

ИННОВАЦИОННАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Астрейко С.Я., доц., к.пед.н.

Мозырский государственный педагогический университет им. Н.К.Крупской

Педагогические исследования проведения в вузах занятий по техническому творчеству в части освоения студентами творческих методов решения задач свидетельствуют об обучении, основанном на прямом изложении материала с подкрепляющими задачами практической направленности. Занятия в таком плане хотя и отвечают внедряемой технологической программе обучения, тем не менее протекают без динамичности и активизации на достаточном уровне творческого потенциала студентов.

Педагогическая ценность предлагаемой нами методики обучения творческими методами решения технических задач основана на поэтапном освоении основных элементов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ), составной части теории творчества, при одновременном изучении методов поиска решений творческих задач.

Опыт проведения занятий по данной методике показал её эффективность в части интенсификации процесса обучения, его гибкости и восприимчивости к новым достижениям современной науки. Так, при ознакомлении студентов с методом проб и ошибок, которое зачастую происходит в информативной форме, одновременно идёт освоение студентами "языка" ТРИЗ - вепанализа, служащего для нахождения идеи ответа. При ознакомлении с методом "мозгового" штурма студенты изучают правила синтеза веполей, в методе фокальных объектов - оператор РВС, в морфологическом анализе - законы развития технических систем и т.д.

По ходу изложения материала студенты осваивают очередной приём разрешения технического противоречия, рассматривают и решают конкретные производственно-технические задачи. Постепенно осваивают алгоритмическую методику решения изобретательских задач - АРИЗ. На рубеже XX и XXI веков методика позволяет организовать эффективное проведение занятий с целенаправленным, продуктивным обучением элементам теории творчества. В условиях нарастающего дефицита учебного времени положительным аспектом методики является также одновременная подготовка студентов к ведению факультативов "Основы рационализации и изобретательства", "Методика организации творческой деятельности учащихся" и др., требующих глубоких знаний об основных рациональных и иррациональных методах поиска новых решений.