

жет служить облегчающим средством, в конце концов отказывается от услуг разума и вступает в сферу абсурда, в котором находит истинного бога и обретает таким образом уверенность в правоте своего существования. Такова в общих чертах основная мысль философии Шестова.

Антисоциальная и антиисторическая направленность этого учения несомненна, как несомненна и его реакционная сущность. Философия Шестова отражает глубокую духовную и нравственную деградацию капиталистического общества.

УДК 22/28

В. П. Оргиш

Ф. ЭНГЕЛЬС ОБ ИДЕЙНЫХ ИСТОКАХ ХРИСТИАНСТВА (КРИТИКА БОГОСЛОВСКИХ ИЗВРАЩЕНИЙ)

Богословы, стремясь защитить христианство от научной критики, характеризуют его как учение, свободное от предшествующих влияний, как "внушенное людям свыше, богом".

Огромная заслуга в выявлении подлинных истоков христианских идей принадлежит Ф. Энгельсу. В своем анализе происхождения христианства он неизменно пользовался диалектико-материалистической методологией, в соответствии с которой идейные образования объясняются из особенностей материальной жизнедеятельности людей.

Ф. Энгельс показал, что возникновение христианства было обусловлено образованием единой Римской империи, нуждавшейся в такой религии, которая успешно заменила бы не отвечавший новым условиям национализм старых культов космополитизмом единого бога.

В идейном становлении христианства можно выделить следующие существенные моменты: 1) развитие идеи монотеизма и представлений о бессмертии души в античной философии (особенно в греко-римской вульгарной философии); 2) образование внутри иудаизма оппозиционного течения, превратившего сугубо национального бога Яхве в бога для всех, а также признание этим течением чуждого иудейству бессмертия души; 3) эклектическое соединение монотеистической философии с вульгаризо-

ванным иудаизмом; 4) воплощение логоса в определенной личности; 5) разработка и оформление основных идей христианства, становление христианской догматики.

Ф.Энгельс особо подчеркивает, что христианство как мировая религия является характерным продуктом греко-римского мира. В недрах древнегреческой философии исподволь генерируются мысли, послужившие базой для "теоретического" обоснования христианской идеологии.

В русле античного идеализма возникают и развиваются три группы теософских представлений: о божестве-творце, божестве как высшем существе и божестве как нравственном мироправителе. Основательную разработку эти представления получают в греко-римской философии — платоновской и в особенности позднеисторической. В сочинениях, приписываемых Филону Александрийскому, они сливаются с иудейской мифологией и приобретают откровенную мистико-религиозную окраску.

В стоико-философских воззрениях, как отмечает Ф.Энгельс, уже содержатся все основные представления христианства.

Завершающим звеном в появлении христианского культа было, по мысли Ф.Энгельса, воплощение логоса, ставшего человеком, в определенной личности и его искупительная жертва на кресте во имя спасения грешного человечества.

В советской атеистической литературе дан обстоятельный анализ многих проблем возникновения христианства. Вместе с тем еще предстоит систематически рассмотреть сделанный Ф.Энгельсом анализ идейных истоков данной идеологии и в свете этого анализа проследить генезис ее основных идей.

УДК 211.5

В.П.Оргин

СОВРЕМЕННАЯ ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ БОРЬБА И НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ АНАЛИЗА ПРОИСХОЖДЕНИЯ МОНОТЕИЗМА

Богословы как в прошлом, так и сейчас, стремясь оградить религию от научной критики, подчеркивают ее будто бы "вне-исторический" характер.

В противоположность этому взгляду марксизм исходит из