – залог успеха воспроизводства личности, бережно относящейся к своей истории и культуре.

Литература

1. Бердяев Н.А. Самопознание Сочинения. М.– Харьков, 2000.
2. Бердяев Н.А. Русская идея. Париж, 1971.
3. Легчилин А.А. К вопросу о смысле ценностей. В сб.: “Духовно–ценностные ориентиры массовых действий людей”. Тезисы докладов. Гродно, 1992, ч. 1.
4. Пионова Р.С. Педагогика высшей школы: учеб. пособие . Мн., 2005.
5. Левко А.И., Ахмерова Л.В. проблема ценности в системе образования. – Мн., 2000.
6. Головашина А.П. Организационно-педагогические условия совершенствования социально–инновационных процессов в вузе. Тамбов, 2006.

УДК: 37.01.37.015.3

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Прокотчик-Гайко И.Л., к. пед. н., доц. (РИИТ БНТУ)

Профессиональное воспитание и профессиональное обучение представляют собой единую систему профессионального образования.

Профессиональное обучение предполагает развитие специалиста в области познания окружающего мира (преимущественно), т.е. приобретение знаний, связанных с будущей профессией, и реализацию этих знаний в деятельности – приобретение профессиональных умений. Профессиональное воспитание – это целенаправленное формирование профессионально важных, социально значимых качеств, нравственных состояний личности. Профессионал реализует в своей деятельности не столько знания и умения, приобретенные в высшем учебном заведении, сколько представления о самом себе. Т.о., если в системе образования преобладает профессиональное обучение и упускается воспитание, то нельзя гарантировать успех в производственной, творческой деятельности выпускника.

Например, имея хорошие знания по специальности, студент из-за собственного страха, из-за неуверенности в себе может не реализовать эти знания на практике. В этом случае профессиональное обучение терпит неудачу из-за отсутствия результатов воспитания и самовоспитания. В то же время человек, имеющий такие нравственные состояния как смелость, трудолюбие, дисциплинированность, аккуратность и др. (при наличии хотя бы задатков), может овладеть профессиональными знаниями даже самостоятельно. При этом необходимо учитывать, что овладение отдельными областями современных научно-технических знаний может оказаться не под силу без квалифицированной помощи.

Важной составляющей научных знаний, обеспечивающих воспитание и самовоспитание как студентов, так и преподавателей, являются сегодня научные определения социально значимых качеств личности, нравственных состояний человека, которые обеспечат единство требований в процессе воспитательной работы вуза, смогут стать прочным нравственным фундаментом развития и процветания социума, субъективного благополучия каждого конкретного человека. Нравственность имеет относительный характер и зависит от уровня и особенностей развития общества. Социальные явления, приемлемые в одной среде, могут быть безнравственными в другой. В цивилизованном обществе содержание нравственности определяется наукой. Нравственные понятия как научные категории предполагают высокий уровень обобщения, генерализации его содержания, представляет собой знание о какой-либо нравственной норме общества.

Нравственное состояние как результат включения нравственного понятия в